

BINGO
crónica

EN ESTA EDICION, MAS NUMEROS: "DE LA SUERTE" Y PARA LA GRILLA POR
LOS \$ 5.000 DEL NUEVO BINGO *crónica* CON PREMIOS EXTRA

RECARGO ENVIO AL INTERIOR \$ 0,20
Registro de la Propiedad Intelectual N° 962.453

crónica **5**^A

FIRME JUNTO AL PUEBLO

AÑO XXXVIII - BUENOS AIRES, VIERNES 31 DE MAYO DE 2002 - N° 13.484 - \$ 1,20

Comenzó el Mundial con un ¡batacazo!

SENEGAL BATIÓ A FRANCIA

EL "BATI" VA DE TITULAR



Todo el color de la espectacular fiesta inaugural del Mundial y el gol de la victoria de Senegal frente a Francia. Fue un verdadero debut "negro" para el actual campeón.



CON ESTE EJEMPLAR, CARTELERA OFICIAL CON DIRECCIONES Y
OPORTUNIDADES DE TODOS LOS NODOS DE LA RED GLOBAL DE TRUEQUE





¡IA LA PELOTA! SI FIESTA DONDE ESTA



Los fuegos artificiales en todo su esplendor durante los momentos que se vivieron en la apertura del Mundial Corea-Japón. La ceremonia, a todo color.

ESTA NO ES FIESTA, LA

Con una ceremonia inolvidable dio comienzo el Mundial 2002 que va a tener en vilo al Planeta durante un mes

SEUL, Corea del Sur. Una vez más, el mundo quedó reducido a las dimensiones de una pelota. El fútbol volvió a reeditar su fiesta con las particularidades de que para este lado occidental pueden deparar la cultura oriental. Corea y Japón dieron comienzo al primer Mundial del milenio (el 17º, desde aquel de 1930 en Uruguay) y con él las esperanzas, aunque más no sea, para un equipo argentino que tendrá entre otras "obligaciones" darle una alegría a nuestro pueblo que por el momento confía más en ellos que en sus dirigentes políticos que día a día van condicionando nuestra manera de vivir. El Mundial ya dio su primer paso, y en esta línea también tendrá que ir el Seleccionado argentino: paso a paso hasta la tan ansiada final. Antes, mucho antes, la fiesta inaugural, la que en pocos minutos (alrededor de 40) trató de englobar la esencia del juego, del pensamiento, de la tradición oriental. Que ve con sus ojos rasgados, otras formas del fútbol, de la interpretación del juego más popular del universo.

La consigna de la inauguración: "Difundir la paz desde el único país dividido en este planeta". Con cuatro secciones que se llamaron: "Bienvenida", "Comunicación", "Compartir y armonizar" y "Paz y repartir". Pero más allá de las intenciones, Joseph Blatter no pudo escapar a los silbidos de algunos asistentes a la ceremonia inaugural, producto de la interna política que vivió la FIFA en estos últimos días.

Fueron 2.300 atletas que desplegaron en el estadio de Seúl el puntapié inicial para el Mundial, que desde las tribunas despertaron el sonar de pequeños tambores que eran tocados en lugar de usar las palmas.

A continuación los cuatro capítulos: El pri-

Los bailarines coreanos llevando a cabo toda la performance que ilustra la historia de armonía y entendimiento mutuo.



OSAKA
68.014 Espectadores

mero, bailarines al compás de danzas tradicionales, se movieron en todo el campo de juego (que estaba sin los arcos) con movimientos coordinados, en una sensación de perfección inigualable. Segundo: con la presentación de instrumentos musicales clásicos de Corea, para darle paso a los elementos de más alta tecnología, representando a la comunicación con una especie de acróbatas virtuales que bajaban del techo de la cancha.

En tercer lugar, desde las tribunas y hacia el campo de juego, se desplegaron gigantes telas o banderas que representaban olas de energía.

Por último se arrojaron, desde lo más alto del estadio, arreglos florales que simulaban ser pe-

lotas de fútbol, que fueron acompañados por un coro que cantó consignas pacifistas.

Por supuesto que no faltaron los discursos oficiales, los de rigor. Las autoridades de Corea y Japón tuvieron sus espacios para la palabra, como así también lo tuvo el reelecto presidente de la FIFA, Blatter. Por Japón, habló el primer ministro Yuchihiro Koizumi, mientras que por Corea del Sur lo hizo Kim Dae-Jung, quien de alguna manera tuvo el honor de dar el comienzo a la fiesta inaugural.

A los diferentes capítulos de la inauguración, les faltaba el cierre, que generalmente siempre fue destinado para el tema "oficial" del torneo. Por eso que todo se reservó para

que el compositor griego Vangelis, diera a conocer a los asistentes y al mundo en general, la canción del Mundial. Y como no podía faltar, mucho menos si tenemos en cuenta en los dos países en el que se desarrolla la competencia, aparecieron los fuegos artificiales que le dieron un color distinto al cielo de Seúl. Después llegó la hora del fútbol, del juego. Francia y Senegal fueron los primeros en barajar y repartir las cartas de este Mundial que promete ser el más "tecnológico" de los hasta ahora vistos.

El Mundial Corea-Japón ya comenzó. La espera interminable le dio paso a la acción. Para nosotros, los argentinos, la angustia que siempre generó la eliminatoria sudamericana también quedó de lado. Con un equipo nacional clasificado sin mayores inconvenientes, la expectativa por el comienzo del Mundial fue aumentando proporcionalmente al tiempo que se iba acortando hasta este 31 de mayo. No podemos obviar las sensaciones internas. No podemos dejar de mencionar que el Mundial será una especie de aire fresco, que mucho tendrá que ver con lo que vendrá. Y no sólo apuntamos a la cuestión política interna, hacemos referencia a lo que el fútbol local podrá aportarnos cuando el Mundial finalice. Y las primeras referencias no son buenas.

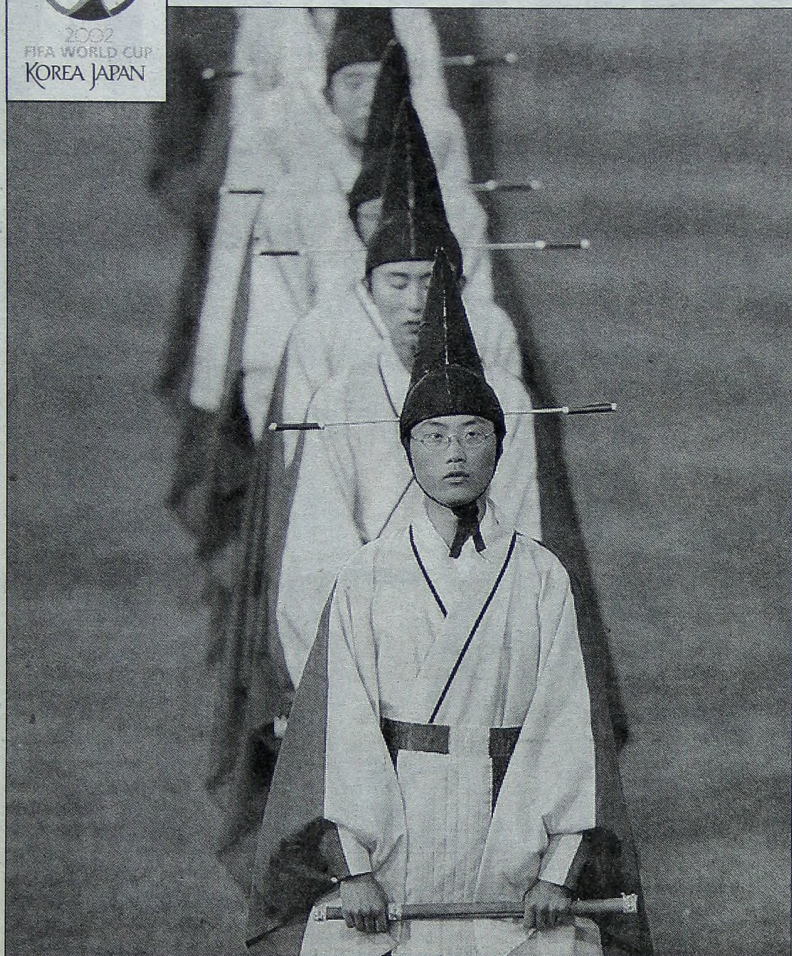
El primer Mundial del milenio dejó ya su primera impresión. Quedarán en el recuerdo los movimientos multicolores de los atletas que participaron de la fiesta. La música, el aliento de los asistentes al estadio de Seúl, las corridas de fotógrafos para retratar el mejor momento, el ir y venir nervioso de los organizadores. Pero también quedará un tramo bastante largo por delante. Quedarán decenas de partidos, estadios imponentes, rigurosidad a la hora de cumplir con programas ya preestablecidos, y con todo esto la ilusión celeste y blanca que intentará ratificar todo lo que hasta ahora se dijo de ella. Ellos saben que el desafío es enorme, aunque para eso se prepararon desde el primer día que pisaron una cancha de fútbol.



Los coreanos en plena demostración de arte y organización que se vivió en la fiesta inaugural con contenido filosófico.



Inolvidable para Corea



Coreanos con trajes tradicionales y una estricta marcialidad en la ceremonia inaugural.

SEUL, 31.- Corea del Sur vivió con gran expectación la inauguración del campeonato Mundial de Fútbol 2002, en el que esperan que la Selección nacional haga un buen papel.

El centro de Seúl permanece adornado con banderas del campeonato Mundial de Fútbol Corea-Japón y por él pasean miles de aficionados surcoreanos, conocidos popularmente como "los diablos rojos", que han organizado actos de animación populares.

El tema del día entre los ciudadanos y en los medios de comunicación es la ceremonia inaugural del campeonato, a la que siguió el primero de los 64 partidos, que enfrenta

a Francia, vigente campeona del mundo, y a Senegal.

Kang Jae Hyuk, un trabajador de 32 años, volvió pronto a casa para ver el encuentro y añadió que está ilusionado

por ver jugar a una de las favoritas, Francia, aunque no haya estado en su alineación su estrella, Zinedine Zidane. Una pequeña colonia de franceses que vive en un área de la ciudad conocida como "Pueblo francés" ha desplegado pancartas en apoyo a su selección confiados en la victoria de los suyos sobre el equipo africano.

Los animadores de Francia esperan además apoyos masivos de los chinos y japoneses, países muy cercanos a Corea, ya que la lejanía de esta edición mundialista ha reducido los masivos desplazamientos de aficionados desde Europa.

Unos 300 animadores coreanos han formado el grupo "Senegal Supporters" para tratar de contrarrestar con cánticos y mucho ruido la mayor popularidad del equipo francés.

Sin embargo, el ambiente de fiesta del día no se ciñe a Seúl ni al partido que inició el certamen. Los trabajadores de una oficina de correos de la ciudad de Daejeon se vistieron de la camiseta roja, emblema de los "diablos rojos" coreanos, para intentar trasladar

su ánimo a los suyos, que juegan su primer partido contra Polonia el próximo 4 de junio en Busan.

El primer objetivo de estos es que su selección pase la primera ronda, en la que encuadrada en el Grupo D se enfrenta a Polonia, Estados Unidos y Portugal.

Otras ciudades como Kyonju, Andong y Kyorong, de la provincia de Kyongsangbukdo, al sureste de Seúl, organizaron las danzas de máscaras y fuegos artificiales tradicionales con el fin de difundir algunos aspectos de la cultura coreana entre los visitantes extranjeros. Las ciudades universitarias

colocaron un cartel de ánimo a la selección coreana y una pantalla gigante al aire libre para ver en directo los partidos.

La selección de Corea del Sur, que dirige el holandés

Gus Hiddink, tuvo unas actuaciones poco destacadas pero en los últimos partidos de preparación ha mostrado una clara mejora y ha devuelto las esperanzas de pasar la primera fase a sus seguidores. También algunas universidades retrasaron los exámenes finales y organizaron unos partidos de fútbol entre universitarios para promover más este deporte y hacer partícipes del campeonato a la mayor cantidad de gente posible. Buena muestra de ello es que la música de la canción oficial del campeonato se escucha ahora con frecuencia en los teléfonos móviles de los aficionados. Además de estos actos populares y orientados a los aficionados hay otros de interés cultural con los que se incide en las relaciones bilaterales entre Corea y Japón, los dos países anfitriones. La universidad de Hanyang ha organizado un seminario con presencia de los profesores japoneses con el fin de resaltar el espíritu de cooperación que se ha tratado de reforzar en la organización conjunta de este acontecimiento deportivo de interés mundial con Japón.

MULTAS Por simular faltas

SEUL, 31 (DPA).- La FIFA tiene una nueva fuente de ingresos tras decidir que impondrá multas a los "reyes" de las faltas simuladas durante el Mundial de Corea/Japón, por un monto de 2.000 francos suizos (unos 1.280 dólares).

La Federación Internacional de Fútbol Asociado (FIFA) da así un paso más en el tema de las faltas simuladas, tras decidir el jueves que aquellos jugadores sancionados durante un partido por cometer falta pueden ver revocada su amonestación (con tarjeta amarilla o roja) si luego se comprueba que fue simulada. Sin embargo, sólo se tendrán en cuenta los informes de los árbitros y las imágenes de televisión no tendrán valor para la imposición de dichas sanciones. La misma cantidad deberá pagar el jugador que desgarre la camiseta de un contrario, además de recibir la expulsión correspondiente, mientras que la segunda tarjeta amarilla que reciba un jugador durante el torneo se sancionará con 1.000 francos suizos (unos 640 dólares).



El suizo Joseph Blatter, que fue silbado, le levanta un brazo a Kim Dae-Jung presidente de Corea del Sur.

BLATTER Chau a Zen-Ruffinen

SEUL, 31 (EFE).- El secretario general de la FIFA, Michel Zen-Ruffinen, dijo, después de confirmar que dejará su cargo el próximo 4 de julio tras alcanzar un acuerdo con el presidente, Joseph Blatter, que se marchará con una mezcla de tristeza y de alegría.

"FIFA tomará otra orientación. Yo me marcharé con una sensación de mezcla entre tristeza y alegría. Tristeza porque han sido 16 años magníficos en FIFA y alegría porque el Comité Ejecutivo ha reconocido mi trabajo y mi buen hacer", declaró hoy Zen-Ruffinen, después de una reunión de este foro en Seúl. Tras su reelección el pasado miércoles el presidente, Joseph Blatter, anunció ayer su intención de "poner en la calle" a su secretario general, autor de un informe en el que denuncia irregularidades dentro de FIFA y que provocó la presentación de una demanda contra el presidente, por parte de cinco vicepresidentes.

La majestuosidad oriental, presente en el estadio de Seúl, donde hoy se llevó a cabo la apertura de la Copa del Mundo Corea-Japón 2002.



¡QUE NEGOCIO PARA LA FIFA!

YOKOHAMA/SEUL, 31 (DPA). - El Mundial de fútbol de Corea/Japón 2002 se transformó en un negocio gigante para la Federación Internacional de Fútbol Asociado (FIFA) y en un arriesgado juego millonario para las selecciones participantes.

Según cifras oficiales de la FIFA, con un costo de 760,5 millones de francos suizos (unos 520 millones de dólares), las primeras batallas por el título en tierras asiáticas resultan el doble de caras que en el pasado Mundial de Francia 1998.

"Tenemos el doble de costos, pero los ingresos más sencillos", declaró el recientemente el reelegido presidente de la FIFA, el suizo Joseph Blatter, justificando los gastos.

Tanto Corea del Sur como Japón recibirán 100 millones de dólares cada uno, la misma cantidad de dinero que recibió Francia como único organizador de la pasada Copa del Mundo, cuatro años atrás. La FIFA debe invertir 50 millones de euros (unos 46,5 millones de dólares) para los operativos de seguridad, como consecuencia de los atentados en Washington y Nueva York del 11 de setiembre.

Mientras que la FIFA, a pesar de todos los costos, calcula tener unos beneficios multimillonarios, la Copa del Mundo representará probablemente para los comités organizadores de Japón (Jawoc) y Corea del Sur (Kowoc) un barril sin fondo.

A pesar de los altos costos, la Copa del Mundo le dejará una gigantesca ganancia al máximo ente futbolístico

Sobre todo fueron las tareas de construcción las que significaron grandes gastos para ambos organizadores. Corea invirtió alrededor de 2.000 millones de euros (unos 1.860 millones de dólares) en la construcción de sus modernos estadios.

En Japón se gastaron unos 3.000 millones de euros (unos 2.790 millones de dólares) en los diez estadios, de los cuales tres

fueron remodelados y siete construidos en su totalidad. Además, se suman a los gastos de ambos países las inversiones en materia de calles y lugares de estacionamiento.

La suma a la que llegó solamente Japón sería tres veces mayor que la invertida por Francia en 1998. No solamente subieron drásticamente los costos, sino también los premios: 233 millones de francos suizos (unos 155 millones de dólares), un 51 por ciento más que en Francia 1998, estarán destinados a los 32 equipos participantes. El ganador se llevará 13,3 millones de euros (unos 12,3 millones de dólares) y volverá en clase "Business", "invitado" por la FIFA. De todas formas, la Copa del Mundo se convirtió además en un riesgo financiero para los equipos.

La FIFA refinanció sus gastos fundamentalmente por medio de la venta de los derechos televisivos. La Federación mundial estipuló una suma de 1.300 millones de francos suizos (unos 892 millones de dólares) como suma de garantía para la Copa del Mundo de 2002, incluidos 300 millones de francos suizos (unos 206 millones de dólares) para los derechos de marketing.

El control antidoping será severo y estricto

El Instituto de Ciencia y Tecnología de Seúl (ICT), que en los Juegos Olímpicos de 1988 detectó el dopaje del atleta canadiense Ben Johnson, empezó sus actividades como centro de análisis de las muestras de sangre y de orina tomadas a los jugadores durante el Mundial de fútbol.

El ICT anunció que el número de los técnicos especialistas se ha incrementado de 13 a 23 y que trabajarán durante las 24 horas del día todo el mes de junio, mientras se desarrolla el campeonato.

Dos jugadores elegidos en cada partido por sorteo habrán de suministrar a los médicos una muestra de orina y otra de sangre que serán analizadas para detectar el uso de sustancias ilegales. El resultado se conocerá en un plazo no superior a las 24 horas.

El laboratorio de Seúl analizará las 128 muestras procedentes de los 32 partidos que se jugarán en Corea.

"Tenemos mucha experiencia y sabemos cómo hacer las cosas. Para nosotros no será difícil detectar cualquiera de las 130 sustancias prohibidas", manifestó uno de los responsables del laboratorio en día del partido inaugural, Francia-Senegal.

Todos los jugadores participantes en el Mundial han de comprometerse por escrito a pasar control antidoping cuando sean requeridos por personal médico de la FIFA. Quienes no hayan firmado el escrito 24 horas antes de su primer partido (o una hora en circunstancias excepcionales), serán expulsados del Mundial, de acuerdo con el reglamento.

El Instituto de Ciencia y Tecnología de Seúl fue encargado por el COI de analizar las muestras durante los Juegos Olímpicos de Seúl '88, en los que el positivo del velocista Ben Johnson estremeció el mundo del deporte y significó un punto de inflexión en la guerra contra el doping.



Los coreanos hoyvieron una jornada inolvidable y no dudaron en pintarse los rostros.



2002
FIFA WORLD CUP
KOREA JAPAN

GRUPO A



¡POBRE FRANCIA! LE

Comienzo de mundial y sorpresa, porque Senegal le ganó al último campeón del mundo por 1 a 0. Los vencedores sorprendieron a un equipo francés que no tuvo ideas, que su juego fue demasiado lento y previsible para las limitaciones que mostró el equipo ganador. Con gol de Boubou Diop, y con el manejo del equipo por parte de Khalilou Fadiga, Senegal fue bastante más que el conjunto europeo, que en ningún momento pudo imponer su juego. A pesar de los análisis previos, a pesar de que todos apostaban por Francia, como ya parece ser una costumbre, los partidos inaugurales en los mundiales suelen tener este tipo de sorpresas. Quizá, al campeón le costó asimilar la ausencia de Zidane, la gran estrella de este equipo. Y tal vez, la responsabilidad por "abrir" un mundial, también le haya jugado en contra, porque enfrentaron a un conjunto que si perdía, nada había para reprocharse. Una derrota de Senegal ante Francia hubiera sonado como lógica, pero ya sabemos que en el fútbol la lógica se la lleva el viento... Ahora, con este triunfo inesperado, los planes del resto de los equipos del grupo podrían complicarse, porque Uruguay y Dinamarca, hacían sus previsiones pensando en que Francia iba a arrancar con 3 puntos.

Los primeros pasos de partido se parecieron y mucho a una pelea de boxeo, cuando los rivales empiezan a estudiar-

Terry Henry intenta sor-tear la marca de un rival en una instancia del partido frente a Senegal. El equipo africano dio el batacazo y le ganó 1-0 en el debut al último Campeón del Mundo: Francia.

FRANCIA 0	
Barthez (16)	
Thuram (15) Leboeuf (18) Desailly (8) Lizarazu (3)	
Vieira (4) Petit (17) Henry (12) Djorkzeff (6)	
Willord (11)	Trezeguet (20)

Dt: Roger Lemerre

SENEGAL 1	
Sylva (1)	
Coly (17) Diatta (13) Malik Diop (4) Daf (2)	
Bobua Diop (19) Aliou (6) Diao (15) Fadiga (10)	
Diouf (11)	Ndiaye (14)

Dt: Bruno Metsu

Gol en el primer tiempo: 29m Boubou Diop (S). Cambios: En Francia: 15m ST Dugarry (21) por Djorkzeff 35m ST Djibril Cissé (9) por Willord. Árbitro: Ali Bujsaim (Emiratos Arabes).

La boca se te haga a un lado, Platini

PARIS, Francia. "No nos deses afuera...". Es lo que habría que sugerirle al ex jugador Michel Platini, uno de los grandes símbolos del fútbol francés, quien cree que "Francia e Italia disputarán la final del Mundial", descartando para esa instancia al equipo de Marcelo Bielsa.

En este Mundial "los equipos son globalmente más fuertes que en 1998, incluido el de Fran-

cia, que es muy bueno, incluso muy bueno, pero hay otros equipos como el de Italia. Presiento una final entre ellos", aseguró Platini en una entrevista que hoy publica el periódico "Le Parisien".

Sobre la ausencia por lesión del volante del Real Madrid Zinedine Zidane, Platini, miembro de los comités ejecutivos de la UEFA y la FIFA, subraya que "para ser campeón del mundo

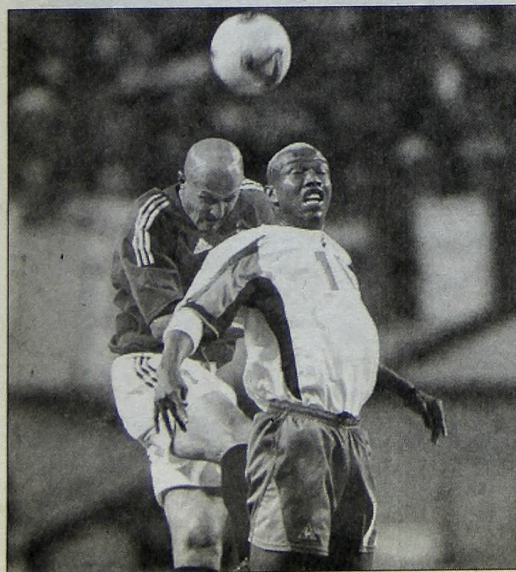
un equipo no puede basarse en un solo hombre".

Explayándose sobre el tema, el anterior ídolo que tuvo Francia expresó: "Es verdad el dicho 'no hay gran equipo sin un gran jugador', pero a la inversa también es cierto: 'no hay grandes jugadores sin un gran equipo'", resalta Platini.

Por último, expresó: "Claro que Argentina, Inglaterra, Portugal y España son otros equi-

pos para tener en cuenta. Pero me inclino por Francia e Italia para llegar a la final. Va a ser un torneo muy duro y esperemos que en definitiva gane el fútbol. Creo que esto va a estar garantizado porque el Mundial reúne a las principales estrellas".

Michel Platini no nos tiene mucha confianza. Esperemos que el francés se equivoque y Argentina sea uno de los dos equipos finalistas.



A la izquierda: el delantero de la selección de Senegal, Hadji Diouf, salta junto al francés Frank Leboeuf, en busca del balón. A la derecha: el autor del gol de la victoria del seleccionado senegalés, Papa Bouba Diop, no puede contra la férrea marca del jugador francés Patrick Vieira. El conjunto africano dio el batacazo al vencer en la apertura del Mundial Corea-Japón 2002 al último campeón del Mundo, Francia, por 1 a 0.



EL SOBRESALIENTE



KHALILOU FADIGA:
El jugador senegalés fue el que manejó los hilos de su equipo, y uno de los que complicó a la defensa francesa, más allá de ser el más técnico del equipo.

HICIERON LA "MACUMBA"

se, a caminar el cuadrilátero. Y entre franceses y senegaleses pasó lo mismo. Los nervios por el debut en el Mundial, más la intención de entender el juego del otro, fueron los momentos iniciales del encuentro. De todas maneras, como empujado por su historia futbolística, Francia fue el que primero intentó.

Senegal provocó la gran sorpresa al vencer al campeón del mundo por 1 a 0 en el partido inaugural

• **AVISO FRANCIA:** Llegada para Francia a los tres minutos de juego. El actual campeón del mundo avisó luego de que Thuram trepó por la derecha pero su centro, al pie de Trezeguet, no fue conectado por el goleador.

De todas formas, los primeros minutos del partido le costó a Francia llegar con juego asociado al arco de Sylva, sin la necesidad de apostar al pelotazo.

Para Senegal, la clave era pelear en el mediocampo para tratar de salir de contragolpe, esperando contar con espacios suficientes. Pero la "inocencia" de los senegaleses para

atacar, fue bien contrarrestada por la experiencia de la línea de fondo del equipo francés.

• **OTRA VEZ TREZEGUET:** Un error del arquero Sylva, le dejó la pelota a Trezeguet, pero el delantero no pudo dominar ante la salida del número "1".

• **APARECIO EL PALO EN COREA-JAPON:** Otra vez el argentino-francés, Trezeguet, que apenas un metro dentro del área grande, estrelló la pelota en el palo.

• **¡GOL DE SENEGAL!** Sí, cuando menos parecía posible, Diouf escapó por la derecha y su centro quedó entre Petit y Bartès, pero ninguno de los dos tomó la decisión de rechazar y, entre rebote y rebote aprovechó Bouba Diop para abrir el marcador.

Después del tanto de Senegal, Francia buscó, sin desesperarse, el empate. Pero no encontró el camino claro para llegar al arco. La potencia física del rival también jugó un papel importante en esta primera etapa, porque Francia parecía estar siempre un paso más atrás en cada jugada.

A Senegal, con la tarea de Diaf, Fadiga y Bobua Diop, le alcanzó en parte, para frenar a Francia que pocas ideas pu-

do poner en práctica en los primeros cuarenta y cinco minutos, que terminaron con la victoria parcial para Senegal por 1 a 0.

El segundo período no varió demasiado en el planteo de ambos equipos. Y mucho menos en Francia, que estaba necesitado del gol. Apenas un poco más de actividad en sus volantes, fue la única variante que mostró el último campeón del mundo.

En cambio, Senegal no se apartó de la táctica que tanto le generó en el primer tiempo. Esperó bien parado en el fondo, trató de que Francia sólo jugara por el medio, y aguantó los pocos ataques franceses.

Los "negros" senegaleses hacían de las suyas, y estuvieron muy cerca en volver a marcar...

• **CASI EL SEGUNDO:** Corrida de uno de los mejores jugadores de Senegal, Fadiga. Se escapó por la izquierda, entró al área y sacó el remate que pegó en el travesaño. Iban 20 minutos del complemento.

• **¡OTRO TRAVESEÑO!** Como respuesta a la jugada anterior, el que se lo perdió fue Francia por intermedio de Henry, quien quiso colocar por arriba de Sylva.



Moussa Ndiaye intenta esquivar la marca del francés Bixente Lizarazu. El debut de Senegal fue excepcional.



Parte del colorido de la inauguración del Mundial lo aportó esta enorme bandera con los colores de Corea.

EL ASISTENTE NO ESTUVO PINTADO: FUE RATTALINO

El partido inaugural de la Copa del Mundo tuvo presencia argentina y la mención no sólo involucra al delantero francés David Trezeguet, quien se crió en nuestras tierras. Jorge Rattalino fue uno de los asistentes del árabe Ali Bujsaim en el cotejo que esta mañana animaron Francia y Senegal. Y así como los jugadores tienen como máximo anhelo jugar un Mundial, con los encargados de impartir justicia ocurre algo similar, por lo que tranquilamente se puede afirmar que Rattalino cumplió el "sueño del pibe". El juez argentino,

nacido el 20 de junio de 1958, debutó dirigiendo un encuentro de selecciones el 24 de abril de 1996: Colombia-Paraguay. Horas antes de su "debut", había dicho: "Siento un cosquilleo especial por jugar este partido. Es muy trascendente ya que va a ser observado por millones de personas". Y luego agregó: "Francia es el último campeón. Será un placer participar de esta fiesta y el partido". La noticia que Rattalino aguardó durante toda su vida, se la dio el sábado último Pierluigi Colina, uno de los más destacados del arbitraje internacional.

ABRIR EL FUEGO, TODO UN PROBLEMA PARA EL MEJOR

Como la tradición manda, el último campeón, Francia disputó el partido inaugural de la Copa del Mundo frente a Senegal, su ocasional adversario. Esta es una breve reseña con los resultados registrados en todas las aperturas de la competencia más importante a nivel selecciones, desde el '66 a esta parte.

- 1966 en Inglaterra: Inglaterra 0-Uruguay 0.
- 1970 en México: México 0-Unión Soviética 0.
- 1974 en Alemania: Brasil 0-Yugoslavia 0.
- 1978 en Argentina: Alemania 0-Polonia 0.
- 1982 en España: Argentina 0-Bélgica 1.
- 1986 en México: Italia 1-Bulgaria 1.
- 1990 en Italia: Argentina 0-Camerún 1.
- 1994 en Estados Unidos: Alemania 1-Bolivia 0.
- 1998 en Francia: Brasil 2-Escocia 1.

Al repasar los antecedentes se puede advertir que a nuestro equipo no le ha ido para nada bien cada vez que tuvo que abrir el fuego en un mundial. En 1982, el elenco conducido por ese entonces por Cesar Luis Menotti, con Maradona y todo, perdió 1 a 0 frente a Bélgica el día en que puso en juego su título logrado en 1978. Después, quedó eliminado en la segunda fase.

Igual suerte corrió el equipo conducido por Carlos Salvador Bilardo, que en 1990 cayó sorpresivamente y por el mismo marcador frente al duro elenco de Camerún. Sin embargo, Argentina se recuperó y llegó hasta la gran final, donde fue derrotada por Alemania también 1 a 0.

Historia de los mundiales. Historia de los partidos inaugurales del evento deportivo más popular de todos.



Franchutes, desesperados

SEUL (EFE). - ¡Qué lástima...! Parece que Francia tendrá que afrontar

buena parte del Mundial sin sus as de espadas, Zinedine Zidane, cuya lesión es más grave de lo que se suponía en un principio. Y no son pocos los rivales que gozan con esta desgracia ajena, ya que el equipo "galo", uno de los máximos candidatos al título, ve así reducidas sus chances de repetir el título que logró en 1998.

El astro francés Zinedine Zidane podría tardar más de lo previsto en recuperarse de su lesión en el cuádriceps de la pierna izquierda, informaron hoy fuentes del hospital en el que está siendo tratado. Apparentemente, el volante recién estaría en condiciones de jugar por los octavos de final si es que Francia accede a esa instancia.

El talentoso jugador recibió cuidados médicos durante dos horas en el Samsung Medical Center de Seúl, la misma clínica en la que el pasado lunes se le hizo una resonancia magnética

que confirmó que tiene rotos varios ligamentos en la pierna izquierda.

Zidane, que el próximo día 23 cumplirá 30 años, se lesionó durante el partido amistoso que Francia disputó contra Corea del Sur en Seúl el pasado domingo (2-3) y también quedó marginado del encuentro inaugural del prestigioso torneo, que la Selección europea disputó esta mañana ante Senegal. Sin embargo, el jugador del Real Madrid se trasladó al Estadio de la Copa del Mundo de Seúl, escenario del encuentro de apertura, para animar a sus compañeros.

El pasado martes, el médico de la Selección francesa, Jean-Marcel Ferret, afirmó que Zidane se perdería el primer partido del Mundial, pero no quiso poner fecha a su recuperación. "Entre el partido de apertura y los octavos de final todo es posible", comentó el doc-

tor, quien aseguró que la lesión "no es mala", pero que el tiempo de recuperación depende de la capacidad de cicatrización del jugador, por lo que no dijo cuándo estaría a disposición del seleccionador, Roger Lemerre.

El propio jugador aseguró que la lesión "no era grave" y expresó su deseo de estar recuperado para jugar el segundo partido de Francia, que enfrentará a Uruguay el próximo día 6.

• IGUAL ATRAJE:

Zinedine Zidane, junto al capitán de la Selección inglesa, David Beckham, centran el protagonismo del Mundial en Yokohama, una ciudad que no vive con un especial entusiasmo la cita mundialista.

A pesar de que se trata de la segunda ciudad más poblada del país y en ella se supone que se concentra el interés por el balompié, este deporte no levanta pasiones en un lugar en el que

béisbol y sumo centran buena parte de las expectativas deportivas.

En el resquicio que le queda al fútbol, más que en las selecciones, las tácticas o los fenómenos colectivos, la atención se centra en las figuras individuales, entre las que Zidane y Beckham marcan la pauta.

Algunas tiendas tienen camisetas, posters, balones, llaveros, pins o insignias del Mundial y, junto a ellas, fotografías del 10 francés, que en el Real Madrid lleva el 5, y del 7 de la Selección inglesa y el Manchester United. Son las caras de un Mundial que no ha puesto sus ojos ni en las estrellas brasileñas, ni en las figuras italianas, ni tan siquiera en futbolistas de equipos poderosos como el argentino o el alemán: Zidane y Beckham, con dos imágenes completamente diferentes acaparan el hueco de atención que el Mundial consigue en las calles de Yokohama.

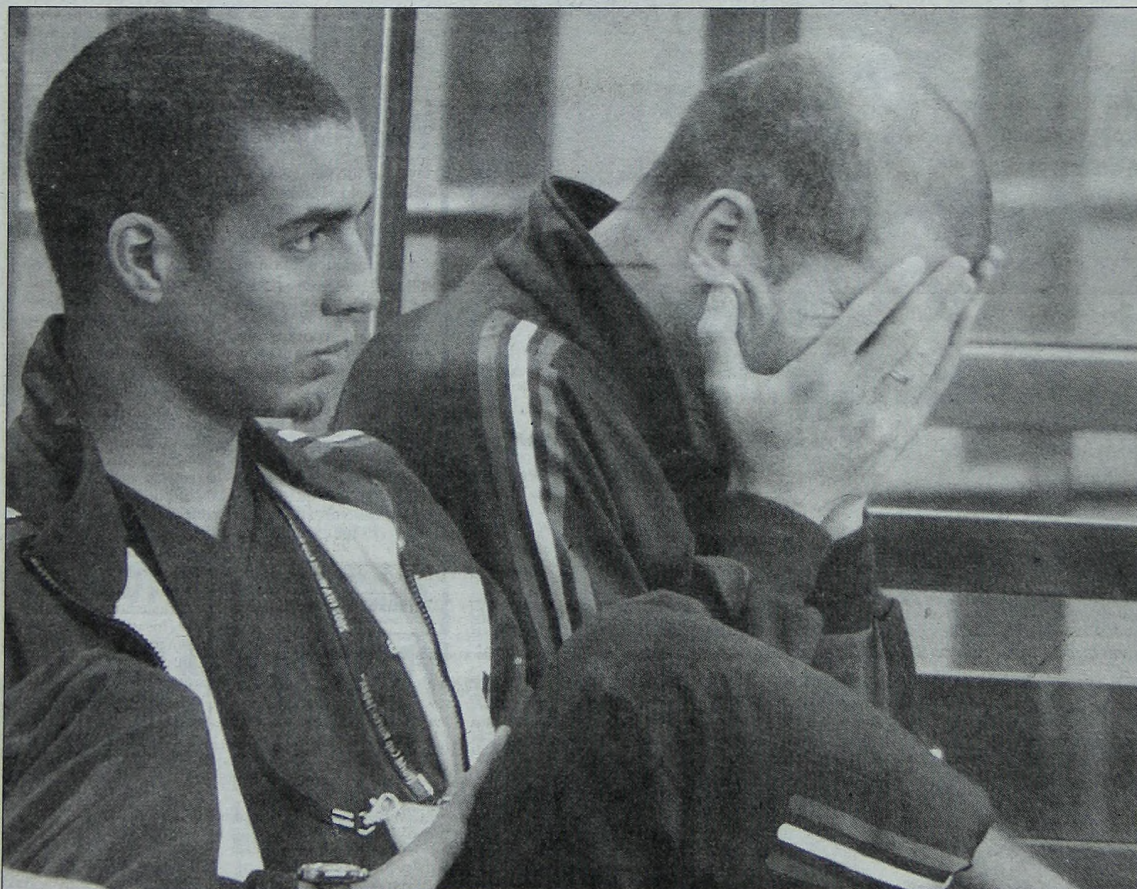
Ni tan siquiera la "estrella" del fútbol japonés Hidetoshi Nakata está en los niveles de popularidad de estos futbolistas europeos.

Zinedine arengó a sus compañeros

SEUL (EFE). - Aunque una inoportuna lesión le impidió actuar en el partido inaugural y amenaza con dejarlo afuera por un tiempo más (ver aparte), Zinedine Zidane pisó el césped del Estadio de Seúl junto con el resto de sus compañeros que se disponían a realizar el reconocimiento del campo de juego. El crack del Real Madrid asumió esta actitud en su afán de brindar al equipo el respaldo anímico que necesitaban en un momento clave, como lo era el salir a defender el título sin la máxima figura. Pero Zidane demostró ser de carne y hueso y se quebró emocionalmente, más que nada en el vestuario, durante la charla técnica, donde quedó con la cara entre sus manos.

El jugador del Real Madrid saltó al césped con el equipo francés y recibió una calurosa ovación del numeroso público que en ese momento ya poblaba las gradas del estadio, un coliseo de casi 64.000 asientos inaugurado en diciembre del 2001 y cuyo aspecto recuerda al Estadio de Francia de Saint-Denis.

Los franceses habían renunciado ayer, jueves, a entrenarse en el campo en el que se disputará el partido inaugural para evitarse el desplazamiento desde su hotel de concentración, situado en la otra punta de Seúl.



¡Qué amargura Zinedine! la máxima estrella de Francia se toma el rostro de la bronca por no poder jugar. Junto a él, Trezeguet.

SEUL, 31. - Si les dio los resultados que les dio, ¿para qué iban a cambiar? Ocho jugadores de los que se proclamaron campeones del mundo con Francia el 12 de julio de 1998 frente a Brasil en París, integraron hoy la selección francesa en el partido inaugural ante Senegal.

De los catorce jugadores que disputaron aquel encuentro final, los que hoy estuvieron presentes desde el arranque son el arquero Fabián Barthez y sus compañeros Bixente Lizarazu, Yuri Djorkaeff, Marcel Desailly, Lilian Thuram, Frank Leboeuf y

Emmanuel Petit, además de Patrick Viera, que en el cotejo cumbre del '98 ingresó en el segundo tiempo.

Esta circunstancia, refleja la continuidad que tiene el bloque de la selección de Francia que se proclamó campeona hace cuatro años y que posteriormente alzó la Eurocopa 2000.

De aquella final del mundial '98 no están ahora con la selección el capitán Didier

Deschamps, que abandonó el fútbol al igual que el delantero Stephane Guivarch, el defensor Laurent Blanc, que dejó la selección y el volante Cristian Karembeu.

En cuanto a los otros tres participantes de aquella final, que siguen integrando la selección francesa, Zinedine Zidane se encuentra lesionado, mientras que Alain Boghossian y Christophe Dugarry fueron suplentes y no ingresaron aquel día del 3 a

desde el banco de suplentes al conjunto galo.

• **POR TELEVISION:** Estiman que el encuentro Francia-Senegal y la ceremonia de inauguración del Mundial de Corea-Japón fue seguido hoy por alrededor de 500 millones de personas por TV, según una estimación dada a conocer por la FIFA. El cotejo fue retransmitido en directo en casi 200 países.

MUY PARECIDO AL EQUIPO CAMPEON



VAMOS, VAMOS LA CELESTE

**GOLO,
BANDELA
Y VINCHA...**

Lentamente se van calmando las aguas en la selección irlandesa tras el final del caso Roy Keane. Igualmente, allegados al plantel dicen que el técnico, Mick McCarthy, está bajo una enorme presión. "Mucha gente tuerce las cosas, trabaja en las sombras, intenta desacreditarme", denunció el entrenador. El DT y su equipo se han visto debilitados en el plano futbolístico, ya que Irlanda deberá participar en el Mundial con sólo 22 hombres. La FIFA rechazó la petición de llamar a otro futbolista para sustituir a Keane. "Esto nos ha sacado del camino, pero saldremos de ello reforzados. Me siento cansado y agotado de la historia", dijo; Y eso que todavía no empezó la competencia!

Y justamente, la ausencia de Keane y la polémica que su expulsión ha desencadenado en el seno del equipo puede ser la mejor baza para Camerún en el partido que mañana, sábado, inaugurará en Niigata el Mundial de fútbol en Japón. Andre Nguidi, técnico de Camerún, ha comentado que conoce los puntos débiles de su rival, con mención específica a la defensa, pero al tiempo ha descartado que la ausencia de Keane suponga una ventaja para sus hombres. "Ahora (los irlandeses) estarán más motivados que nunca para demostrar que sin su estrella son incluso mejores", dijo.

El astrólogo uruguayo Boris Cristoff pronosticó hoy una victoria de la selección nacional de su país por 2-1 ante Dinamarca, en el partido del sábado por el Grupo A. Cristoff leyó la carta astral de los dos rivales ante las cámaras de un canal de televisión, y afirmó que los astros confluían ese día para favorecer a sus compatriotas y anticipó que "el momento más importante del partido será a los 26 minutos" de juego. "En ese momento todo confluye y se ve que habrá euforia y entusiasmo", siendo la primera emoción para los uruguayos, aseguró, aunque advirtió que "en el comienzo del segundo tiempo habrá fiesta para Dinamarca".



Olivera, Recoba y Sorondo reflejan la confianza de los uruguayos en vísperas de su debut en el Mundial.

Luego de dos mundiales ausente, Uruguay debuta mañana enfrentando a Dinamarca por el grupo A

ULSAN, Corea del Sur. El regreso de Uruguay al Mundial después dos ausencias (Estados Unidos '94 y Francia '98), lo encontrará en su debut ante Dinamarca en el partido que mañana completará la primera fecha del grupo A.

Y aunque pasaron muchos años, exactamente 16, todavía quedan algunos "rastros" del duelo entre uruguayos y daneses en México '86, cuando el equipo europeo se impuso por 6 a 1. Será entonces para los "celestes" la posibilidad de tomarse revancha.

El partido se jugará a partir de las 18 (6 de la mañana en Argentina), en el estadio Ulsan Munsu, con capacidad para 44.047 espectadores, y será dirigido por el kuwaití Saad Mane, quien estará asistido por Awni Hassouneh (Jordania) y Dramane Dante (Mali).

La llegada del conjunto "charrúa" a este campeonato no fue brillante, pues la consiguio después de disputar un "repechaje" con Australia, tras haber quedado en el quinto lugar de la eliminatoria sudamericana.

En tanto, el entrenador uruguayo, Víctor Púa, se refirió a la goleada sufrida en el mundial de México 1986 y manifestó que "fue una anécdota que quedó en la historia", no hay dudas de que en la estadística que rodea el fútbol de hoy, ese resultado, es un antecedente tan válido como cualquier otro.

Para Púa y sus dirigidos todo ese entorno no tiene valor,

pues la única verdad estará en el campo de juego, "y para ello hemos trabajado mucho y duro", subrayó el técnico.

Púa contará con su máxima figura, el delantero Alvaro Recoba (Inter-Italia), recuperado de un golpe en la rodilla derecha, pero sufrirá la ausencia del mediocampista Fabián O'Neil, lesionado en el tendón de Aquiles izquierdo.

Mientras tanto, Dinamarca, que participa por tercera vez de un mundial, cuenta con varios hombres que jugaron y se destacaron en Francia '98.

URUGUAY				DINAMARCA			
							
Carini (1)				Sorensen (1)			
Méndez (2)	Sorondo (14)	Montero (4)	Rodríguez (6)	Helveg (6)	Henriksen (3)	Laursen (4)	Heintzen (5)
Varela (8)	P. García (5)	Guigou (7)	Recoba (20)	Jensen (14)	Gravesen (7)	Rommedahl (19)	Gronkjaer (8)
Dario Silva (9)	Abreu (13)			Tomasson (9)		Sand (11)	
DT: Víctor Púa.				DT: Morten Olsen.			
HORA: 6 DE ARGENTINA. ARBITRO: SAAD MANE (KUWAIT). ESTADIO: ULSAN MUNSUN.							

PAOLO MONTERO HACE "PATA ANCHA"

CHEONAN, Corea del Sur. El defensor Paolo Montero, capitán de la selección de Uruguay, aseguró que su equipo "puede complicar a cualquiera" en el Mundial de Corea-Japón, en el que debutará mañana frente a Dinamarca.

"Estando bien parados y concentrados, podemos complicar a cualquiera", precisó el jugador del Juventus de Italia, que sin embargo admitió que el Mundial, primero que Uruguay juega en doce años, "no va a ser fácil, pero estamos con fe". Hombre de pocas palabras y casi siempre huido ante la prensa, Montero coincidió con sus compañeros en el propósito de "dejarlo todo en la cancha" para llegar lo más arriba posible.

Concentrado desde el pasado 27 de mayo en las afueras de la ciudad coreana de Cheonan, el equipo uruguayo viajó hoy a la ciudad de Ulsan, que acogerá este sábado su partido con Dinamarca, correspondiente al Grupo A de la primera fase, que también integran Francia y Senegal.



Montero charla con Abreu; el defensor dijo que Uruguay puede complicar a cualquiera.

CALENTAR LA GARGANTA



Marcelo Bielsa le da instrucciones a Gabriel Batistuta, quien presuntamente sería titular en la madrugada del domingo.

Guarda que se viene el video embrujado

NARAHA, Japón. - Disdendido. Así es el clima que vive la Selección Argentina durante las horas previas a su presentación en el Mundial frente a Nigeria. Además de las continuas bromas que pueden escucharse entre los futbolistas en los entrenamientos y los trabajos recreativos, una prueba más de ello podría encontrarse en la filmación de un asado en el que abundaron risas y cánticos que buscaron dejar en óptimas condiciones el aspecto anímico antes de verse las caras con las "Súper Águilas". ¿El camarógrafo? Juan Sebastián Verón.

Tras la comida que los jugadores y cuerpo técnico realizaron en el complejo J-Village de Hinoro, fue Verón quien tomó su filmadora y encabezó un cántico bien futbolero, al tiempo que alentó a sus compañeros para que lo siguieran. Así fue que los futbolistas empezaron a golpear las mesas, hacer ruido con los cubiertos y revolver servilletas sobre sus cabezas, mientras entonaban un cántico que tenía a Argentina como protagonista de sus sentimientos.

Incluso en determinado momento el improvisado camarógrafo Verón le pidió un mensaje a Hernán Crespo y Ariel Ortega para los hinchas argentinos, y tanto el delantero de la Lazio de Italia como el del Fenerbahçe de Turquía dejaron en claro que traerán la Copa del Mundo a la Argentina.



Juan Sebastián Verón junto a Cavallero y Burgos en un alto del entrenamiento de hoy.

NARAHA, Japón. - Gabriel Batistuta se convirtió en las últimas horas en el principal candidato para ser uno de los delanteros titulares en el debut de la Selección argentina en el Mundial Corea-Japón, ganándole de esta manera la pulseada al delantero de la Lazio Hernán Crespo, que de esta forma iría al banco de los suplentes. El ingreso del futbolista santafesino no representaría el único cambio que introduciría Bielsa con respecto a la formación que vino planteando en los encuentros amistosos disputados por nuestro Seleccionado en días pasados, ya que la inflamación en una de sus rodillas le impidió a Diego Simeone estar en su mejor forma física y lo ha relegado a dejar el equipo para ser suplente por Matías Almeyda, que así integrará el equipo que irá desde el arranque ante las "Súper Águilas". Un escalón más abajo en las posibilidades de ingresar entre los once se encuentra Claudio López. El atacante cordobés fue incluido por el técnico en el último entrenamiento de fútbol de cara al debut de pasado mañana sustituyendo a Christian González, presuntamente a raíz de un supuesto disconformismo de Bielsa sobre las flojas actuaciones del "Kily" a lo largo de la etapa preparatoria. Igualmente, en este último caso habrá que

Bielsa siempre sorprende y ahora postergó a Crespo y Simeone para apostar a Batistuta y Almeyda; también el Piojo entró por el Kily

ser cuidadoso porque el ex Rosario Central es uno de los preferidos del entrenador, razón por la cual aún no estaría confirmado si Bielsa resolverá colocarlo en el banco de suplentes.

El delantero Gabriel Batistuta recuperó las posibilidades de jugar el domingo con la Selección argentina ante Nigeria, en la apertura del grupo "F" del Mundial 2002, al haber sido alineado en el ensayo final del conjunto sudamericano en esta ciudad.

En el equipo de Bielsa también jugaron Matías Almeyda en el puesto que ocupa habitualmente Diego Simeone y el delantero Claudio "Piojo" López por "Kily" González.

En el encuentro de entrenamiento contra el grupo de jugadores Sub 20 que colabora con la Selección argentina, el equipo formó con Pablo Cavallero (también jugaron algunos minutos Germán Burgos y Roberto Bonano); Mauricio Pochettino, Roberto Ayala y Walter Samuel; Javier Zanetti, Matías Almeyda, Juan Sebastián Verón y Juan Pablo Sorín; Ariel Ortega; Gabriel Batistuta y Claudio "Piojo" López.

Los cambios efectuados sorprendieron en cierta medida debido a que el técnico había dado varias señales de que Hernán Crespo era el punta elegido para el arranque del torneo, al colocarlo desde el comienzo en los recientes partidos amistosos jugados ante conjuntos japoneses. Pero en ninguno de los tres cotejos Crespo logró anotar, mientras que Batistuta marcó cuatro goles ante el Kashima Antlers, dirigido por el brasileño Toninho Cerezo, cuando salió al campo en el segundo tiempo en sustitución del propio delantero del Lazio.

La historia parece repetirse como en los días previos a Francia '98, cuando el entonces seleccionador Daniel Passarella había decidido que el equipo jugará desde el comienzo de la competición con Crespo, y "Bati" se metió en la formación a fuerza de goles marcados en los partidos preparatorios.

Batistuta, posteriormente, cumplió con lo que prometía a través de su rendimiento frente a los arcos rivales y marcó cinco tantos en igual cantidad de partidos jugados en ese Mundial.

La elección del "Piojo" López en la plaza que ocupaba González, que hasta hace pocos días parecía inamovible entre los once que jugarán desde el minuto inicial contra Nigeria, se debería a que en los entrenamientos en suelo japonés el jugador del Valencia español no estuvo a la altura de lo que había rendido en las eliminatorias. El tercer cambio, de Almeyda por Simeone, se debe a que a este último le ha costado entrar en forma desde la operación en una rodilla a la que fue sometido hace siete meses y se ha mostrado fuera de distancia y de ritmo.

QUE JUEGA EL "BATIGOL"

Página 11 * Caducea * Buenos Aires, Viernes 31 de Mayo de 2002



El plantel argentino se prepara para su debut en el mundial ante Nigeria.

Al Choli choli...

El mediocampista del Valencia, Christian González, dijo hoy que aceptará la decisión de Marcelo Bielsa si éste dispone que no juegue el domingo ante Nigeria "porque es él quien decide". El "Kily", hasta hace pocos días considerado uno de los pocos jugadores con el puesto asegurado en el equipo, fue sustituido por Claudio "Piojo" López en el ensayo final de Argentina un día antes de su traslado a Ibaraki, donde debutará 24 horas después. "Es normal que me duela un poco, pero hay que aceptarlo", dijo el futbolista. Al ser consultado sobre si es consciente de que pudo haber perdido el puesto en el equipo nacional argentino, respondió que que "sí, puede ser. La realidad indica que es así, que a lo mejor no juego porque no estuve bien. Yo hice lo imposible para estar el domingo ante Nigeria, pero el entrenador tiene muchos jugadores para elegir y el que esté mejor es el que va a jugar", añadió.

La pasión no sabe de reparos ni de costos. Un hincha argentino que viajó a Japón para alentar a la Selección Argentina durante el Mundial, durmió durante esta semana en un parque junto a varios "sin techo" japoneses debido a que no tiene suficiente dinero para pagarse un hotel. Sebastián González, un argentino de 27 años que lleva sobre su pecho un tatuaje con la firma del ex astro del fútbol Diego Maradona, llegó a Tokio el sábado de la semana pasada y desde entonces comparte un lugar bajo las estrellas con los "homeless" en un parque de Ueno, en Tokio.

"VINE AL MUNDIAL PARA TRATAR DE GANARLO"

NARAH, Japón. - "Estoy listo para jugar. Vine a este Mundial para tratar de ganarlo y eso es lo que espero. Sé que vamos a ser útiles todos los jugadores, que algunos van a jugar más y otros menos, pero todos trabajaremos para el mismo objetivo". Consciente del importante incremento registrado en sus chances para quedarse con el puesto que más polémicas desató en torno a la formación de la Selección nacional de cara al debut frente a Nigeria, Gabriel Batistuta, máximo candidato a ser titular en el centro del ataque argentino, reflexionó sobre sus aspiraciones y, cuando le tocó hablar de sus grandes chances de ser titular, señaló:

"Si me toca, estaré contento. De lo contrario, estaré menos contento. No hay nada confirmado".

"Estoy bien, estoy listo para jugar", dijo el futbolista de la Roma de Italia, goleador histórico del equipo albiceleste con 55 tantos en 75 partidos, de los cuales anotó nueve en igual cantidad de encuentros en campeonatos mundiales.

"Vine a este Mundial para tratar de ganarlo y eso es lo que espero. Sé que vamos a ser útiles todos los jugadores, que algunos van a jugar más y otros menos", comentó "Bati" a la prensa argentina en el Centro Nacional de Entrenamiento de Japón J-Village, de

Naraha, 190 kilómetros al Norte de Tokio.

Batistuta parece que derrotará a Hernán Crespo en la lucha por ser el delantero que irá desde el inicio, pues fue incluido como titular en el ensayo final con miras al debut ante los nigerianos.

"En esta Selección argentina hay 23 jugadores que quieren jugar el domingo ante los nigerianos y no hay ninguno al que le dé lo mismo jugar o no jugar", aseguró Batistuta.

"Bati" afirmó que a pocas horas del debut en el Mundial de Corea y Japón tiene "las mismas sensaciones" que en los dos torneos de estas características

que jugó anteriormente -en Estados Unidos '94 y Francia '98- e indicó que "los mundiales son competiciones únicas" y que siempre generan "expectativas e ilusiones".

"Argentina es candidata en este Mundial, puede pelear contra cualquiera y si llega lejos no va a ser de casualidad", indicó.

Al referirse a la condición de favorita que tiene la Selección de su país, el delantero afirmó que los jugadores "lo toman muy tranquilamente, porque saben que lo que se habla fuera del grupo, cuando el equipo entra al campo de juego no vale nada".



Vos tenés que entrar.
Para darnos una alegría a 37 millones de argentinos.



YPF. Hincha Oficial de la Selección.



"Cholo" piensa en las súper águilas

NAHARA, Japón. - Su experiencia lo destaca del resto de los demás integrantes del Seleccionado argentino, ya que es el jugador que más presencias (104) tiene vistiendo la camiseta celeste y blanca. Viene de recuperarse de una grave lesión en una de sus rodillas, pero él igualmente dijo presente en el campeonato del mundo Corea-Japón 2002.

Estamos hablando de Diego Simeone, quien seguramente ocupará un lugar entre los suplentes, ya que en el puesto de volante central jugaría Matías Almeyda, según lo

El interminable Simeone aclaró que hay que ir saltando escalón por escalón; por eso su mente está puesta en el debut con Nigeria

dispuso el técnico Marcelo Bielsa.

El "Cholo" se refirió a varios temas y entre otras cosas aseguró lo siguiente:

- Debut: "El primer partido será muy importante, no lo llamaría definitivo, pero si muy influyente sobre el resto del recorrido que el equipo tenga que hacer en el grupo. Esta es una zona muy complicada, donde todos nos vamos a sacar puntos y hasta el tercer partido no se va a definir nada. Por eso digo que el primer partido un poco va a marcar el camino. Será un inicio muy complicado".

- Nigeria: "Es un equipo con gente rápida donde seguramente Kanu, un poco el Verón de Nigeria, hará de perno en el ataque de ellos. Nosotros trataremos de presionarlos para aprovechar los espacios que nos dejarán. Ellos querrán hacer lo mismo porque su arma es la velocidad y por eso tendremos que estar atento al contraataque".

Estoy muy convencido de que es un equipo extraño, y lo digo porque tiene muchas posibilidades que nunca sabés cuándo pueden explotar.

Si explotan es un equipo temible y si no explotan, te dan posibilidades".

- Lesión: "Me siento bárbaro, pero bárbaro en serio".

Hace seis meses estaba pensando en una posibilidad que ahora conseguí y por eso me aferro a ella. No sé si voy a jugar 90, cinco o diez minutos, pero en el momento que me



Simeone, el hombre que más veces vistió la albiceleste, le mete presión a Cavallero. Observan de cerca Ortega y Gustavo López.

toque jugar voy a aportar lo mío. Estoy buscando la forma ideal y la única manera es entrenar como lo venimos haciendo.

Personalmente, estos 20 días que llevamos con Bielsa han sido importantes, no me perdí ningún entrenamiento y la rodilla me respondió muy bien".

- Favoritismo: "Siempre hay candidatos y la Argentina está entre los que pueden llegar; pero eso no significa que va a llegar. Tendremos que ir saltando escalón por escalón".

Tenemos un gran equipo y hay muchísimas variantes. Acá el técnico deberá hacer

la mejor lectura, pero con la tranquilidad de que cualquier elección que haga encerrará un escaso margen de error".

Sobre su futuro después de la Copa del Mundo el "Cholo" aclaró que no tiene nada definido pero no descarta que pueda a llegar a cambiar de equipo.



Verón y Chamot encabezan la fila en la práctica Argentina. Los siguen Crespo, Ayala y el "Muñeco" Gallardo.

UN "LOGICO" RETIRO DE DEMANDA A BLATTER

SEUL, Corea (EFE). - El presidente de la AFA, Julio Grondona, dijo hoy que la retirada de la demanda que cinco vicepresidentes de FIFA presentaron contra el presidente Joseph Blatter "no entra en un pacto, sino en la lógica". "No puedo pactar algo y que puedan seguir creyendo que ha existido. Si la asamblea demuestra que no existió, como hizo con su apoyo y su actuación, no puedo ni siquiera ponerlo en consideración", indicó Grondona al término de una reunión del Comité Ejecutivo de la FIFA en Seúl.

Tras la reunión, dos días después de las elecciones en las que Blatter fue reelegido, se confirmó el acuerdo por el que el secretario general, Michel Zen-Ruffinen, fuertemente enfrentado a Blatter por su gestión y autor de un informe que motivó la presentación de la demanda, dejará su cargo el 4 de julio.

"Creo que es una cosa normal, pedida por él particularmente. De forma inmediata seguirá en su cargo y estará en el Mundial para no interferir en algo tan importante, porque el mundo del fútbol no debe mezclarse con problemas jurídicos", indicó el directivo argentino. Grondona reconoció que tras las elecciones el panorama de la FIFA empieza a serenarse y se refirió al mensaje que trasladó el presidente de la República de Corea al Comité Ejecutivo en su recepción, cuando dijo que para construir el futuro hay que olvidar el pasado. "Parece que ellos lo tomaron en cuenta", añadió, en alusión a los vicepresidentes opositores a Blatter.

"El fútbol soluciona todo. Es el único deporte que lo hace y los que manejamos el fútbol tenemos la obligación de demostrar, de la mejor manera posible, la transparencia fuera de la cancha, dentro de la cancha es otra cosa, son 90 minutos de juego", apuntó.

Nuestro primer rival es un canto a la tranquilidad

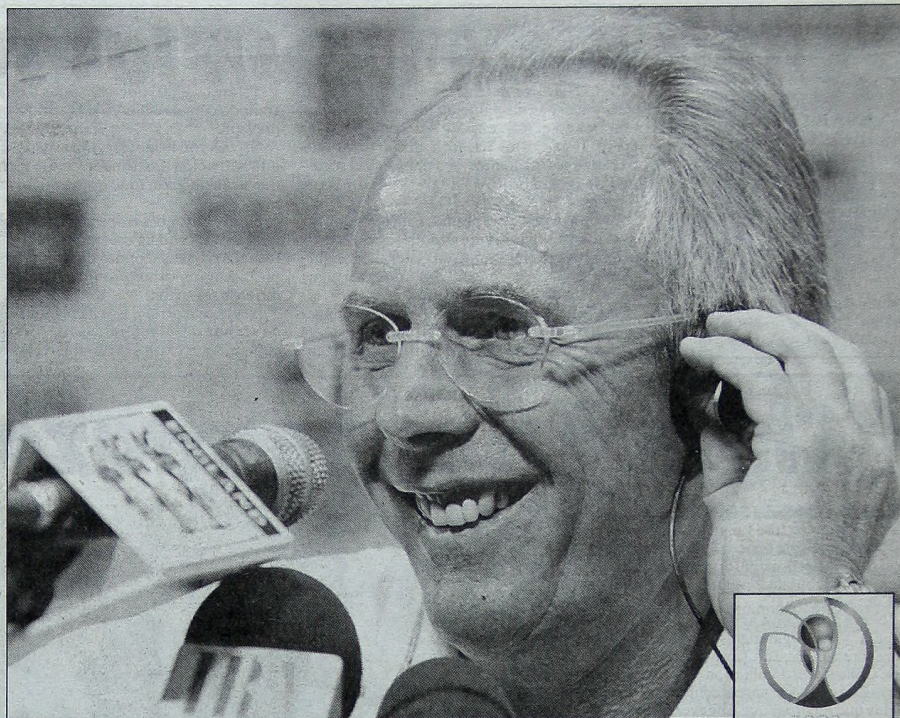
El destino les deparó, acaso, el debut más duro que les podía tocar, ante Argentina, uno de los máximos aspirantes al título, pero los morenos no se hacen demasiado drama. La alegría y la tranquilidad se mantienen como las dos aliadas inseparables del plantel de Nigeria, que se prepara para enfrentar a los dirigidos por Bielsa, en lo que será su tercera participación en el principal certamen de fútbol.

Ayer, el plantel de las Águilas realizó el último entrenamiento antes de partir rumbo a su próximo lugar de concentración, un hotel de Narita, donde la delegación ya se encuentra instalada.

Sin embargo, el misterio en derredor de la formación que se enfrentará al elenco "albiceleste" se mantiene inalterable. Y quizás siga así hasta los instantes previos al primer cotejo. Mientras tanto, los jugadores nigerianos hacen de la distensión un culto, que se refleja claramente en sus declaraciones.

Como las del lateral derecho, Efe Sodje, que comentó: "El ánimo de los jugadores, del entrenador, el cuerpo técnico, todos, es increíblemente alto. Por eso nos reímos cuando la gente dice cosas como que hay problemas en las prácticas". Y agregó: "El director técnico tiene sus estrategias y nos ha dicho lo que quiere. Lo más importante es que lucharemos juntos en el campo de juego y que tengamos el espíritu de equipo" expresó, cuando justamente, ese desempeño grupal es uno de los ítems que el conjunto africano tiene en el "debe" desde hace bastante tiempo y que generó más de una eliminación en torneos importantes. De hecho, todavía perdura el recuerdo de una decepcionante participación en la Copa África de las Naciones.

Es posible que si triunfan en ese desafío de plasmar una unidad grupal en la cancha se transformen definitivamente en un conjunto para temer en serio.



Cómo no va a sonreír Eriksson si Dyer se recuperó de la lesión y jugará el domingo.



DYER, UN "PIRATA" RECUPERADO

Restablecido de una lesión de rodilla, será titular en Inglaterra el domingo frente a los suecos

AWAJI, Japón, 31.- El mediocampista de Inglaterra, Kieron Dyer, está totalmente recuperado de la lesión de rodilla que a punto estuvo de dejarlo fuera del mundial 2002 y en consecuencia ya se encuentra a disposición del técnico "pirata", Sven Goran Eriksson, para el primer partido del certamen, contra Suecia, el 2 de junio en Saitama.

Dyer se lesionó durante el último partido de la División de Honor inglesa, contra el Southampton, tras una dura entrada del marroquí Tahar El Jalej. Hoy era el último día para demostrar a Eriksson que está plenamente restablecido, y ha superado sin pro-

blemas las pruebas físicas a las que ha sido sometido. "Kieron está listo para el partido del domingo. Cuando se lesionó su situación fue muy mala y pensábamos que no iba a recuperarse a tiempo, pero ha trabajado intensamente, unas siete u ocho horas diarias, y lo ha conseguido", ha comentado Eriksson. De esta manera, Dyer se sumó a su compañero David Beckham, quien también se rehabilitó de su lesión y será de la partida ante los suecos.

"Ya le dije al técnico que puedo jugar el partido entero, porque me sentí bien en los entrenamientos", señaló Beckham, que se fracturó el segundo metatarso del pie izquierdo el 10 de abril pasado.

La participación de Beckham en el mundial parecía incierta luego de sufrir esta fractura por parte del argentino Aldo Duscher en la Liga de Campeones, pero gracias a su rápida recuperación, el pueblo inglés podrá deleitarse con la presencia de su estrella.

"Siempre creí que podría volver para el partido contra Suecia y confío en que todo saldrá bien. Quería a toda costa estar de nuevo en condiciones óptimas y desde la última semana todo discurrió como debía ser, por lo que me siento en condiciones de poder jugar", señaló Beckham, quien volvió a entrenar el martes.

Por otra parte, la atención a la prensa del seleccionado inglés contó con un ingrediente inesperado cuando un enviado de la televisión argentina intentó darle "mala suerte" al defensor Sol Campbell, regalándole un falso gato negro.

"Sol, es un gusto conocerte, soy de la televisión argentina y quisiera entregarte este regalo que representa buena suerte en mi país", inició su conversación con Campbell, Diego Della Salla, enviado del programa "CQC".

Sin embargo, el agente de prensa inglés, Dennis Pennis, le insistió al jugador en que se haría cargo del presente cuando el "bromista" se retirara de la concentración del seleccionado. Della Salla, mientras Campbell sonreía por la ocurrencia del "regalo", emprendió su retirada abriendo un paraguas y advirtiendo: "Todavía tengo algunos trucos para cambiar la suerte de Inglaterra".



Michel Owen es la principal carta de gol de los ingleses, quienes harán su presentación ante la selección de Suecia.



VALERON NO CREE EN LOS "TRIDENTES"

ULSAN, Corea del Sur, 30.- El volante de la selección española y uno de los pilares fundamentales en el esquema de José Antonio Camacho, Juan Carlos Valerón, declaró hoy que no cree en los "tridentes", en alusión a la sociedad que forma junto a Diego Tristán y Raúl González.

"Eso son cosas de la prensa. En un equipo no hay tridentes ni individualidades, sino que lo que importa es el conjunto en general. Sin equipo no hay nada que hacer", manifestó el jugador del Deportivo de La Coruña.

Para Valerón, el mundial será su segundo gran acontecimiento como internacional. El jugador participó en la pasada Eurocopa (Bélgica

y Holanda 2000) poco después de haber descendido con el Atlético de Madrid a la segunda división.

Ni Valerón ni la selección española tuvieron una actuación afortunada en ese torneo, en el que Francia los mandó a casa en los cuartos de final.

Desde entonces transcurrieron dos años en los que Valerón ha crecido y madurado como futbolista hasta el punto de convertirse en una pieza muy importante tanto en el Deportivo como en la selección.

Al volante no le pesa esa responsabilidad, la de ser una de las referencias de Camacho para concluir con éxito el mundial. "No me pesa la

presión. Aquí estamos todos para aportar nuestro grano de arena al equipo", dijo.

"Ojalá sea el mundial de la selección y no de un jugador en particular", añadió el jugador "canario".

Para Valerón, cuyo ídolo futbolístico es Diego Armando Maradona, la selección que afrontó la pasada Eurocopa pecó de favoritismo. "Se dijo mucho que España era un gran candidato para hacerse con el título y eso fue perjudicial", señaló.

"Ahora es diferente. Se viene con una mentalidad mucho más prudente. España no es una de las favoritas, aunque eso no quiere decir que no pueda ser campeón del mundo", explicó.

"Chila", un pelotazo en contra

BUSAN, Corea del Sur.- Un fortísimo remate del arquero José Luis Chilavert le dobló hoy un dedo al que debe ser su reemplazante en el partido del próximo domingo ante Sudáfrica, en el debut de Paraguay en el Mundial de Corea-Japón 2002.

"No es grave, con agua y mucho hielo se arregla. Voy a jugar incluso enyesado", dijo entre sonrisas Ricardo Tawarelli, reemplazante de Chilavert el domingo en el equipo titular que jugará en Busán ante el conjunto africano.

Hay que recordar que Chilavert fue sancionado el año pasado por escupir al brasileño Roberto Carlos durante las eliminatorias sudamericanas, pero esa sanción se redujo pos-

Con un fortísimo remate le dobló el dedo a Tawarelli, quien lo reemplazará en el partido frente a Sudáfrica

teriormente a un partido, lo que le permitía jugar el 7 de junio ante España en Jeonju.

"Estoy acostumbrado a la potencia de los tiros de Chilavert, pero este me tomó desprevenido", agregó Tawarelli.

El incidente se produjo sobre el final de la práctica que Paraguay realizó hoy en el estadio municipal de Gudeok, en las afueras de Busán. Chilavert practicaba tiros libres cuando remató un potente zurdazo que dobló el dedo anular de la mano izquierda de Tawarelli.

La otra novedad en Paraguay fue la lesión en los gemelos de la pierna izquierda de Carlos Humberto Paredes. El volante del Oporto fue sometido a una ecografía que no mostró mayores daños.

"No es grave, seguramente estará disponible el domingo", dijo el médico de la selección



El inefable José Luis Chilavert junto a Genes y Pepe Dosena; el arquero del plantel paraguayo le torció un dedo a su colega Tawarelli.



2002
FIFA WORLD CUP
KOREA JAPAN

GRUPO B

paraguaya, Agustín Casaccia. En caso de no poder jugar, el reemplazante de Paredes será el veterano Estanislao Struway.

Por otra parte, el vicepresidente de la Asociación Paraguaya de Fútbol (AFP), Antonio Colman, podría abandonar mañana el hospital de Seúl en el que se encuentra desde ayer

en observación tras sufrir una indisposición, indicó el jefe de la delegación paraguaya en Busan, Juan Angel Naput.

Colman ingresó en la madrugada del jueves en el hospital Baik de Seúl, aquejado de dolores en el pecho que hacían temer la posibilidad de una dolencia coronaria.

Finalmente, los médicos que le atienden han descartado esta hipótesis y su estado físico ha mejorado considerablemente por lo que podría ser dado de alta mañana, una vez transcurrido el período de 48 horas de observación.

Antonio Colman está acompañado en todo momento por su esposa, Nidia Romero.

LOS SUDAFRICANOS ESPERAN A LOS PARAGUAS CON MUCHA ESTRATEGIA

La selección de Sudáfrica, o como son conocidos en el continente africano los "bafana" esperan con mucha ansiedad el partido debut ante su similar de Paraguay, porque marcará su segundo torneo luego alejarse de todos los certámenes deportivos. Para eso el entrenador Jomo Sono va practicando algunas estrategias para sorprender al equipo de Cesare Maldini.

El seleccionador de Sudáfrica impartió hoy a sus jugadores las últimas instrucciones sobre la estrategia que piensa utilizar en el partido del día 2 contra Paraguay en Busan. Sono, que considera dentro de lo posible el acceso a los octavos de final de la copa del mundo, dirigió por la mañana un entrenamiento

en el campo habitual e hizo especial hincapié en corregir los defectos tácticos cometidos en el partido amistoso de este jueves contra el equipo semiprofesional Kannung.

Los jugadores se sentaron para escuchar los últimos consejos de Jomo Sono con miras al partido de Busan. El optimismo de Sono se basa en la buena forma en que se encuentran algunos de sus principales jugadores, como los delanteros Benni McCarthy y Syyabonga Nombethe y los mediocampistas Quinton Fortune y Sibusiso Zuma.

Sudáfrica, que disputó en Francia '98 su primer mundial, se clasificó brillantemente para su segunda copa del mundo con siete victorias y un empate, sin conocer la derrota.

Mejor que en Francia '98

ULSAN, 31.- Raúl González, el hombre que según José Antonio Camacho debe ser la "manija" de la selección de España, aseguró hoy que el equipo nacional está ahora, "mucho mejor" que en el campeonato de Francia '98.

El delantero citó varias razones para argumentar su afirmación. Considera que se ha trabajado mejor, que la base del equipo son futbolistas que están acostumbrados a asumir la responsabilidad en sus clubes y que, además, la relación de los jugadores y cuerpo técnico con los periodistas también ha mejorado.

"Creo que lo que más ha cambiado es el entorno, la convivencia entre todos, entre los jugadores y la prensa", dijo Raúl.

"Todo lo que estoy viviendo ahora es muy diferente a lo que viví en mi primer mundial", aseguró, y añadió que "se ha trabajado muchísimo mejor".

"Antes siempre había diez o doce jugadores habitualmente en la sala de masajes y ahora a las once de la noche todos estamos en nuestras habitaciones. Eso es un dato importante", destacó el delantero del Real Madrid.

Raúl también reconoció que al anterior mundial no llegó tan bien físicamente como al de Corea del Sur y Japón. "En el campeonato de Francia era muy joven y no lo afronté en las mejores condiciones", recordó.

"También tengo sensaciones positivas porque en la selección hay jugadores con una responsabilidad grande sus clubes, algo que antes no se tenía. Esos jugadores son la base del grupo, con otros que también son muy importantes en sus equipos. Creo que por eso va a ser diferente", subrayó.

Y Raúl señaló que la relación de los jugadores y técnicos con los periodistas, aunque haya habido algún roce, es más fluida y amistosa.

ESLOVENIA QUIERE SER LA "SORPRESA"

Confiando en sus hombres y apoyándose en la historia, y algo más, el entrenador de Eslovenia, Srecko Katanz, sueña con dar una sorpresa en su debut mundialista ante España.

"No siempre los grandes nombres ganan", señaló el entrenador esloveno, en alusión a las figuras estelares del equipo de España. "Los jugadores españoles tiene una calidad excepcional y juegan en los mejores equipos de Europa, por eso son, obviamente, los favoritos", afirmó.

PLANETA FUTBOL

● **CHINO MALO, FUE-RA:** Los asiáticos son algo estrictos y el vicepresidente de la Federación China de Fútbol, Nan Yong, advirtió pocas horas antes de que el balón empiece a rodar en el Mundial de fútbol de Corea/Japón que la indisciplina o las acciones antirreglamentarias por parte de sus jugadores serán sancionadas con la expulsión de la Selección.

"Quien incumpla las reglas o cometa actos de indisciplina, volará inmediatamente a casa", advirtió Yong, quien resaltó que la Selección de su país participante en Corea/Japón representa a un pueblo de 1.300 millones de chinos y debe comportarse como corresponde.

China disputará su primer partido de la primera fase mundialista contra Costa Rica el martes en Gwangju, por el Grupo C, en el que también están incluidos Brasil y Turquía.

● **WANCHOPE PREOCUPA:** Alexandre Guimarães, el técnico de la Selección costarricense de fútbol, tan sólo mantiene la duda de cuántos minutos podrá jugar el delantero Paulo Wanchope, ante su primer encuentro mundialista, el próximo 4 de junio, contra China.

"Contra Estados Unidos ensayamos un poco más ese 30 por ciento que aún no teníamos claro y hemos sacado conclusiones. Definitivamente, tenemos clara toda la película", indicó.

Guimarães, que no quiso adelantar cuál podría ser esa alineación titular, admitió que el estado físico de Paulo Wanchope es la única preocupación, a cuatro días del debut en Gwangju.

En toda la fase de preparación mundialista, Wanchope ha jugado 45 cinco minutos en tres partidos y una hora en otro. En el resto de entrenamientos, apenas ha participado de la dinámica del grupo, por lo que el amistoso contra Estados Unidos sirvió para calibrar en qué momento de formase encuentra.

● **PREMIO PARA LOS TURCOS:** Un vehículo todo terreno e incluso el derecho a tener la compañía femenina de sus esposas o novias en la concentración ganará cada uno de los 23 jugadores de la Selección de Turquía si avanzan para los cuartos de final del Mundial de Corea y Japón.

"Los miembros de la delegación pactaron que los premios no serán en dinero y que en el caso de los automóviles su uso debe destinarse a la familia del jugador, por lo que no podrán venderlos hasta antes de un año", explicó la fuente.

RONALDO ESTA PREOCUPADO

ULSAN, Corea del Sur. Dicen que a los brasileños les sobra confianza. Cuando todavía no cesaron las repercusiones generadas por las declaraciones del técnico Luis Felipe Scolari: "El equipo va a volar contra Turquía. Estaremos mejor que muchos europeos desde el punto de vista físico", ahora fue el jugador del Inter, Ronaldo, quien se despachó

con su particular visión de lo que será la producción de Brasil en el debut frente a los turcos. "Yo creo que vamos a ganar. No es para nada sencillo, pero tenemos a un grupo que tiene muchas ganas, y eso ya es mucho. No estoy preocupado por este equipo. Hemos trabajado mucho, y todavía podemos mejorar con los partidos" expresó.

El delantero del Inter de Milán admitió que existe en el grupo "cierta tensión", en parte causada por la derrota de Brasil ante Francia en la final del Mundial de 1998, pero aseguró que el clima en el plantel "verdeamarillo" es menos tenso que hace cuatro años.

"Sabemos que tenemos una gran responsabilidad, y obviamente hay

cierta tensión, pero estamos más tranquilos que hace cuatro años, porque, esta vez no pesa la condición de favoritos", dijo.

Ronaldo, quien sufrió una misteriosa convulsión pocas horas antes de la disputa del título del Mundial de Francia, suele afirmar que los brasileños olvidarán la derrota en esa final con la conquista del "pentacampeonato".

Por otra parte, el jugador se manifestó complacido por las sanciones rigurosas prometidas por la Federación Internacional de Fútbol Asociado (FIFA) para los responsables de faltas violentas durante la disputa del

A pesar de admitir que hay cierta tensión en el plantel de Brasil, dijo que no duda en arrancar con un triunfo

Mundial.

"Me parece muy bien que la FIFA castigue a los jugadores violentos. Eso es importante para que el fútbol vuelva a ser bonito como era antes", expresó.

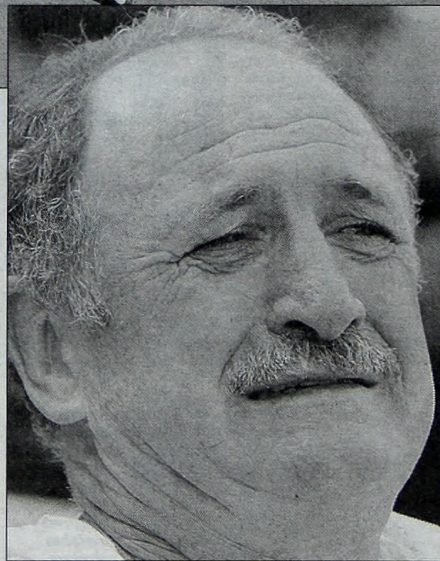
Recordemos que el director técnico Luiz Felipe Scolari dijo su equipo va a "volar" contra Turquía, en su debut en el Grupo C del Mundial 2002, mientras que uno de los ayudantes fue descubierto espiando un entrenamiento de ese conjunto. En el último entrenamiento del equipo antes del debut frente a Turquía, el técnico dijo que Brasil va a "volar" contra Turquía, y advirtió: "estaremos mejor que muchos europeos desde el punto de vista físico".

De frente, march... Brasil se alista para debutar en el Mundial frente a los turcos, mientras a "Felipao" se lo nota demasiado pensativo.

Turquía no siente temor por ninguno

Se viene Brasil, el más ganador, el "Tetracampeón" del mundo, pero Turquía no le teme a nada ni a nadie. Las horas previas al debut del lunes frente al conjunto de Scolari transcurren bajo un clima de absoluta confianza en el seno del plantel. Pese a que algunos no los tienen en cuenta, los turcos están convencidos de que pueden convertirse en una de las revelaciones del Mundial.

Crean que les llegó la hora de reflejar a nivel selecciones todo lo bueno que en los últimos tiempos han realizado en las competencias entre clubes. En ese sentido, aún está fresco el recuerdo del Galatasaray de Turquía levantando copas en el ámbito europeo. Y con estas importantes referencias, los turcos lograron intimidar a Brasil, que en el juego de las declaraciones mostró un profundo respeto por su primer adversario en el Mundial. "Vimos los videos y realmente nos preocupa la calidad de los jugadores de Turquía. Seguro que van a ser nuestro rival más difícil y justo los tenemos que enfrentar en el primer partido. Si ganamos prácticamente estaremos clasificados para los octavos de final", aseguró el propio Felipe Scolari, entrenador de la Selección "Verdeamarilla". Y, "ya que está", los turcos sacaron pecho y se agrandaron. "Es posible ganarle a Brasil, ya que llegamos en un gran momento", repiten una y otra vez los jugadores de Turquía consultados sobre las chances de debutar con un triunfo, en lo que sería otro "batacazo", tras la derrota de Francia ante Senegal.



ESTAN "ENCLAUSTRADOS"

ULSAN, 31.- Brasil se refugió en el hotel. Los jugadores de la selección brasileña se sintieron acosados y decidieron no salir de los dos últimos pisos reservados para ellos. Sin embargo, los periodistas "cariños" no se rinden y están en guardia permanente para ver si pueden captar los movimientos de Ronaldo, Rivaldo y demás astros de la "verdeamarilla". El miércoles, cuando decidieron almorzar en uno de los restaurantes del hotel, en lugar de hacerlo en el comedor privado abierto para la delegación, los jugadores apenas pudieron alimentarse debido a la presión de los reporteros en búsqueda de declaraciones exclusivas.

"Ellos se quejan de que no tienen privacidad, y ya no tienen ganas de dar entrevistas", afirmó a el portavoz de la selección brasileña, Rodrigo Paiva, quien admitió que tuvo dificultades para convencer a los jugadores para que hablasen diariamente".



Los turcos no quieren ser el pato de la boda y el gesto de Hakan Sukur demuestra que están bien preparados para jugar la Copa del Mundo, debutando nada menos que contra Brasil.

GRUPO D**DOS "BORRADOS" POR EL TECNICO DE COREA**

BUSAN, 31.- El entrenador de Corea del Sur, el holandés Guus Hiddink, renunciará el martes a la alineación de dos jugadores que actúan en ligas extranjeras en el partido frente a Polonia, con el que los coanfitriones debutarán en el Mundial de Corea-Japón. Para el entrenador holandés, el centrocampista del Perugia italiano Jung-Hwan Ahn no se encuentra en la mejor forma, mientras que el delantero del United Ichihara japonés Yong-Soo Choi necesita aun de rodaje tras un largo período lesionado.

Corea del Sur y Polonia integran el Grupo D de la pri-

mera fase mundialista junto a Estados Unidos y Portugal.

En tanto, Polonia tiene todo listo para el debut y tanto los jugadores como el cuerpo técnico indicaron que no dudan que clasificarán para la segunda fase del certamen, aunque admiten que "la misma tesitura tienen los demás participantes del torneo".

• **PORTUGAL.** La cortesía surcoreana recibió al equipo nacional de Portugal con toda "pompa y circunstancia" y con ramos de flores para el vicepresidente de la Federación Portuguesa de Fútbol y jefe de la comitiva lusa (el presidente ya estaba en Seúl), Antonio Boronha, y para el

seleccionador, António Oliveira. En la llegada de la selección sucedieron un par de anécdotas, como la fiesta que le hicieron un grupo de aficionados uruguayos que se encontraban en ese momento en el aeropuerto esperando a unos compatriotas.

Además, todo el grupo de apoyo a la selección lusa, patrocinado por el comité local de organización, eran surcoreanos y las pocas palabras que sabían en portugués las habían aprendido poco antes, lo que añadido a su peculiar acento, en los cánticos no se sabía si gritaban Portugal u otra cosa.

El "Bolillo" es un copión

TOTTORI, Japón.- El entrenador de la Selección de Ecuador, el colombiano Hernán Dario Gómez, se declaró fiel seguidor de las enseñanzas y "un imitador" del técnico italiano Arrigo Sacchi, de quien dijo aprendió mucho tanto de su paso por el conjunto italiano como en el Milan. A tres días de la presentación del equipo ecuatoriano, a Gómez se lo ve con ganas de que em-

piece el Mundial. Le gusta que Ecuador no entre en los pronósticos para pasar a la segunda fase y no se cansa de repetir que Italia es el máximo favorito. Seguramente en su interior, piensa que como ya pasó con Brasil en la fase de clasificación, Ecuador también puede batir a los italianos.

El "Bolillo" insistió en que siente un gran respeto y admiración por Italia. "Es un gran equipo, con un gran goleador como Christian Vieri y siempre un candidato al título mundial", dijo el colombiano, quien se declaró un enamorado del fútbol italiano. "Soy muy aficionado al fútbol italiano, los admiro. Soy hincha de la Juventus, del Milan de la época de Sacchi, Baresi... También hay otro jugador que para mí marcó una época en el fútbol italiano y fue

Roberto Baggio. En general conozco muy bien a todos los jugadores italianos", comentó.

El esquema táctico de Ecuador está totalmente definido con un 4-4-1-1. Gómez indicó con ironía que su sistema es simple y se lo enseñó el propio Sacchi: "Once atacan y once defienden". "Soy un imitador de Sacchi, un hombre del que aprendí mucho en la

etapa del Mundial de Italia y también cuando nos enfrentamos al Milan (en la final de la Copa Intercontinental con el Atlético Nacional de Medellín en 1989)", re-

cordó. Para Gómez, en el fútbol no sirve para nada la historia. "Sólo vale ganar hoy, no recordar lo que se hizo ayer", en clara alusión a la historia de Italia, y coincide con los pronósticos de que la Selección italiana tendría que ser, en teoría, primero de grupo, mientras que México y Croacia deberían ser los aspirantes a la segunda plaza.

"Por la historia, Italia tiene que ser finalista y después se espera una pelea muy igualada entre México y Croacia. Como es nuestro primer Mundial, nos dan como cuartos, pero yo siento mucha alegría por ello y ya tengo ganas de ver jugar a mi equipo", agregó.

Admitió ser fiel seguidor del italiano Arrigo Sacchi; no quiere figurar en los pronósticos



"Bolillo" Gómez, DT de Ecuador, junto a un grupo de jugadores.

**GRUPO G**

Sonrisas al estilo mexicano: el "Pájaro" Hernández, Rafael Martínez y el inefable arquero Jorge Campos.

**MEXICO TRABAJO A PUERTAS CERRADAS**

MIKUNI, Japón 31 (EFE).- La selección mexicana de fútbol realizó hoy, viernes, trabajo táctico en su entrenamiento a puertas cerradas en su campamento de Mikuni donde prepara su partido contra Croacia en el Mundial de Corea y Japón.

El equipo mexicano cerró las puertas del campamento para revisar todos los detalles del esquema táctico para disputar para enfrentarse a la selección de Croacia el 3 de junio en Niigata, según anticipó el técnico Javier Aguirre. Fuentes de prensa confirmaron que la práctica de los seleccionados mexicanos tuvo una duración aproximada de dos horas y terminó alrededor de las 17.30 hora local (10.30 GMT).

El director técnico mexicano tiene

disponibles para el partido ante Croacia a 21 de los 23 jugadores ya que Johan Rodríguez y Jesús Arellano no podrán jugar ante los europeos porque tienen que cumplir un partido de suspensión por sus expulsiones en la eliminatoria de la Confederación de Fútbol.

El equipo mexicano viajará este sábado a Niigata para preparar su partido ante el seleccionado de Croacia, en la actividad del grupo G que completan las selecciones de Ecuador y de Italia.

Los aztecas expresaron su optimismo de cara al certamen y reiteraron que se han preparado con toda seriedad con el objetivo de cumplir un buen papel en tan importante acontecimiento deportivo.

GRUPO H**Que cante: "sana, sana, naricita de rana"**

YOKOHAMA, 31 (EFE).- El defensor japonés Tsuneyasu Miyamoto, que se rompió la nariz durante el partido amistoso de preparación disputado por su selección, y los próximos días se entrena sin compañía, según informó la federación nipona.

Está previsto que Miyamoto volverá a entrenarse junto a sus compañeros el domingo, dos días antes del debut del equipo en el mundial 2002, contra Bélgica el 4 de junio en Saitama.

• **GOLEO RUSIA.** El seleccionado ruso goleó al club Shimizu S-Pulse, de la primera división de Japón, por 3 a 0, en un encuentro amistoso de preparación. Los goles de Rusia fueron anotados por Ruslan Pimenov, Yegor Titov y Dmitry Jokhlov.

En el mundial 2002, Rusia participará en el Grupo H junto con Japón, Bélgica y Túnez.

• **GANO TUNEZ.** Derrotó al Cerezo Osaka, de la segunda división japonesa, por 3 a 0 en un partido de preparación. Los goles fueron logrados por Khaled Badra, de tiro penal y Adel Sellimi (2).

• **BELGICA.** Robert Waseige, seleccionador de fútbol de Bélgica opondrá ante Japón el 4 de junio en Saitama, en el primer partido de ambos en el mundial 2002, un equipo con un solo hombre en punta y en los ensayos ha dado claras muestras que su obsesión es fortalecer la defensa.

Waseige ha echado mano del video para mostrar a sus jugadores el estilo de juego de los japoneses que tiene a su mando el francés Philippe Troussier, y cada vez tiene más claro que lo ideal es reforzarse atrás y situar un solo punta.

En la relación de 23 jugadores figuran como delanteros natos Branko Strupar y Wesley Sonck. El primero, que juega en el Derby County inglés, arrastra una lesión de tobillo que en los entrenamientos en su cuartel general de Kunamoto no ha remitido, mientras que el segundo, a pesar de haber marcado 30 goles en el campeonato belga con el Genk, tiene todas las papeletas para ocupar una plaza en el banquillo dado que Waseige adoptará una táctica ciertamente conservadora.

Así las cosas, el delantero del Brujas Gert Verhagen, que habitualmente juega como extremo pero cuya polivalencia le permite deslizarse con garantías hacia el centro del ataque, se presenta como el más firme candidato a cargar sobre sus espaldas el peso del ataque belga.



LOS "TANQUES" CONTRA LOS "TURCOS"

MIYAZAKI, Japón. - Alemania querrá de-

jarlo "más perdido que turco en la neblina". Y en todo caso, de fracasar en su intento se hablará de "lo que el turco se llevó...". Aunque no atraviesa por su mejor momento futbolístico, la selección germana siempre se presenta como uno de los potenciales candidatos al título y mañana buscará hacer prevalecer el peso de su historia para superar sin sobresaltos el debut mundialista ante Arabia Saudita. El encuentro, válido por el grupo E, se jugará a partir de las 8.30 hora argentina y un sudamericano, el paraguayo Ubaldo Aquino, será el responsable de controlar las acciones.

En la antesala del partido, el técnico germano, Rudi Voeller, declaró, poco antes de partir

desde Miyazaki hacia Sapporo para afrontar el primer partido en el Mundial 2002, que para ganar hay que "salir desde el principio a presionar para obligarles a cometer errores".

"A partir de este momento se puede decir que ya estamos en el Mundial. Somos conscientes de que podemos ganar a cualquier equipo si tenemos el día de cara, pero también sabemos que podemos perder si tenemos un mal día", amplió Voeller.

Alemania y Arabia Saudita se medirán mañana en Sapporo

El entrenador sabe que Arabia "jugará" si su equipo se lo permite. "Pero nuestro deber es imponer nuestro estilo de juego. Todo depende de nosotros", dijo convencido. Además Voeller confirmó que el defensa Marko Rehmer, no jugará en este primer partido, mientras que el atacante Michael Ballack será titular casi con toda seguridad, a pesar de no estar recuperado totalmente de la lesión que padece en un pie.

En tanto, el capitán alemán, Christian Ziege, se mostró optimista ante el partido contra los saudíes: "Podemos llegar más arriba de lo que muchos piensan. Sé que vamos a convencer a quienes aún no lo están".

Asimismo, la expedición de Arabia Saudita

ALEMANIA					ARABIA S.				
Kahn (1)					Babkr (22)				
Linke (2)	Ramelow (5)	Rehmer (3)	Frings (22)		Noor (8)	Al Jahani (2)	Harthi (5)	Tukar (3)	
Schneider (19)	Hemann (8)	Ziege (6)	Ballack (13)		Al Dossari (16)	Al Temyat (18)	Al Shihoub (10)	Al Ghamdi (19)	
Jancker (9)		Klose (11)			Al Jaber (9)		Al Dosari (11)		
Dt: Rudi Voeller					Dt: Nasser Al Johar				

HORA: 8.30 ARGENTINA ARBITRO: UBALDO AQUINO (Paraguay). ESTADIO: SAPPORO DOME

ya se encuentra instalada en Sapporo, adonde ha llegado con la intención de dar la sorpresa ante los "tricampeones" mundiales y a la vez resarcirse del mal sabor de boca que les dejó su última participación en el Mundial de Francia.

Más de cincuenta periodistas recibieron al equipo, con su presidente, el Sultán Bin Fahhan Bim Abdulaziz, a la cabeza, aunque todas las miradas estuvieron puestas en la máxima estrella de los árabes, Sami al Jaber, el primer jugador de su país que jugó en la Premier League inglesa (Wolverhampton). "Ya estamos deseando de que todo empiece. El equipo está bien y no tenemos ningún jugador lesionado", comentó el delantero, una pieza básica en el esquema del técnico Nasser al Johar, quien llegó a la selección provisionalmente y ha llevado a Arabia Saudita a su tercer mundial consecutivo. Al Jaber comentó que Alemania es favorita, pero que Camerún e Irlanda también serán rivales muy complicados por lo que la clasificación para la próxima fase será difícil.

Las últimas instrucciones del director técnico Rudi Voeller para los "tanques" que debutarán frente a Arabia Saudita.



Irlanda Camerún abrirán el Grupo E

NIIGATA, Japón. - No hay que despertar a los "Leones indomables", dirán los irlandeses en sus pubs. Camerún e Irlanda abrirán el grupo E mañana a las 3.30 (de Argentina). El seleccionado africano es el actual campeón de su continente y buscará llegar a lo que insinuó y no concretó en los últimos Mundiales. Su rival de mañana llega al debut todavía pensando en el "Keanegate". El encuentro se disputará en el estadio Niigata Big Swan, con capacidad para 42.300 espectadores y será dirigido por el árbitro japonés Toru Kamikawa.

Camerún, que clasificó tras ganar cómodamente el grupo A de las eliminatorias africanas, intentará superar su mejor resultado en los mundiales (participó en 1982, 1990, 1994 y 1998), logrado en 1990, cuando quedó afuera en cuartos de final tras perder 3-2 un memorable partido frente a Inglaterra. El delantero Patrick Mboma, quien juega en Sunderland de Inglaterra, es su máxima figura y en los últimos días se recuperó de una lesión en el tendón de Aquiles.

Irlanda, por su parte, logró su clasificación luego de finalizar, invicto, en el segundo puesto del grupo 2 de las eliminatorias europeas -ganado por Portugal- y eliminar a Irán en el repechaje. Participó en los mundiales de 1990 y 1994, logrando su mejor resultado en Italia '90, cuando obtuvo el octavo lugar.

Los trabajos de preparación estuvieron afectados por la expulsión de Roy Keane, por conducta irrespetuosa ante el entrenador, el inglés Mick McCarthy. El mediocampista del Manchester United y ex capitán de su seleccionado, fue excluido del plantel luego de haber insultado a McCarthy, quien solicitó su reemplazo por el volante del club escocés Celtic de Glasgow, Colin Healy. Sin embargo, Irlanda deberá participar en el Mundial con sólo 22 hombres, puesto que la FIFA rechazó la petición de las autoridades del fútbol irlandés de llamar a otro futbolista para

SOLO UNA ESCAPADITA

BERLIN. - Un 32 por ciento de los alemanes pretende fugar un par de días del trabajo para poder ver el Mundial de fútbol de Corea/Japón, según se desprende de una encuesta de un portal de Internet publicada hoy.

Por otra parte, un diez por ciento de los 3.400 encuestados por "Monster.de", un portal especializado en la búsqueda de empleo, aseguró que no necesitará ausentarse de su puesto de trabajo, ya que podrá ver los partidos desde la oficina.

Mientras que otro cuatro por ciento dice que se tomará vacaciones, ya que el equipo nacional necesita todo tipo de apoyo.

La diferencia horaria entre Europa y Japón, donde Alemania jugará la primera fase del Mundial, hace que los partidos tengan lugar en horario laboral alemán.

Excepto el encuentro de mañana sábado contra Arabia Saudita, el resto de partidos en los que participa Alemania tiene lugar en días laborales a las 13:30 hora de Berlín (11:30 GMT).

IRLANDA					CAMERUN				
Given (1)					Alioum (1)				
Finnan (2)	Breen (14)	Staunton (5)	Harte (3)		Song (4)	Kalla (5)	Tchato (2)	Geremi (8)	
Holland (8)	Kinsella (12)	Kilbane (11)	Reid (21) ó McAteer (7)		Lauren (12)	Foe (17)	Njanka (6)	Olembe (20)	
Duff (9)		Keane (10)			Eto'o (9)		Mboma (10)		
Dt: Mick McCarthy					Dt: Winfried Schaefler				

HORA: 3.30 ARGENTINA ARBITRO: TORU KAMIKAWA (JAPON) ESTADIO: NIIGATA BIG SWAN.



Fue uno de los profesionales más queridos en el periodismo deportivo.

Chau, querido "Gordo"

En un cementerio de la Chacarita lleno de dolor, hoy fueron cremados los restos del "Gordo" Horacio García Blanco, donde una gran cantidad de periodistas se acercaron para rendirle el último adiós a uno de los profesionales más queridos dentro del ámbito del periodismo deportivo.

El periodista deportivo, de 65 años, fue víctima de una insuficiencia renal, en la clínica porteña de La Trinidad, según confirmó su hija Rocío, que no lograba salir de su dolor tras la muerte de su padre. "A mi papá lo mataron el cáncer y el corralito, porque no pudo sacar la plata que tenía ahorrada para operarse en España", señalaba la hija del periodista fallecido en declaraciones a un medio televisivo.

"El solamente quería operarse y para eso pensaba viajar a España, donde tenía doble nacionalidad y después seguir trabajando, porque esa era la pasión de su vida", agregaba. El popular "Gordo" García Blanco,

nacido en el porteño barrio de Barracas, estaba últimamente muy poco ligado a la actividad periodística, ya que colaboraba en el equipo deportivo de Radio Colonia junto a los periodistas Julio Ricardo, Juan Carlos Morales, Raúl Fernández y Juan Carlos Rousselot, entre otros. La última participación radial de García Blanco fue en la transmisión del encuentro en el cual River venció a Boca Juniors por tres goles a cero en la "Bombonera", el 10 de marzo pasado, y en la actualidad integraba el tribunal de honor de la

Fueron cremados los restos del entrañable Horacio García Blanco

Unión de Periodistas de Boxeo de Argentina (Uperbox). Después de 27 años de fecunda labor en Radio Rivadavia junto al relator y conductor José María Muñoz, en 1993 García Blanco dejó esa emisora junto al relator Morales y pasaron a Radio América; además fue director de la recordada revista Goles entre fines de la década del '60 y parte de los '70, comentarista en ATC y otros canales porteños.

EN "B"USCA DE LOS ULTIMOS 5 CLASIFICADOS

En un torneo con sus extremos definidos, porque ya decididos la punta del torneo y los dos descensos, lo importante en el fin de semana de la Primera B está en el medio ya que el sábado se definirán cinco lugares para el decagonal que tendrá a un equipo en la próxima temporada en el Na-

cional B. Floresta, Isidro Casanova, Maschwitz, Caseros y Rosario, serán los epicentros para terminar de definir los 10 que pelearán el ascenso al Nacional B. En Floresta, All Boys con solo sumar un punto logra la clasificación ante un Italiano que ya tiene su lugar entre los diez.

En Isidro Casanova, la "Fragata" se encuentra en similar situación que el "Albo", ya que con solo un empate podrá situarse en la zona de la lucha por ascender pero enfrenta no tendrá una parada muy difícil. Deportivo Merlo, porque ya descendido solo buscará dejar una buena imagen ante su gente. En la cancha de Arme-

nio, el equipo de Omar Santorelli buscará terminar una temporada que lo supo tener como líder con un lugar en el decagonal.

En Caseros, el descendido Ituzaingó será la piedra en el camino para Morón, que a pesar de contar

con menos chances que otros.

En Rosario, quizás sea donde más cosas en juego existan, ya que tanto el "celeste" como el "salaito" cuentan con chances de llegar al reducido porque quien obtenga el triunfo tendrá la posibilidad de soñar con el ascenso.

TALLERES-FERRO
TALLERES: Blázquez; Campuzano, Donato, Billordo y Gutiérrez; Mambrín, Bonassiolle, Scornaienchy y Nogueira; Peralta y Armeito. **DT:** Héctor Pereyra

FERRO: Caffa; Reinoso, Tula, Mario Marcelo e Yriarte; De La Canal, Décima y Luis Sosa; Tosi y Klein; Salmerón. **DT:** Rodolfo Della Pica

Arbitro: O. Carlomagno
Cancha: Talleres
ALL BOYS-ITALIANO
ALL BOYS: De Nicola; Pizzella, Ferreira y Osán; Franco, Virardi, Ferrero y Yañez; Vildoza y Solchaga. **DT:** Ricardo Rodríguez

ITALIANO: Fernando Díaz; Campos, Barros, Ariel Crespin y Lucas Crespin; Ojea, Bravo, Morán y Britos; Montenegro y Heredia. **DT:** Rubén Cabrera

Arbitro: Alejandro Castro
Cancha: All Boys
BROWN-SARMIENTO
BROWN: Romero; Scallenghe, Gonzalo González y Stagnari; Astorga, Gustavo Navarro, Cardone y Escudero; Zen Bonacorsi; Grecco y Lema. **DT:** Daniel Raimundo

SARMIENTO: De Giulio; Martín García, Juan Manuel García, Del Castillo y Mele; Llamas, Alonso, Rúgolo y Dos Reis; Matías Lo Bianco y Ferradas. **DT:** Hugo Déboli

Arbitro: Marcelo Azpíolea
Cancha: Brown
ARMENIO-FLANDRIA
ARMENIO: Lima; Corbalán, Godoy, Hervera y Mejiide; Ortiz, Villareal, Barrios y Vieytes; Peralta y Romito. **DT:** Miguel Gardarín

FLANDRIA: Kippes; Montero, Staffolarini y Maximiliano López; Barrientos, Brito, Vega y Menseguez;

LOS EQUIPOS

Muñoz; Montenegro y Basso. **DT:** Omar Santorelli

Arbitro: M. González
Cancha: Armenio

ALTE. BROWN
DEP. MERLO

ALTE. BROWN: Serra; Andrade, Zavaleta, Franchini y Walter Gómez; Navarro, Tribulo, Fontana y Cáceres; Bazán Vera y Ezequiel Rodríguez. **DT:** Ricardo Calabria

DEP. MERLO: Giordano; Alonso, Romero, Samudio y Reyes; Debernóche, Miguel Mendoza, Costas y Ramírez; Toledo y Maciel. **DT:** Néstor Ferraresi

Arbitro: Carlos Ruiz

Cancha: Alte. Brown

ITUZAINGO-MORON

ITUZAINGO: Eyheramonho; Martín López, Ava-

los Riveros, Néstor López y Gandulfo; Grabre, Santacroce, Aldo Bazán y Ocamica; Fredy Vera y Zárate. **DT:** Oscar Morales

MORON: Peratta; Raúl López, Spindola y Cuenca Zaldívar; Echazú, Bianchi, Salomón, Raúl Ruiz y Nanni; Manzini y Aguirre. **DT:** Raúl Pérez

Arbitro: Luis Garibotti
Cancha: Estudiantes

ARGENTINO(R)
TEMPERLEY

ARGENTINO(R): Del Vecchio; Redondo, Acevedo y Giuliani; Falcón, Rubio, Ferrer y De La Vega; Bagüi; Robisso y Akerman. **DT:** Sergio Barberi

TEMPERLEY: Dubra; Gaitán, Aguirre, Salomón y

Ortiz; Aranda, Genovese, De Lucca y Miramontes; Wisniewski y Vietto. **DT:** Julian Caminos

Arbitro: Manuel Loureiro
Cancha: Argentino (R)

T. SUAREZ
A. DE QUILMES

T. SUAREZ: Duré; Sanabria, Riveros, Castro y Del Véliz; Montero, Leandro Sosa, Luis Tunes y Godoy; Méndez y Romero. **DT:** Rubén Moreno

A. DE QUILMES: Palombarini; Grimaux, Lemos, Ventoso y Ferrantino; Leiva, Bobadilla, Sever y Piaggio; Arce y Garnica. **DT:** Horacio Bidevich

Arbitro: Alejandro Sabino
Cancha: T. Suárez

CAMBACERES
SAN MIGUEL

CAMBACERES: César González; Cataldo, Sosa y Lescano; Velasco, Da Ponte,

Diego Rodríguez, Licht y Chiappetta; Ariel Carlos y Molina. **DT:** Eduardo Borgarelli

SAN MIGUEL: Kulig; Magallanes, Zaragoza, Pablo Rodríguez y Berardi; Artaza, Daniel González, Rodas y Bernuez; Figueroa y Bettoni. **DT:** Alberto Herschfeld

Arbitro: Jorge Diez
Cancha: Cambaceres

ATLANTA-SANTELMO
ATLANTA: Barrera;

Goux, Loto e Iarosi; Vero, Sebastián Giménez, Cortez y Arévalo; Paredes y Pellerano; Juan González. **DT:** Mario Finarolli

SANTELMO: Carrel; Leguizamón, Arce, Ita y Abeledo; Izco, Bogado, Gandarillas y Marcelo González; Conti; Poggi y Pasquinielli. **DT:** Claudio Zaccarías

Arbitro: Alejandro Toia
Cancha: Atlanta

El único que cantó victoria fue Barracas EN EL ARRANQUE DEL REDUCIDO DE LA C VENCIO A COMU; EMPATES EN EL BAJO Y CAMPANA

A puro empate comenzó el reducido de la Primera C, porque de los tres partidos dos de ellos terminaron con el marcador igualado y sólo Barracas Central pudo irse con un triunfo bajo el brazo. Los encuentros válidos por la ida de la primera fase tendrán sus revanchas el próximo domingo.

Los encuentros que finalizaron empatados fueron los que llevaron a cabo Excursionistas-Colegiales y Villa Dálmine-Acassuso. En el primero, el equipo de Hugo Iervasi necesitó de un penal para poder obtener un empate en su casa, en el Bajo Belgrano, porque los de Munro al inicio del segundo tiempo lograban la ventaja que parecían estar decididos a defender con uñas y dientes. Pero el resultado final lo deja mejor parado a los dirigidos por Walter Cataldo. En Dálmine, el local también debió luchar bastante para poder llegar al empate en su cancha, porque con "un gol desde los vestuarios" Acassuso se puso en ventaja al minuto de juego por medio de Luis Castro, mientras que para el local anotó Guadagnone cuando la presión de la hinchada de Dálmine comenzaba a sentirse. Por su parte, Barracas con gol de Steinbach se impuso a Comunicaciones, y se ubicó mejor de cara al encuentro de vuelta del próximo domingo.



Meinecke, de Colegiales, festeja su gol. Después llegaría la igualdad de Excursionistas.

EL LIDER FENIX PRETENDE SEGUIR "UNIDO" AL EXITO

La 14ª fecha del Torneo de Primera D sigue su ritmo con las miradas puestas en lo que puede ser el primer descenso, ya que Atlas-Muñiz, ambos muy cerca del fondo de la tabla, podría significar la despedida del visitante.

Por otra parte, la otra charla estará ubicada en la punta del torneo porque Fénix seguirá su camino para asegurarse un lugar en el cuadrangular para el ascenso, ya que pese a estar a tres puntos de Sacachispas, el "lila" cuenta con un partido menos. El equipo del conocido Neuspiller deberá visitar a Defensores Unidos, un rival bastante duro que no estará dispuesto a ser sólo un partenaire.

Sacachispas recibe a Lugano y en los papeles, pese a que la campaña de la visita no es nada despreciable, el Lila no debería tener mayores problemas para conseguir un triunfo ante su gente, más si se tiene en cuenta que las chances de quedarse con la punta por parte del local.

El resto de la fecha será: Centro Español-V. Arenas; Alem-Puerto Nuevo; Claypole-Ballester; Sp. Barracas-Juv. Unida y San Carlos-Urquiza.

MEXICO, EL DESTINO DE SERNA Y GAITAN



El riojano Gaitán no rindió en la medida de lo esperado.

Mauricio Serna y Walter Gaitán dejarán Boca para ir a jugar a México. Ayer fue confirmado el pase definitivo del "Chicho" al Puebla, mientras que el riojano se irá a préstamo por un año a Los Tigres de Monterrey. Estos alejamientos le permitirán a los "xeneizes" tener ingresos para conformar el plantel que jugará en la próxima temporada.

La sesión de Serna al Puebla se concretó sobre la base de 200.000 dólares. Al recibir la noticia, "Chicho" expresó que quiere terminar su carrera deportiva en tierras aztecas y luego regresar a nuestro país para cumplir alguna función en Boca. Por otra parte, Boca está en busca de contratar a José Saturnino Cardozo. Antes de la llegada de Abel Balbo, hasta el vicepresidente Gregorio Zidar había viajado hasta Inglaterra para conversar con el paraguayo, pero finalmente Mauricio Macri se decidió por el ex atacante de la Roma.

"Chicho" pasó al Puebla y el "Chueco" a los Tigres de Monterrey; Boca insiste por el paraguayo Cardozo

Ahora, otra vez el delantero guaraní volvió a escena. Sin embargo, Cardozo, quien pertenece al Toluca de México y actualmente se encuentra en Corea integrando la selección de Paraguay que disputará el Mundial, vería complicada su llegada a la Argentina por el tema económico y cada vez que el dólar sube la chance se

esfuma un poco más.

Los nombres de Cristian Bassedas, Mauricio Pineda, Daniel Jiménez y Leonardo

Ponzio por ahora aparecen dentro de las versiones, al igual que el de Diego Cagna, quien actualmente está en el Villarreal de España y podría regresar. Además, Boca está intentando adquirirle al Betis de España, el pase definitivo del defensor Diego Croso y en la operación se agregaría Marcelo Delgado, que cuenta con el interés de los españoles. El pase definitivo de Croso cuesta 1.500.000 dólares y Boca pretende por el "Chelo" 4.000.000 de dólares.



Se va Serna. ¡Cómo lo va a extrañar el hincha de Boca!



Estuvieron juntos en San Lorenzo; ¿estarán juntos en el "Millonario"?

El pedido de Pellegrini a Serrizuela: venite a River

Lo dirigió en San Lorenzo y sabe que fue uno de los pilares del equipo que ganó el Clausura 2001 y la última edición de la Copa Mercosur. Ahora que se fue a River, quiere tenerlo nuevamente a su disposición. Entre tantos refuerzos pedidos, Manuel Pellegrini solicitó como una de las prioridades a Juan José Serrizuela. Y como advierte que el club de Núñez está perdiendo una pulsera con Independiente, el propio ingeniero se comunicó con el marcador de punta derecho para convencerlo de que se calce la camiseta blanca con la banda roja.

El interés de Pellegrini por Serrizuela responde a su intención de que el equipo juegue con cuatro hombres en el fondo y no con tres, como estilaba Ramón Díaz. El técnico chileno tendría pensado ubicar al "Tiburoncito" como lateral derecho, que Ariel Garcé y Martín Demichelis sean los zagueros y que Ricardo Rojas ocupe la banda izquierda de la defensa.

Los dirigentes le dijeron a Pellegrini que el paraguayo Celso Ayala podría emigrar después del mundial de Corea y Japón.

Para el puesto de lateral derecho, el otro nombre que suena es el de Eduardo Tuzzio, otro ex San Lo-

renzo, cuyo pase pertenece al Olympique de Marsella.

Por otra parte en las próximas horas se sabrá si Angel David Comizoz seguirá siendo el arquero "millonario". Si el Morelia, club dueño de su pase, acepta un nuevo préstamo, el "1" seguirá ligado al último campeón argentino, a pesar de que Pellegrini insiste con la contratación de otro guardavallas, debido a la seria lesión de Franco Costanzo que lo mantendrá al menos medio año alejado de las canchas. En ese sentido continúa sonando el nombre de Gustavo Munúa, de Nacional de Uruguay.

¿...Y POR CASA COMO ANDAMOS?

● **SAN LORENZO:** Sin muchas certezas, el equipo del Bajo Flores quiere realizar refuerzos para el próximo torneo, la deuda que tanto amenaza parece ser una de las principales razones para poder llevar a cabo ese deseo. Rubén Insúa pretende que se les renueven los contratos a varios jugadores que están a préstamo, pero el hecho de haber contraído una deuda muy grande en la conducción anterior impediría que Insúa pueda dar algunos gustos.

● **HURACAN:** Los jugadores del "Globo" esperan deseosos la llegada de Jorge Batet de Europa, porque el presidente llevaría al país con algunos dólares en la maletita, los cuales serían destinados a saldar parte de la deuda que el club mantiene con los jugadores, la cual corresponde a los premios de cuatro partidos de la temporada 2000/01 y dos cuotas de prima acordadas a saldar en seis pagos.

● **INDEPENDIENTE:** Muy cerca están los dirigentes de la entidad de Avellaneda de cerrar los pases de Carlos Roa y Juan José Serrizuela, ya que los dirigentes del Mallorca no tendrían inconvenientes en cederlos. "Los dos casos están muy avanzados. En las próximas horas se podrían definir", señaló Alejandro Camaño, representante de ambos jugadores.

dores. Por otra parte, en la noche de ayer se definió la continuidad de Andrés Silvera, previo pago de 300 mil dólares a Unión, con lo cual los dirigentes cumplieron el primer deseo del "Tolo" Gallego; quien no seguirá en la entidad será el arquero Ariel Rocha.

● **CHACARITA:** Quedó confirmada la venta del defensor Javier Pinola al Atlético de Madrid, aunque por el pase no le ingresará ninguna "moneda" a la entidad de San Martín, porque los dirigentes ya habían vendido el 50% del pase que le pertenecía a un grupo empresario en un millón. Los pasos a seguir por el jugador serán: revisión médica, firma del contrato con el club español y deberá presentarse para iniciar la temporada el próximo 18 de junio.

● **LANUS:** Pese a haber logrado mantener la categoría, los dirigentes del "granate" todavía no arreglaron la continuidad del "Profe" Daniel Córdoba, ya que habría algunos miles de razones que restan acordar para que el entrenador continúe. "Haremos el máximo esfuerzo para que se quede. Sólo fue la primera reunión, así que seguiremos negociando ya que Daniel tiene ganas de continuar", señaló Nicolás Russo, vicepresidente del club.

RACING: SESSA PUEDE PEGAR LA VUELTA

El hincha de Racing emitió su veredicto en la última fecha del Apertura. Cuando fue a ocupar el arco que da espaldas a la tribuna donde se ubica el grueso de la parcialidad de la "Academia" en el Cilindro de Avellaneda, en ocasión del partido ante Vélez, Gastón Sessa fue recibido con insultos y una estruendosa silbatina. Al "Gato" no lo quieren por varios motivos: en principio porque nunca hubo feeling con la gente y después porque el dueño de su pase es Daniel Lalín, ex presidente de la entidad y a su vez alguien que no es bien recordado por el simpatizante racinguista. Aunque la relación se tornó pésima la tarde del 27 de diciembre del 2001, cuando Racing cortó una racha sin títulos de 35 años y Sessa fue al área rival a cabecear un tiro de esquina.

¿A qué viene toda esta perorata? A que Sessa podría ser nuevamente arquero de Racing si se concreta la venta de Gustavo Campagnuolo.

Blanquiceleste SA hará uso de la opción de compra por Campagnuolo, que es de 1.500.000 pesos y podría hacer un "negoción" si un club europeo avanza en su inten-

ciones de contratarlo. Si se va el ex San Lorenzo, Sessa es el candidato número uno para reemplazarlo aunque no hay que descartar a Albano Bizzarri.



La vuelta de Sessa depende de la venta de Campagnuolo.



Empezó en las calles

Las calles de Seúl también se llenaron de color antes de la ceremonia de inauguración de la decimoséptima Copa del Mundo. Aquí, un grupo de aproximadamente veinte bailarines aeróbicos tapaban sus cabezas con paraguas, mientras se dirigen al estadio circulando por el medio de una de las arterias de la ciudad llena de caminantes.



EL "LEJANO ORIENTE PURO COI



Protagonista infaltable

La "redonda" fue una protagonista infaltable de la presentación de la Copa del Mundo, plagada de colorido y del "toque tecnológico" que caracteriza a los países anfitriones, con muñecos "cara de monitor" que se pasearon por todo el césped del estadio.



LOCO,
LOCO...
MUNDIAL



Empezó en las calles

Las calles de Seúl también se llenaron de color antes de la ceremonia de inauguración de la decimosegunda Copa del Mundo. Aquí, un grupo de aproximadamente veinte bailarines aeróbicos tapaban sus cabezas con paraguas, mientras se dirigen al estadio circulando por el medio de una de las arterias de la ciudad llena de caminantes.



Un marco ideal para el evento

La imagen habla por sí sola. El estadio de Seúl a pleno, con los bailarines en todo su esplendor dibujando en el césped una historia de armonía y entendimiento entre humanos y naturaleza, que trató de expresar el contenido de filosofía y belleza de Corea. La fiesta duró alrededor de cuarenta minutos y las miradas de franceses y senegaleses, disfrutaban toda la belleza de la fiesta de inauguración antes de disputar el primer encuentro mundialista del nuevo milenio.



EL "LEJANO ORIENTE" A PURO COLOR



Protagonista infallible

La "redonda" fue una protagonista infallible de la presentación de la Copa del Mundo, plagada de colorido y del "toque tecnológico" que caracteriza a los países anfitriones, con muñecos "cara de monitor" que se pasearon por todo el césped del estadio.



Trompetas de largada

Suenan las trompetas y esa música parece indicar que el Mundial 2002 ya comenzó. Los trompetistas con su exótica indumentaria fueron parte de la fiesta que dio el inicio al torneo que se realiza por primera vez en el continente asiático.

¿Qué poco coreanos!

Todo sirve para darle marco y colorido a la hinchada. Dos jóvenes fanáticos coreanos optaron por plasmar en sus rostros las banderas, una la de Inglaterra y el otro la de Francia. ¿Por qué razón no habrán elegido pintarse la coreana?



Un marco ideal para el evento

La imagen habla por sí sola. El estadio de Seúl a pleno, con los bailarines en todo su esplendor dibujando en el césped una historia de armonía y entendimiento entre humanos y naturaleza, que trató de expresar el contenido de filosofía y belleza de Corea. La fiesta duró alrededor de cuarenta minutos y las miradas de franceses y senegaleses, disfrutaban toda la belleza de la fiesta de inauguración antes de disputar el primer encuentro mundialista del nuevo milenio.



"A LOR

Trompetas de largada

Suenan las trompetas y esa música parece indicar que el Mundial 2002 ya comenzó. Los trompetistas con su exótica indumentaria fueron parte de la fiesta que dio el inicio al torneo que se realiza por primera vez en el continente asiático.

¡Qué poco coreanos!

Todo sirve para darle marco y colorido a la hinchada. Dos jóvenes fanáticos coreanos optaron por plasmar en sus rostros las banderas, uno la de Inglaterra y el otro la de Francia. ¿Por qué razón no habrán elegido pintarse la coreana?



Clarisa logró el triunfo de su vida

Lo de Clarisa Fernández fue sencillamente extraordinario: contra todos los pronósticos bajó, y de manera categórica, a la belga Kim Clijsters, para meterse en los octavos del Abierto de Francia. Ojalá puedan emularla varios.



PARÍS, Francia. - El tenis argentino se reservó para hoy una grata sorpresa. La responsable de la felicidad fue una joven talentosa que dice con orgullo esa frase que cierra el tema más famoso del inolvidable Rodrigo: "soy de Córdoba capital". Clarisa Fernández se clasificó hoy para los octavos de final del abierto de Roland Garros, segundo Grand Slam del año con premios por 13 millones de dólares, tras lograr un espectacular triunfo sobre la belga Kim Clijsters.

La larguirucha Fernández logró el mejor triunfo de su carrera al superar por 6-4 y 6-0 a Clijsters, cuarta favorita en el abierto francés, y se medirá el domingo próximo por los octavos de final con la rusa Elena Dementieva, decimotercera cabeza de serie, quien venció a la paraguaya Rossana de los Ríos por 6-3 y 6-0. La argentina estuvo precisa con su servicio (tuvo un 68 por ciento de eficacia) y sacó ventajas merced a que estuvo muy concentrada y cometió pocos errores no forzados (26), mientras que la belga, quien era candidata a llegar a las instancias decisivas, estuvo demasiado errática e incurrió en 61 errores no forzados. Fernández, quien había eliminado a la búlgara Bacheva y la

croata Jelena Kostanic, rompió todos los pronósticos y se prepara para provocar otra sorpresa el domingo, cuando enfrente a la rusa Dementieva, una de las jugadoras que más progresó en el circuito en los últimos años. Por su parte, otros tres argentinos juegan sus chances en el "mundial sobre polvo de ladrillo": Guillermo Cañas, Mariano Zabaleta y Paola Suárez. Cañas, 17º del

Sensacional: la cordobesa Fernández arrolló a la belga Clijsters y se metió en los octavos de Roland Garros

ranking mundial y 15º cabeza de serie, enfrenta por primera vez en su carrera al español Carlos Moyá, 17º favorito. El tandilense Zabaleta, 52º del ranking mundial, venció consecutivamente al checo Jan Vacek y al ruso Yevgueny Kafelnikov, y enfrentará al español Fernando Vicente, un rival accesible, mientras que la pergaminese Suárez, vencedora de la francesa Sandrine Testud y la rusa María Goloviznina, se mide con la local Nathalie Dechy.

Hubo otra gran sorpresa en el día de hoy y fue en el torneo de dobles. Lucas Arnold y Gastón Etlis, campeones el sábado último de la Copa Mundial jugada en Dusseldorf, eliminaron a los máximos favoritos, los estadounidenses Jared Palmer y Donald Johnson por 1-6, 6-3 y 6-4 y avanzaron a los octavos de final.

Los argentinos, que venían de superar claramente por 6-2 y 6-3 a la dupla española conformada por Alex López Morón y Juan Ignacio Carrasco, deberán medirse en la próxima ronda frente al zimbabuo Byron Black y al sudafricano Jeff Coetzee. Black y Coetzee también conseguirán una muy buena victoria al vencer a los australianos Sandon Stolle y Joshua Eagle, undécimos favoritos, por 6-1, 2-6 y 6-4. Arnold y Etlis son una dupla consolidada y juntos llegaron en abril último hasta la final del Conde de Godó, en Barcelona, y la semana pasada fueron decisivos para que la Argentina consiga por segunda vez en su historia la Copa Mundial por equipos. En la Copa Mundial, Arnold y Etlis habían vencido también a Palmer y Johnson y hoy demostraron que están jugando en un gran nivel al volver a repetir el triunfo sobre los mejores del mundo.

LA "HIENA" DESTROZO A ROCKY

No se podía esperar menos de un animal carnívoro como la "Hiena", porque Rodrigo Barrios, que recibe ese apodo, salió al cruce de una broma realizada por Diego "Rocky" Giménez con uñas y dientes al señalar que el boxeador de Bell Ville "sólo tiene potencia en la nariz, para aspirar cocaína". Muy molesto se mostró la "Hiena" por un chiste que hizo Diego "Rocky" Giménez en su última presentación ante Víctor Hugo Paz, y sentenció que cuando "lo agarre, no va a servir ni como repuesto de loco".

Al ser consultado de los porqués de su reacción contra "Rocky", explicó: "Estoy recalciente por las cosas que dijo sobre su hijo y mi hijita de dos meses. Que ahora se la banque, porque nos vamos a cruzar en un semáforo, en

un colectivo o en la Federación y le voy a hacer tragar las palabras que dijo". Barrios no dejó de descargar cartuchos contra la vida del boxeador cordobés, al señalar que "Es un irrespetuoso y lo peor que pudo haber hecho fue meterse con mi familia. Es lo mismo que yo diga por el pibe de él que no puede salir bien hombre por ser hijo de un travesti. Si tiene un problema conmigo que lo arregle frente a mí, pero que no se zarpe como lo hizo. ¿Qué podés esperar de un refugiado?", y agregó: "Ese pibe nació flojo, con las tuercas flojas. Porque con la clase de vida que llevó siempre demostró ser un descerebrado". En cuanto a la pelea que van a sostener en agosto se lo lizó: "Le pienso pegar en la conferencia de prensa, en el hotel, en el vestuario y en el ring".

UNA SANCION DE "BUENA LECHE"

Marcelo Bugliotti (Honda Civic), quien se desnudó por completo al festejar su triunfo en la carrera del Turismo Competición 2000 del pasado 6 de mayo en el autódromo El Zonda de San Juan, fue sancionado con el equivalente a 40.000 litros de leche que deberán ser entregados a instituciones dedicadas a menores carenciados de esa provincia.

La medida fue dispuesta por unanimidad por la Mesa Directiva de la Comisión Deportiva Automovilista (CDA) del Automóvil Club Argentino. El organismo consideró como inculcable y sin precedentes el "festejo" del poderoso empresario y corredor cordobés, propietario además de 7 unidades de las 23 que compiten en la especialidad. La CDA no sólo sancionó la actitud, sino que también

consideró que a su vez es necesario que "implique un desagravio hacia el público asistente" al autódromo sanjuanino y "el automovilismo en general, que tomó conocimiento de ellos a través de los medios periodísticos".

Bugliotti deberá efectivizar la entrega por intermedio de la Asociación Sanjuanina de Volantes y además deberá expresar públicamente y por los medios que mostraron su actitud sus disculpas por los hechos, siendo advertido que de reincidir se le "aplicarán las sanciones suspensivas de mayor gravedad previstas en el Reglamento Deportivo Automovilista". La actitud de "Papel", tal su apodo, encontró el repudio, además de las burlas, de colegas, entre ellos Juan María Traverso y Marcos Di Palma.

• OBERTO HOSPITALIZADO: El pivote argentino Fabricio Oberto

sufrió un esguince cervical en el primer partido que su equipo, el Tau, le ganó como visitante al Barcelona de España, por la serie semifinal de la Liga ABC. Oberto, quien hasta allí sumaba 5 puntos, cayó lesionado a falta de un minuto y 49 segundos para el final del primer cuarto, después de una fuerte falta personal del griego Efthimios Rentzias, por lo cual debió abandonar la cancha en camilla y con un cuello ortopédico, fue trasladado de inmediato al Hospital Clínic de Barcelona, donde le realizaron distintos estudios para determinar el grado exacto de la lesión. La lesión del ex Atenas de Córdoba es la misma que sufrió su compañero del Seleccionado argentino Lucas Victoriano, quien curiosamente también se lesionó en el Palau Blaugrana el último 21 de mayo, en el tercer partido de los cuartos de final de la Liga ABC. Oberto, cuyo contrato con el Tau termina esta temporada, es pretendido por el Real Madrid y el Barcelona.

• **EL VOLEY SE PREPARA:** El Seleccionado argentino masculino mayor de voleibol se prepara para su participación en una nueva edición de la Liga Mundial y para el Campeonato Mundial que se desarrollará en la Argentina, disputará hoy a las 20.30 un partido de entrenamiento en el Club Banco Nación de Rosario. El equipo, dirigido por Carlos Getzelevich, se dividirá en dos grupos de 10 jugadores cada uno. Ambos conjuntos se medirán antes de su viaje hacia Canadá donde realizarán una gira ante la Selección local entre el 8 y el 16 de junio. Girarán: Marcos Milinkovic, Jorge Elgueta, Gustavo Porporatto, Leandro Maly, Nicolás Efrón, Jerónimo Bidegain, Santiago Darraidou, Javier Soldi, Alexis González y Lucas Chávez. Del otro lado de la red, estarán: Gustavo Scholtis, Javier Weber,

DE UNA PASION

Hugo Conte, Hernán Ferraro, Alejandro Spajic, Pablo Peralta, Máximo Creus. Horas antes del partido amistoso el Seleccionado albiceleste brindará una conferencia de prensa en un Hipermartín del centro rosarino.

• **MASTERS DE GOLF:** El argentino Jorge Berendit quedó a 3 golpes del holandés Robert Jan Derksen, líder del Masters Británico que se lleva a cabo en Woburn, Inglaterra. El golfista argentino tuvo una vuelta de 70 golpes, reduciendo su anterior en dos.

• **SEVEN EN GALES:** La Selección argentina, Los Pumas, comenzará a disputar la última etapa del Circuito Mundial del torneo de Seven, que se disputará en Cardiff. Los Pumas, que vienen de perder en Londres por su lucha por el tercer puesto, iniciarán su participación en Gales ante Irlanda para luego medirse con Escocia y los All Blacks.

• **AL FILO DE LA MONTAÑA:** La expedición de "Al Filo de lo Imposible" de TVE se encuentra bien en la localidad de Lukla (Nepal), confirmó a EFE un portavoz de prensa del programa, y ninguno de sus integrantes viajaba a bordo del helicóptero que desapareció hoy cuando sobrevolaba el Himalaya. "Estamos en continuo contacto telefónico con Sebastián Alvaro, director del programa, que nos ha asegurado que todos los expedicionarios españoles habían llegado bien", informó el citado portavoz. Tras mes y medio de preparación e intentos de hacer cumbre, el mal tiempo ha hecho que los montañeros españoles no pudiesen coronar el pilar Oeste del Makalu o "Gran Negro" (Nepal), de 8.463 metros. "Un helicóptero ruso, de la compañía Asian Helicopter Services, desapareció a las 3:15 horas GMT (5:15 hora peninsular)", señalaron fuentes de la compañía aérea.

Sacramento y New Jersey

¿Será hoy un gran día para dos? Sacramento Kings y New Jersey Nets pueden convertirse en finalistas de la NBA si superan nuevamente a Los Angeles Lakers y Boston Celtics, respectivamente, ya que lideran sus series por 3 a 2.

Sacramento Kings, el mejor equipo de la temporada regular con 61 victorias en 82 partidos, está a punto de dar el gran golpe, ya que posee dos chances (si no gana hoy como visitante cuenta con la posibilidad de definir en su casa el domingo) para eliminar y cortarle la hegemonía a los actuales bicampeones, Los Angeles Lakers.

Al conjunto texano poco le importó que la mayoría de los especialistas dieran a los Lakers como favoritos; los Kings dejaron bien claro desde un principio que para que el equipo angelino retenga su tercera corona consecutiva va a tener que sufrir mucho.

En tanto que en el Este los Nets se encuentran más inspirados que nunca, pues llevan dos triunfos al hilo, el último por 12 puntos de ventaja, gracias a la hermética defensa que por momentos desplegaron.

Si el base estrella Jason Kidd logra realizar su versátil juego todo parece indicar que el Este quedará decidido hoy y los jóvenes jugadores de Byron Scott podrían viajar a la

gran final por primera vez en 29 años de existencia del equipo.

No obstante, los Nets no deben confiarse, pues los Celtics escribieron una página en la historia de los playoffs, cuando en el tercer encuentro revirtieron increíblemente un marcador adverso de 26 puntos.



Bibby es clave en los Kings, ruegan que pueda tener un gran día.

crónica PESCA TODOS MATUNGOS EN LA LAGUNA DE CHASICO



Nunca nos resultó tan fácil redactarles los momentos vividos como en el relevamiento del fin de semana pasado en Chasicó.

Partimos como siempre desde la terminal de Liniers el viernes por la noche, y el sábado alrededor de las seis de la mañana, ya estábamos desayunando en nuestra parada obligada, junto al amigo Piattoni. Este parador, sobre la ruta 237, es el punto de reunión y aprovisionamiento de la multitud de aficionados que llegan a esta laguna. Luego de recorrer 40 kilómetros, ahora en auto, llegamos, todavía de noche, a "Chapalco Ray". Intuyendo nuestro arribo, nos estaba aguardando Ariel; luego de los saludos y abrazos entramos al gran salón-comedor en busca de un poco de calor, ya que la mañana se presentaba bastante fresca. Nos recibió, como siempre amablemente, su mamá Nora y todo el personal del complejo, acomodamos nuestro equipaje y, mientras saboreábamos un exquisito café, comenzamos a preparar los equipos de pesca (ver equipos).

Ya una vez con todo listo, nos encaminamos hacia el muelle. Nos embarcamos junto a un grupo de pescadores cordobeses, pusimos rumbo al sector de la isla, frente al "Vivero", en el lugar ya se encontraban cientos de embarcaciones realizando capturas.

Comenzamos nuestros intentos con líneas de flote, los amigos cordobeses, lo hacían empleando el conocido balancín con paternoster. Ya con los primeros lances, las brazoladas de tan sólo 60 centímetros traían prendidos excelentes pejerreyes: ¡Qué tamaños! todos grandes, superiores a los 40 centímetros, una buena oportunidad para exigir nuestras nuevas cañas al máximo, y vaya si aprobaron el examen, más cuando prendimos en distintas ocasiones, varios pares de dobles, tirando sobre el cardumen, con ejemplares superiores al kilo.

Todos los piques se daban con línea de flote y los demás aficionados no dejaban de cañar en todos los botes. Me extraña que, como se estaba dando la pesca, algunos pescadores seguían

intentando con el balancín regulado bien a fondo, sin tener respuesta, y continuaron con este estilo durante todo el día, perdiendo con respecto al otro estilo en proporción de 20 a 1 al final de la jornada. Si la explicación a esta técnica empleada, es la búsqueda de

creo que sólo se da en esta laguna: los cardúmenes de grandes pejerreyes, desplazándose sobre la superficie a toda velocidad, era emocionante el ruido que producían, y una cosa muy risueña, muchas veces los botes rodean al cardumen, esta vez fue al revés, ya



los grandes, acá también perdieron, ya que la clásica línea "chirimbo", como suelen denominarla, ya tenía en su haber muchos ejemplares de los grandes, algunos entre los 55 y 62 centímetros. Así como este detalle, también tuvimos la oportunidad de observar algo único e irrepetible, que

que eran los peces los que rodeaban a las embarcaciones, enloqueciendo a los pescadores, para elegir el lugar hacia donde lanzar. Creo, sin exagerar, que solamente Chasicó nos puede brindar un espectáculo así. Como así también, quisiera comprender por qué muchos aficionados, ante el

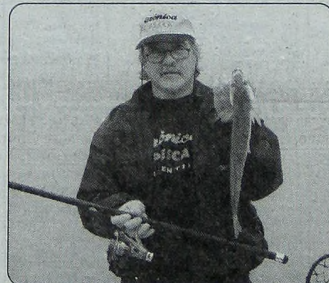
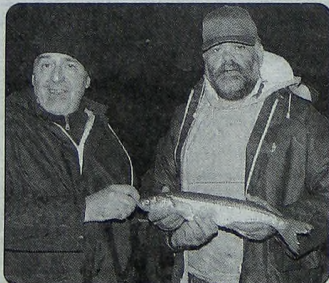
fracaso de sus intentos, a lo primero que culpan es a la falta de peces en la laguna, donde están actuando, sin fijarse cómo estuvieron realizando sus intentos. Hemos comprobado, cómo muchos pescadores se estabilizan en un lugar durante todo el día y no cambian de sector, como así tampoco el largo de las brazoladas y la forma de encarnar, más en una pesca tan sutil como la del pejerrey, que el cambio de uno de estos detalles, significa el éxito o el fracaso de una jornada.

Durante la cena, charlando con los amigos pescadores, en todos se notaba la felicidad por los momentos vividos por la gran pesca realizada, no había uno que no tuviera palabras de alabanza para la laguna y la calidad de sus peces, tanto por sus tamaños, como la lucha que libraban al sentirse atrapados. El comentario general era que en este momento, no hay otro pesquero que se le asemeje. El domingo, muy temprano, ya estábamos preparados para salir a pescar. Lamentablemente, las condiciones climáticas no eran

las mismas, ya que una llovizna muy fría cubría toda la laguna. Desafiando todas las inclemencias del tiempo y enfundados en nuestros trajes de agua, partimos otra vez con rumbo al sector del día anterior, no teníamos apuro por llegar, ya que desde hace más de dos semanas el pique fuerte, comienza muy cerca del mediodía.

Esto fue comprobado en los dos días de relevamiento y comentado por los guías del lugar, ya que al llegar a la zona de pesca una vez detenida la embarcación, sugieren tomar unos buenos mates, hasta que aparezcan los clásicos borbollones o los movimientos de los pejerreyes en la superficie. La pesca se dio tal cual el día anterior, sólo que esta vez la tuvimos que dar por finalizada a las dos de la tarde, porque la llovizna se transformó en una intensa lluvia. Crónica Pesca agradece la invitación de "Chapalco Ray", por estos maravillosos días de pesca. Chau, hasta la próxima y buena pesca.

Rodolfo González



2º MES DEL GRAN CONCURSO

Estamos en una nueva temporada de pejerrey y este año, Crónica Pesca, junto a "La Siciliana" y al complejo "Chapalco Ray", de Chasicó, quieren premiar a los pescadores con un equipo de pesca completo para pejerrey y una estadía de pesca, para tres personas, con lancha y nafta incluidas. Para participar sólo hay que llenar el cupón (no se aceptarán fotocopias) y enviarlo por correo o acercarlo personalmente, a Garay 140, C.P. 1063 Capital, y para comodidad de los concursantes de la zona oeste pueden hacer llegar los cupones personalmente a la casa de pesca "La Siciliana", San Justo, Av. Illia 2127. El último viernes de cada mes, se hará el sorteo con todos los cupones recibidos. Se le notificará al ganador por teléfono o publicándose su nombre en la próxima edición. ¡SUERTE!

crónica PESCA

COMPLEJO TURISTICO CHAPALCO "RAY"

LAGUNA CHASICO

Tel. (0291) 15-6434605

La Siciliana

Av. Illia 2127 San Justo

lasiciliana@lasiciliana.com.ar

Tel. 4651-1451-Fax: 4441-9898

Cupón para participar

APELLIDO..... NOMBRE.....
 CI-DNI-LC-LE..... E.MAIL.....
 DOMICILIO.....
 LOCALIDAD..... TELEFONO.....

SPINIT

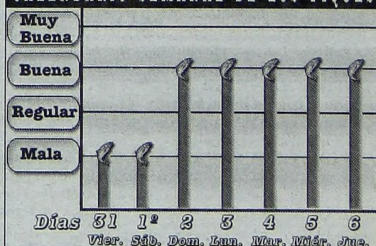
Equipos empleados por Crónica Pesca:
 Cañas telescópicas de 4 metros y 4 tramos modelos Tiny Pro 4000 y Snow Mod 4005. Reeles pejerrey de oro 300 D y Trilium 1000, cargados con multifilamentos Dyeema Ø 0.15. Boyas "Logo" de madera balsa y anzuelos Mustad N° 01 y 1.

CORREO DE LECTORES
 Amigos pescadores, penas y clubes que tengan algún comentario, excursión o foto que quieran publicar deben dirigirse al correo de lectores de Crónica Pesca. Avenida Juan de Garay 140 (1063) Cap. Email: cronicapesca@hotmail.com

INFORME EN LOS DISTINTOS AMBIOS

Carhué: En todas las lagunas de la zona se logra gran cantidad de pejerreyes, aunque la mayoría es en tamaño bastante chico. Les recomendamos que por favor estas piezas sean devueltas al agua inmediatamente. **Cochicó:** Amigos de esta sección estuvieron pescando, desde la costa, el sábado y el domingo. Lograron capturar abundantes pejerreyes en tamaños más que interesantes, algunos de ellos rondaron los 40 centímetros y, favore-

CALENDARIO SEMANAL DE LOS PIQUES



cidos por la ausencia de viento, emplearon líneas de flote con boyón impulsor. **Las Perdices:** Los que visitaron este espejo durante el fin de semana pasado, tuvieron suertes dispares: algunos lograron la cuota en media jornada y otros hicieron los intentos en la zona equivocada. **Río de la Plata:** Siguen ausentes con aviso, los grandes pejerreyes que para esta fecha ya estamos habituados a capturar. hace falta que sople durante un par de días viento sur y si caen un par de heladas, mucho mejor.

SAN ISIDRO: PROGRAMA PARA MAÑANA

1ª CARRERA				Pr. NUNTAIN (Com. Ap. Doble) - 1.000 Mts.				A las 15			
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA, IMPERFECTA Y TRIFECTA - Triple 1er. Pase)											
4 U.LT.PERF.		ANOTADOS		JOCKEY		e.k. PADRE-MADRE		CUIDADOR			
	OP	1	IBERO DEL	G.Sedari	255	Ibero-Della Porta	E.A. Morandi				
	OS	1a	JEQUE DON	J.Medina	255	Sovereign Don Si Sea	Idem				
25	55	48	2	ORIAN	C.Quiroga	255	Aetolian-Oriental Joy	J.C. Gómez			
	3P		3	ROUND POINT	P.Robles	255	Roar-Lacerta	J.C.E'choury (h)			
	4P		4	COUNSELLOR	G.Acosta	255	Candy Stripes-Capricueuse	J.P. Roca			
85	75	95	5	GOOD PAPER	Ch.Dominguez	255	Good Champagne-Tender Toss	H.M. Pérez			
	9P		6	DINAMITA JOE	A.Cardozo	255	Southern Halo-Disidan	C.A. Chirino			
		75	7	MAMBO Y MERENGUE	J.C. Méndez	255	Speakerphone-Fluidity	J.R. Abregú			
5L	2L	25	5S	8	SHY GUELITO	J.Arana	255	Shy Tom-Frau Aura	J.H. Prida		

Cand.: ROUND POINT (3) Enem.: Orian (2) Sport: Shy Guelito (8)

2ª CARRERA		Pr. GREEK CRITIC (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.400 Mts.				A las 15.25	
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA, IMPERFECTA Y TRIFECTA)							
4 U.LT.PERF.	ANOTADOS		JOCKEY	e.k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	
— — — —	US	1 MON BON BON	P.Falero	255	Candy Stripes-Mond	J.C. Maldotti	
— — — —	—	2 SHY DULADERA	M.Sarati	255	Shy Tom-Dura Toss	F.A. Martucci	
— — — —	—	3 SHY PELUCA	G.Sena	255	Shy Tom-Ma Peine	E.D. Vega	
— — — —	5P	4 COSTA DE MAR	P.Robles	255	Marlin-Gostira	J.C. E'choury (h)	
— — — —	7S	5 LIPSIA	J.Lagos	255	Candy Stripes-Lineal	R.M. Bullrich	
— — — —	4S	6 LIFE FOR LOVE	J.C. Méndez	255	Southern Halo-La Nordica	C.D. E'choury	
— — — —	—	7 ORANGE MOON	J. Herrera	255	Roar-Orange Lady	C.D. Bianchi	
— — — —	—	8 NUNAMITA	X.X.	255	Halo Sunshine-Subtamente	J.J. E'choury	
— — — —	6S	9 PILA PAZ	R. Josseli	255	Peace Negro-Iones-Pata Pila	A. Palermo	
— — — —	3S	10 SARAMI	O. Guzmán	255	Southern Halo-Guileta	E.E. Romero	
Cand.: LIPSIA (5)		Enem.: Costa de Mar (4)				Sport: Sarami (10)	

Cand.: LIPSIA (5) Enem.: Costa de Mar (4) Sport: Sarami (10)

3ª CARRERA		Pr. IRIS FAN (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.200 Mts.				A las 15.50				
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA, IMPERFECTA Y TRIFECTA - Triplo 1er. Pase)										
4 U.LT.PERF.		ANOTADOS		JOCKEY		e.k. PADRE-MADRE		CUIDADOR		
— — — — 9S		1 FUBPHONE		A.Acuña-3		356 Speakerphone-Pukki		J.J.Eichechory		
— — — — 9S 45		2 NIÑO LEAL		M.Giles		356 Strawberry Li-Niña Espia		J.C.Gaggero		
9P	65	5P	9P	3 POTRO FOUR		G.Solis-3		356 Potrillos-Tough Girl		N.A.González
05	0S	0P	0S	4 BELGUM		X.X.		356 Kitwood-B.Destiny		O.N.Martínez
— — — — 0E 8P		5 FIGHTER BOY		L.Carabjal		356 Bull Fighter-Man's Filly		J.A.Lema		
— — — — 7S 5S		6 BERRY LINO		H.Calvente		356 Strawberry Li-Guendolina		L.A.Gardella		
— — — — 4S		7 LANCER BRUJO		D.Ramella		356 Freelancer-Wizard		F.Bunge Frers		
0S 9S 0S 0S		8 YORK AIR		P.Robles		356 York Shire-Air Supply		F.O.Tavella		
2S 5S 4S 2S		9 MONA BOY		A.Giorgis		356 Prince Boy-Lagut		A.D.E'choury		
— — — —		10 MR. LUCIANO		P.Falero		356 Numerous-Luminosa In		E.E.Romero		
— — — —		11 TUG OF WAR		N.Salazar		356 Rainbow Corner-Trumps		H.N.Sicle		

Cand.: MR. LUCIANO (10) Enem.: York Air (8) Sport: Lancer Brujo (7)

4ª CARRERA				Pr. GANADERA (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.400 Mts.				A las 16.15			
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA, IMPERFECTA Y TRIFECTA - Triple 1er. Pase)											
4 U.LT.PERF.		ANOTADOS		KEY		e.k. PADRE-MADRE		CUIDADOR			
— — — —		1	FILMICA	R.Cunz	255	Firery Ensign-Fitnah	H.C. Libré				
— — — —		2	POTRA BID	J.Noriega	255	Potrillos-Beulah Sunrise	R. Pellegata				
— — — —		3	THE GREAT FITZ	E.Gramática	255	Fitzcarrald-The Best Sing	J.C.E'choury(h)				
65	95 55 4S	4	ANGELITA JAZZ	P.Leguizama	255	Alavado-Jazz Time	J.Cardile				
— — — —		5	ELEVA	C.Dominguez	255	Seaborg-Mackie Doodie	H.R. López				
— — — —		6	DONA ALTEZA	J.Medina	255	Roy-Airbound	C.D.E'choury				
25	55 25S	7	FRIEDA FRITZ	P.Falero	255	Roy-Fricote	J.C.Maldotti				
— — — —		8	VACATION BY WEST	A.Acuña	255	West By West-V.Account	J.J.E'choury				
— — — —		9	GIACONDINA	M.Lomditz	255	Winfall II-La Artesiana	M.A.Santiago				
— 25 7S		10	LA ESCADA	A.Giorgis	255	Portofortale-Escada	J.C.Mirasso				
Gand.: FRIEDA FRITZ (7)				Enem.: The Great Fitz (3)				Sport: POTRA BID (2)			

Cand.: FRIEDA FRITZ (7) Enem.: The Great Fitz (3) Sport: Potra Bid (2)

5ª CARRERA				Pr. FOUR LIMITS (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.200 Mts.				A las 16.40							
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA, IMPERFECTA Y CUATRIECTA)															
4 U.LT.PERF.				ANOTADOS		JOCKEY		e.k. PADRE-MADRE		CUIDADOR					
65	7P	7S	2P	1 LA YUGADERA		C. Quiroga-2		457 Political A'fion-Afanadora		P.F. García					
5P	6P	9P	9P	2 TAN NIÑA		L. Galdiano		457 Greenjinsky-Fitnah		R.L. Leguiza					
—	—	—	—	3 TIMIDA BAT		H.Vela		457 Bat Cana-La Temida		A.Vela					
55	4S	3S	2S	4 CHARLENE		J. Herrera		457 Rampart Road-Chandler		M.A. Zalazar					
—	—	—	—	5 GREENEES		R. Alzamendi		457 Greenjinsky-Pirata		O.E. Cajal					
65	0S	4S	4S	6 FOGATA MEJORADA		J. Lagos		457 Fogonazo Press-Capa Corta		R.N. Alvarez					
8P	0S	5P	3P	7 LAND TOSS		D. Quintana-4		457 Fine Toss-Landmark		H.M. Pérez					
05	8S	8S	0S	8 YANINA FOREVER		X.X.		457 Payant-Bat		A.J. Vescia					
75	9S	9S	5S	9 LIBRADE		J. J. E'choury		457 Gen. Master-Salera		J.L. Pereyra					
75	7S	8P	6S	10 PLEBEYA CORSA		A. Duarte		457 El Corsario-Navaleya		C.E. Aguirre					
Gand.: LA YUGADERA (1)				En.: Timida Bat (3)				Sp.: Land Toss (7)				Lan.: Charlene (4)			

Cand.: LA YUGADERA (1) En.: Timida Bat (3) Sp: Land Toss (7) Lan.: Charlene (4)

6ª CARRERA		Pr. ISTIARA (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.000 Mts.				A las 17.5		
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA, IMPERFECTA Y TRIFECTA - Triple 1er. Pase)								
4 U.LT.PERF.		ANOTADOS		JOCKEY	e.k. PADRE-MADRE	CUIDADOR		
2P	3S	7S	3P	1 JALAF	D. Quintana	657	Jadeer-Stall Drift	J.L. Perfetto
2P	2P	3P	1P	2 RAMON TRIPALAO	H. Calvente	557	Praisin-Betty Queen	F.E. Giuliano
0P	0S	0S	8P	3 SEA LEGEND	C. Lluero	557	Binario-Sarañica	C.A. Bustos
0P	0S	0S	0S	4 BELON	J.O. Sánchez	557	Ocean Falls-Galaxy Light	J.A. Romero
7P	2S	7P	3P	5 HUINCALÉFUFU	M. Méndez	554	Praising-Glory Hill	J.M. Del Rio
15	0S	8S	6S	6 CHAU BAMBINO	R. Cunz	557	Rampart Road-Chandler	A.D. Giménez
0L	0L	0L	6P	7 MONINA GIRL	D. Cantero	557	Mat Boy-Ma Vacation	O.A. Borrell
5S	2S	0S	2S	8 WAH	P. Falero	557	Kitwood-Winding	E.D. Pérez
0S	3S	4P	9	9 NECTÁMBULO	R. Alzamendi	556	H. Woods-Sun Tiche	H.A. Suelo
8S	3S	8P	7P	10 RAMILLETE	P. Falero	556	Speakerphone-La Violeta	O.L. Labanca
0S	8S	0S	0S	11 TWO HEARTS	A. Valdez	754	Un Bette-Schickina	I. García
0S	0L	9P	12	12 GIRLIZE	J. Herrera	557	Equalize-La Iberica	O.A. González
8P	1P	0P	13	13 VELOSS POLI	C. Lugin	557	Speedy Toss-Polista	O.A. González

Cand.: WAH (8) Enem.: Noctámbulo (9) Sport: Huincaléfufu (5)

7ª CARRERA		CLASICO ETOILE (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.400 Mts.				A las 17.30		
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA, IMPERFECTA Y TRIFECTA - Cuatena 1er. Pase)								
4 U.LT.PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e.k. PADRE-MADRE	CUIDADOR			
1S	6S	3S	1S	1 LA SORPRESA	L.Stoppini-2	459S	Slew Gin Friz-Tough Donzetta	E.Clerc
15	5S	2S	4P	2 LUCE	J.Valdivieso	459S	Wild Again-Dolce Amoré	C.D.E'choury
2S	7S	2S	1S	3 NEUCHA TEL	C.Quiroga	459S	Perfect Parade-Red Red Wine	J.A.M.Neer
8L	5L	5P	1L	4 BAMBUENA	J.Herrera	459S	Candy Stripes-Bambolina	R.E.Jones
15	5S	3S	8S	5 KISSING GIRL	R.Cunz	459S	Lode-Kissing Time	J.D.O'Neil
15	2S	1S	7P	6 CAP PARADE	E.Gramática	459S	Parade Marshal-Capadocia	M.A.García
15	2S	6S	4P	7 LADY SKILL	J.Noriega	459S	Catskill-Lady Luck	R.M.Bultrich
7S	4L	7S	1L	8 PULL CORSA	A.Marinhas	459S	Le Corsario-Pulmona	J.C.Mirasso
Gand.: LADY SKILL (7)		PULL CORSA		Enem.: Cap Parade (6)		Sport: Bambuena (4)		

ANTE UN LOTE ACCESIBLE

tiene numerosos arrimes a nivel jerárquico. Represa de seis meses, pero a juzgar por sus ejercicios tendría que estar en el mismo nivel que le conocemos.

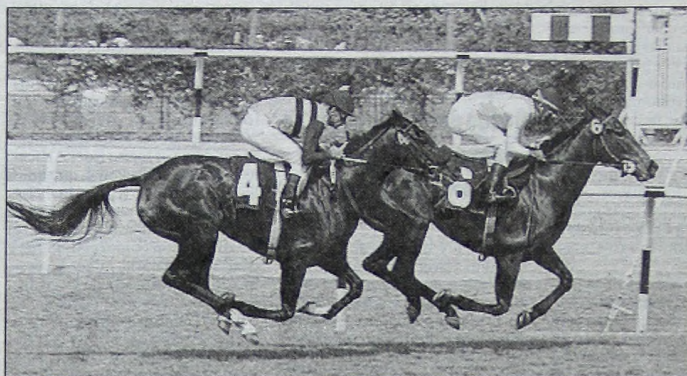
Cap Parade tiene buena chance, porque antes de 'indigestarse' con el barro en Palermo, en un clásico ganado por Berry's Dream, ganó o estuvo prendida en eventos de envergadura. Además, la gente del Firmamento está enraizada y con ella pueden seguir sumando.

Bambueña, perteneciente al eficiente stud Rubio B., acaba de ganar por 'escándalo' en el Bosque (¡8 cuerpos!), y si bien este es otro baile, por la impresión dejada más la 'buena onda' de su caballería, capaz que repite la faena.

El resto poco aporta para destacar, pero como lance se puede tener en cuenta a **La Sorpresa**, porque siempre se las arregla para estar colgada del marcador.

EL SALVAVIDAS

Tiene altibajos en su trajín **RAMILLETE** (6º el 10). Viene de dos fracasos, aunque no son tan malos si se mide que cruzó al mismo margen de seis largos 'con muy pocos boletos'. Ahora se lo confía a **Falero** y como está metido en una carrera harta accesible (categoría 4), creemos que puede haber festejo para el stud Duky. ¡Guarda!



La Sorpresa puede hacer honor a su nombre y meter un lindo numerito en el clásico. Es bastante regular y como en el lote no figura ninguna imbatible, capaz que se agranda y deja el tendal.

Inminente apertura de agencias

La inminente apertura de 43 agencias hípias en todo el país, a la que se sumarán dos más en la República Oriental del Uruguay, será tema de análisis para los más altos dirigentes hípicas del país, quienes se reunirán al mediodía en el Hipódromo de La Plata.

En el salón principal de la Tribuna Oficial del Hipódromo de La Plata,

el interventor de ese escenario hípico, **Gerardo Caresano**, recibirá a **Federico de Achával** (presidente del directorio de Hapsa, concesionaria del Argentino), y a **Alfredo Lalor y Pablo Piffaretti**, titular del Jockey Club de Buenos Aires y presidente de la Comisión de Carreras de San Isidro, respectivamente.

Los dirigentes informarán sobre la forma de implementar la mayor brevedad posible estas nuevas bocas de juego, que serán manejadas por la Asociación de Hipódromos y le permitirá a los máximos escenarios del país agregar una porción importante de ingresos en estas nuevas zonas a integrar.

Los recintos que se

abrirán en Uruguay estarán ubicados en Maldonado y Colonia, e integrarán la red tradicional de agencias nacionales ya existentes, como paso previo a organizar en un futuro no muy lejano reuniones con el sistema de "simulcasting" con el Hipódromo de Maroñas, que abrirá sus puertas nuevamente antes de fin de año.

CANDY APPLE AGUANTO CON LO JUSTO EN EL 'MAQUEDA'

De bandera a bandera, la palermitana **Candy Apple** obtuvo el primer logro selectivo de su campaña, al adjudicarse el **Clásico Joaquín V. Maqueda** (G. III) que se disputó ayer en el hipódromo platense, empleando un notable tiempo de 1' 24" 22/100 para cubrir los 1.400 metros.

La reservada del Abolengo se adecuó del comando del grupo en la partida, y durante los primeros 300 metros fue Rispida Fitz la encargada de ir a ponerle presión, buscando el desgaste prematuro de la conducida por **Juan Noriega** para hacerle el juego de yunta a su compañera Aldeana Parade. Pero Rispida Fitz se cansó rápido, y el relevo que quiso imponer Chaterhouse tomando la posta dejada por la del Firmamento tampoco pudo ser. Ya en la recta, con mucha clase Candy Apple comenzó a distanciarse de sus inmediatas perseguidoras.

Pareció un triunfo muy holgado el que iba a obtener la pupila de Pellegatta, que al promediar la recta llevaba más de 4 cuerpos a sus rivales, y mantenía el ritmo arrollador del inicio de la prueba. Pero aún faltaba en escena la figura de Miss Expensive, que ingresando penúltima al derecho, por un carril externo, mandó una furibunda atropellada que le puso un tinte enigmático al desenlace del clásico por todo lo que le descontó a la puntera.

Otra nota destacada fue el triunfo de **Dico**. Luego de siete intentonas logró salir de perdedor en la sexta carrera, dándole un alegrón a **Nicolas Repetto**, uno de sus propietarios. El defensor de la caballería Asociación Ilícita se impuso por tres cuerpos, dando la impresión que pronto puede repetir. La satisfacción no le llegó un sábado sino un jueves, pero en una carrera "cantada".

EL CABALLO BLANCO VOLO EN EL BOSQUE

Intensa mañana de ejercicios fue la de hoy en el Bosque. Veamos que futuras fijas controló nuestro vichador:

THE WHITE HORSE, C. Domingo, 700 en 42" 3/5 (muy bueno para el pupilo del clan **Viviani**); **CHUECO FLEET**, M. Correa, 1.000 en 1' 2" (bueno); **CANTA BONITA**, P. Sotelo, 700 cómoda en 46"; **ECLIPSE WEST**, J. Corso, 800 muy cómodo en 52" 3/5; **BORNT O AGAIN**, M. Gerard, 700 en 45" 1/5; **LYN MARSHAL**, H. Falcón, 700 en 46"; **BILLY KID**, C. Vonet, 800

en 53"; **SKY TOM**, M. Bértulo, 1.000 en 1' 4" 1/5; **FLIRT FIZZ**, O. Pró, 600 en 38" 3/5; **INSINUADOR**, M. Ledesma, 1.000 de segunda vuelta en 1' 5" 1/5; **VALY FREE**, N. Salazar, 1.000 en 1' 5" 1/5; **TONY FRIUL**, M. Cardozo, a la par de **MASTER FRIUL**, O. Zárate, 1.000 en 1' 3" 4/5; **POLITE**, N. Loureiro, 1.400 en 1' 32" 1/5; **FRI-SOLO**, J.J. Martínez, 1.200 en 1' 17" 1/5; **BUCINO**, C. Almirón, 600 del opuesto en 36" 4/5; **BENESAL**, V. Soria, 800 en 52" 1/5; **SABADO IN-GLES**, L. Sosa, 1.400 en 1' 31";

WEST LITTLE, C. Cáceres, 700 en 44" 3/5; **BIG PARADE**, N. Oviedo, 1.000 en 1' 4" 1/5; **RADAMANTO**, M. Leyes, 2.000 en 2' 15" 1/5; **FRI-JERANO**, C. Fernández, 1.200 de floreo en 1' 20"; **SULFURICO**, A. Cabrera, 1.400 en 1' 32" 2/5; **PECE ROAD**, C. Fernández, 800 en 51" 3/5; **BLACK JOS**, R. Díaz, 1.100 en 1' 11" 1/5; **FREUDIANA**, M. Ledesma, 600 en 37" 4/5; **DAY WEST**, J. Cavallaro, 700 en 44" 2/5; **CRISTAL DANCER**, C. Quiles, 800 en 50" 4/5; **CHICO REGALON**, A. Rivero, 600 en 37" 4/5.

● **Agujazo:** Las autoridades de Palermo aplicaron cuatro meses de suspensión al cuidador **Oscar Gallardo**, por tratamiento no permitido de su pupilo **Cafu Lauquen**, que se clasificara segundo de Bravo Prospeto. Este caballito fue distanciado del marcador, pero se levantó la sanción provisoria que pesaba desde el día en que se detectó la anomalía. De modo que estaría en condiciones de participar en la sexta carrera de esta tarde, donde figura anotado.

QUINIELA NACIONAL

(Sorteo Vespertino de Ayer)

1º.....8566	6º.....7822	11º.....1066	16º.....9423
2º.....2297	7º.....2497	12º.....8252	17º.....3472
3º.....0145	8º.....1371	13º.....0943	18º.....4736
4º.....0761	9º.....3647	14º.....6030	19º.....9397
5º.....5729	10º.....3494	15º.....4103	20º.....1218

Letras: I-L-N-P

QUINIELA NACIONAL

(Sorteo Nocturno de Ayer)

1º.....0046	6º.....4562	11º.....5563	16º.....8152
2º.....7350	7º.....8521	12º.....0768	17º.....8898
3º.....9918	8º.....8015	13º.....4996	18º.....4530
4º.....3384	9º.....9735	14º.....8578	19º.....9292
5º.....9237	10º.....8715	15º.....8866	20º.....5544

Letras: A-O-O-V

QUINIELA PROVINCIAL

(Sorteo Vespertino de Ayer)

1º.....0654	6º.....1874	11º.....8751	16º.....1397
2º.....6209	7º.....1059	12º.....1623	17º.....9749
3º.....9438	8º.....4561	13º.....6182	18º.....4968
4º.....6029	9º.....9138	14º.....9485	19º.....1387
5º.....7726	10º.....9340	15º.....8373	20º.....2393

Letras: I-L-N-P

QUINIELA PROVINCIAL

(Sorteo Nocturno de Ayer)

1º.....3448	6º.....0922	11º.....4875	16º.....0098
2º.....8904	7º.....4774	12º.....0612	17º.....3705
3º.....3922	8º.....6762	13º.....6879	18º.....4202
4º.....0017	9º.....9856	14º.....0059	19º.....5679
5º.....7106	10º.....7916	15º.....7416	20º.....4202

Letras: A-O-O-V

EL GLOBO DE LA SUERTE

HOY: QUINIELA NACIONAL - 20 PREMIOS - 21.30 Hs.
HOY: QUINIELA BONAERENSE - 20 PREMIOS - 21.30 Hs.
HOY: SANTIAGO DEL ESTERO - 20 PREMIOS - 22 Hs.

MAÑANA: LOTERIA NACIONAL - 10 PREMIOS - 20 Hs.

Favoritos a la grande	El dato de CRONICA
04 22 81	10 34 69

MAÑANA: QUINIELA NACIONAL - 20 PREMIOS - 20 Hs.

MAÑANA: QUINIELA BONAERENSE - 20 PREMIOS - 20 Hs.

Favoritos a la grande	El dato de CRONICA
17 19 30	00 55 98

MAÑANA: LOTERIA DE SANTA FE - 20 PREMIOS - 20 Hs.

Favoritos a la grande	El dato de CRONICA
07 75 80	24 32 59

MAÑANA: LOTERIA DE MENDOZA - 20 PREMIOS - 21 Hs.

Favoritos a la grande	El dato de CRONICA
33 84 90	02 73 97

LA SOLIDARIA

En el sorteo realizado anoche salieron favorecidos los números:

90357 (69)

Cinco cifras más complementario: \$ 270.000.
Cinco cifras: \$ 20.000. Cuatro: \$ 250. Tres: \$ 25. Dos: \$ 5. Ultima: \$ 1. Primera: \$ 1. Complementario: \$ 2.

MONTEVIDEO

(Sorteo de Ayer)

1º.....585	11º.....333
2º.....059	12º.....579
3º.....581	13º.....149
4º.....606	14º.....870
5º.....327	15º.....108
6º.....600	16º.....174
7º.....694	17º.....016
8º.....024	18º.....287
9º.....219	19º.....649
10º.....252	20º.....128

QUINIELA POCEADA

(Sorteo de Ayer)

1º.....15	6º.....37	11º.....62	16º.....84
2º.....18	7º.....44	12º.....63	17º.....90
3º.....21	8º.....46	13º.....66	18º.....92
4º.....30	9º.....50	14º.....68	19º.....96
5º.....35	10º.....52	15º.....78	20º.....98

Letras: A-O-O-V

Con ocho aciertos: Vacante: \$ 405.760,50
Con siete aciertos: Vacante: \$ 6.856,38
Con seis aciertos: 15 apuestas c / una: \$ 304,72

Senado: triunfo del Gobierno

Después de un dramático empate y apelando en última instancia al voto doble del presidente del cuerpo, anoche el oficialismo del Senado consiguió derogar la ley de subversión económica, para lo cual también fue necesario que una legisladora radical se fuera del recinto. La oposición dentro del bloque del PJ asimismo recurrió a trámites dramáticos, como el de enviar un avión de la gobernación de Santa Cruz a buscar al senador correntino Lázaro Chiapppe.

El secretario general de la Presidencia, Aníbal Fernández, después de la votación dijo que "para nosotros esto no se vive como un triunfo futbolístico", señalando que la derogación de la polémica ley "es uno de los puntos que el go-

bierno se fijó para poder cumplir objetivamente con lo pactado con el Fondo".

El proyecto que el senado con-

Quedó derogada la Ley de Subversión Económica: apelaron al desempate

virtió en ley, después de una agónica votación, deroga la ley de subversión económica e introduce modificaciones en el Artículo 174 del Código Penal para agravar las penas allí contempladas para los delitos de vaciamiento de empresa y fraude. La norma fue aprobada después de una votación que

salió empatada en 34 y que requirió el desempate del presidente provisional del Senado, Juan Carlos Maqueda.

Los aspectos salientes de la norma que apoyó el justicialismo son los siguientes: Se deroga la ley 20.840 de subversión económica. Se modifica el inciso 6 del Artículo 174 del Código Penal, que queda redactado así: "El que maliciosamente afectare el normal desenvolvimiento de un establecimiento o explotación comercial, industrial, agropecuaria, minero o destinado a la prestación de servicios; destruir, dañar, hiciere desaparecer, ocultare o fraudulentamente disminuir el valor de materias primas, productos de cualquier naturaleza, máquinas, equipos u otros bienes de capital". Esta introducción que se hace en el Código Penal para trasladar la figura que estaba en la ley de subversión económica modera la tipificación que allí constaba, ya que desaparece la expresión "con ánimo de lucro", lo que según los juristas elimina la posibilidad culpable del delito y sólo deja la dolosa. Se modifica el último párrafo del Artículo 174, que quedó redactado de esta manera: "En los casos de los tres incisos precedentes, el culpable, si fuere funcionario o empleado público, sufrirá además inhabilitación especial perpetua". Este es un agravante que no constaba en la ley original aplicable a los casos de funcionarios y empleados públicos. Se establece que "las causas actualmente en trámite ante la Justicia Federal, por aplicación de la ley 20.840 (de subversión económica), continuarán sustanciándose ante el mismo fuero hasta que se dicte sentencia con autoridad de cosa juzgada".



Festejo justicialista al aprobar el Senado la derogación de la ley.

● **Volvió y lo escracharon:** En Sierra de la Ventana, y luego de alentar ante unas 600 personas durante el "II Seminario para la Segunda República" la regionalización del país, la eliminación de listas sábana, proponer una reforma constitucional suprimiendo la figura del vicepresidente y eliminando el voto obligatorio, el ex presidente Carlos Menem debió huir protegido por su custodia debido a que un nutrido grupo de manifestantes le realizó un escrache acusándolo de ser "el culpable del vaciamiento del país".

● **Pide renovación total:** El legislador porteño Víctor Santa María pidió que se declaren cumplidos todos los mandatos de los funcionarios públicos del Poder Ejecutivo, de los legisladores y de los funcionarios de los organismos descentralizados del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires, quienes deberán ser reemplazados en un plazo máximo de 180 días mediante un proceso electoral. El diputado presentó un proyecto de ley en el que se fundamenta que "el actual escenario social demanda una renovación total", y argumentó que "es imperioso asumir la responsabilidad del fracaso de una gestión".

EL TIEMPO

MINIMA

4° a las 7.20

ACTUAL

10°2 a las 10.00

TEMPERATURAS HORARIAS

6 hs. 4°6 8 hs. 5°2
7 hs. 4°6 9 hs. 6°8

PERSPECTIVAS PARA MAÑANA:

Cielo parcialmente nublado. leve ascenso de la temperatura. Vientos leves del sector Noreste.

"TOMESE" SU TIEMPO EN EL 4514-8062/66
(SERVICIO METEOROLOGICO NACIONAL)



GAS PARA TEMER

Alerta de los vecinos del barrio de Congreso quienes se inquietaron esta madrugada al percibir un fuerte olor a gas en la zona, pero luego de pericias y revisiones hechas por personal de distintos organismos, no se pudo detectar el origen de esos olores, que en dos horas se disiparon. Bomberos, personal de la Brigada Riesgos Químicos de la Policía Federal, de Defensa Civil, Metro Gas y de Medio Ambiente de la Ciudad recorrieron la zona en busca de la posible fuga, sin éxito. Según los especialistas se presume que se trató de una nube procedente de la zona portuaria o de la zona sur del conurbano bonaerense aparecida a medianoche y que durante la madrugada se desplazó hasta el barrio de Congreso. El fuerte olor a gas se disipó alrededor de las 3, pero como medida de prevención las cuadrillas dejaron vigilancia en la zona.

ESTAN SERENOS

El Sindicato Unico de Serenos de Buques comunicó que la actividad de vigilancia ha sido autorizada a sus agremiados como consecuencia de la negociación ante el Ministerio de Trabajo. Según el dictamen los trabajadores de esa actividad podrán prestar servicios de vigilancia atinentes a custodiar mercaderías o cargas depositadas en muelles o terminales portuarias privadas, entendiendo al sereno de buque como un auxiliar de la Prefectura Naval Argentina, en la zona primaria aduanera y en todos los Puertos del País. A fin de permitir la renovación del convenio se deberá efectuar la inspección que oportunamente fuera solicitada por el sindicato de serenos consistente en auditar la actividad económica de las terminales portuarias privadas de la ciudad de Buenos Aires, productos y mercaderías que integran el movimiento de las mismas y la existencia de personal de vigilancia que presta servicios en dichas empresas.

La señora del pequinés se aleja exaltada (foto de arriba) mientras un sorprendido "Aíto" De la Rúa siente la bofetada...



"Aíto" De la Rúa se devoró un sopapo

Mientras Agustina permanece internada en el Sanatorio Trinidad, en el barrio porteño de Palermo, luego de dar ayer a luz a su tercer hijo, aún resuena el sonoro cachetazo que recibió Fernando "Aíto" De la Rúa -primogénito del ex presidente, al que ayer se le pudo ver en público luego del encierro en su residencia de Pilar al que se sometió tras la renuncia a su cargo en diciembre del año pasado- cuando hablaba con la prensa en la puerta de la clínica.

El incidente, que derivó en que de inmediato se diera por finalizado el improvisado reportaje, fue protagonizado por una señora de mediana edad con un pekinés en brazos que se mezcló con los periodistas y le propinó a "Aíto" un sonoro cachetazo en la mejilla derecha mientras gritaba "es tan ladrón como el padre". Previamente, el hijo del ex presidente radical había intentado justificar ante la prensa la gestión de su padre al que "empujaron", dijo, para

abandonar la Casa de Gobierno y que hoy está "está preocupado y triste por la situación política y todo lo que está pasando en la Argentina".

En la puerta de la clínica Trinidad y horas después que su hermana Agustina diera a luz por parto natural a Sofía, el hijo menor de De la Rúa se animó a formular algunas apreciaciones políticas, las primeras de un miembro de esa familia desde el 20 de diciembre cuando el ex jefe del Estado presentó su renuncia al cargo.

En este sentido, "Aíto" no eludió responder si el presidente Eduardo Duhalde -al que dijo ve "devaluado"- debe abandonar el puesto: "No, no sé, yo no quiero que se vaya nadie, quiero que el país vaya para adelante", dijo en un principio. Sin embargo, de inmediato agregó que "si ir para adelante significa que se quede, que se quede. Si significa que se vaya, que se vaya".



El ex presidente, a cubierto del lío tras conocer a su nieta.

ARRANCAN LOS CAMIONES

TEMA SALARIOS

En los próximos días el Poder Ejecutivo convocará al Consejo del Salario Mínimo Vital y Móvil con el fin de promover un aumento en los sueldos de los trabajadores que se encuentran en el sector privado, aunque también existe la posibilidad de que el incremento en los haberes se produzca a través de una suma fija. "Lo vamos a plantear seguramente con el sector gremial y empresario" dijo el presidente Eduardo Duhalde. El mandatario destacó también que su Gobierno debe analizar "a qué sectores puede llegar" un eventual incremento en las remuneraciones y "si va a ser general", en tanto aseguró que "esto lo vamos a plantear seguramente con el sector gremial y empresario".

El paro de los camioneros -que finalizó anoche al alcanzarse un acuerdo con el Gobierno por el cual se les asegura hasta el 31 de julio próximo "el suministro de gasoil en los volúmenes necesarios" a un valor en surtidor de 0,82 centavos por litro- tuvo un serio incidente esta madrugada en la ciudad bonaerense de Bolívar cuando más de 50 transportistas que tenían sus rodados a la vera de la ruta fueron agredidos a balazos y con piedras por un grupo de desconocidos, que arrojó heridas en uno de los trabajadores mientras que uno de los supuestos atacantes fue detenido. El altercado, que pudo tener derivaciones más graves, ocurrió en las primeras horas de hoy en el cruce de las rutas 65 y 226-una de las entradas a la ciudad de Bolívar- en el momento en que unos 50 camiones se encontraban al costado de las mencionadas carreteras. En ese momento hizo su aparición una camioneta con varios desconocidos que, sin titubear, comenzaron a efectuarle a los huelguistas varios disparos de armas de fuego y les lanzaron piedras, lo que provocó que uno de los camioneros recibiera una herida cortante en el pómulo y que fuera atendido en un centro asistencial cercano.

Denunciado este hecho ante la policía, los

efectivos comenzaron a efectuar un rastillaje por toda la zona llegando a localizar una camioneta similar a la que se había informado y en cuyo interior había una sola persona. Cuando se abordó el rodado, los policías se encontraron con que portaba un revólver y otros objetos contundentes, por lo que fue detenido y en las próximas horas declarará ante la Justicia. Este incidente se produjo luego de que la Confederación Nacional del Transporte Automotor (CNTA) llegó a un acuerdo con el gobierno por el tema del combustible, tras lo cual levantó la medida de fuerza que paralizó la actividad en la última semana.

Los transportistas exigían el normal abastecimiento y un valor por litro mayorista de 0,75 centavos mientras que las petroleras contraofertaban ampliar la cantidad de surtidores, pero a 0,85 centavos, tras lo cual acordaron un precio de 0,82 por litro. El acta que firmaron el jefe de Gabinete, Alfredo Atanasof, y el dirigente de los transportistas Rubén Agugliaro, establece que hasta fin de julio el gasoil vendido "en forma directa o a través de tarjeta al transporte de carga no superará el valor de 0,82 centavos por litro en surtidor, vigente desde la firma de este convenio".

Tras una jornada de incidentes, el transporte acordó el gasoil a \$0,82

GREMIAL

● JUDICIALES

Los empleados judiciales se concentraron frente al Palacio de Tribunales para reclamar un aumento de salarios y la efectivización del personal contratado, entre otras reivindicaciones. La protesta, impulsada por la Unión de Empleados de la Justicia de la Nación (UEJN), fue encabezada por el titular del gremio, Julio Piumato, quien destacó la necesidad de que "se aumenten los salarios ante la pérdida del poder adquisitivo".

● PRENSA

A la Obra social de Trabajadores de Prensa de Buenos Aires le fue proveído su concurso preventivo. Denunció un activo de 14.024.447,54 \$ y un pasivo de 13.396.778,44 \$. El Síndico es el Estudio Cansañeda-Cejas cuya oficina se encuentra en Tucumán 3206° "C" y está prevista una audiencia informativa para el

26 de agosto de 2003 en el Juzgado N°8 del doctor González, secretaria N°15 de la doctora Novoa.

● TRABAJO

Un convenio firmado por la ministra de Trabajo, Graciela Camaño, y por el titular de Parques Nacionales, Luis Rey, promoverá programas de empleo y capacitación para beneficiarios de los planes jefes y jefas de hogar desocupados. Se a convenios similares con la Dirección de Vialidad Nacional por el cual ingresaron al organismo 5.000 nuevos trabajadores, y con la fábrica de Alpargatas en la provincia de Tucumán.

● JUBILADOS

En Catamarca, Anses dice que sigue el recorte a los jubilados. El organismo desconoce el fallo de la Justicia federal y la resolución de la Secretaría de Seguridad Social de la Nación que ordenaron suspender el recorte del 13 por ciento y devolver lo descontado al jubilado catamarqueño Rodolfo Niéderle.

BINGO		SERIE 030 JUEGO N° 5		VIERNES 31-05-02		ESTA SEMANA FINALIZA EL DOMINGO 02-06-02, A LAS 20 HS.	
05	23		58		70		
	13	29	48		69		84
06	14	39			73	86	

EDITORIAL SARMIENTO S.A. / VELTON S.A. 2001 SU REPRODUCCION TOTAL O PARCIAL POR CUALQUIER MEDIO ESTA PENADA POR LA LEY

GANADOR DE NUMERO DE LA SUERTE



Juan Carlos Gianatiempo, D.N.I. 5.284.992, Mar del Plata.

NUMEROS DE LA SUERTE

5109523	Canasta familiar con productos de primera calidad	5258197	1 electrodoméstico
6230246	18 CD a elección en Disquería Kuky	6037323	Canasta familiar con productos de primera calidad
4039846	Cena gratis para dos personas	7057673	Cena gratis para dos personas
5243833	Canasta familiar con productos de primera calidad	5006150	18 CD a elección en Disquería Kuky
7275326	Cena gratis para 2 personas	4241076	Entradas al Multiteatro gratis p/2 personas
4071036	Entradas al Multiteatro gratis p/2 personas	6050175	Canasta familiar con productos de primera calidad

TE. BINGO: 15-5007-1399 o 4361-1001 INT. 335 (interior marcar 011)

HOY EN VIA PUBLICA ENCONTRARA SU TARJETA EN CENTROS DE VENTA "LA SOLUCION"

DE 9:00 A 19:00 HS.:

MORENO Y ACCESO OESTE (FRENTE A HIPERMERCADO); HAEDO (GAONA Y ROSARIO).

AUSPICIAN:

LA SOLUCION
Concept

RESTAURANTE
El Crustal
ANCHORENA 916 - CAP

Multiteatro

CORREO ARGENTINO
CORREO OFICIAL DE LA REPUBLICA ARGENTINA

PRIMACY
HOTEL NIVEL *****
MAR DEL PLATA

Restaurante
KUKY
Discos

Hotel *** Sup
El Libertador
Cataratas
e-mail: consultas@libertadoriguazu.com.ar

**ENTREGA DE TARJETAS CON crónica MAÑANA
EDICIONES VESPERTINAS Y DOMINGO 02-06**



● EXTRAÑO FRUTO

El cadáver de un hombre de 52 años colgado a un árbol y con una soga anudada al cuello, fue hallado por la policía en un campo lindero a la Delegación Municipal de la localidad bonaerense de Ayacucho, informaron fuentes policiales. Ante una denuncia hecha a la policía por el delegado Municipal Osmar Brut, agentes de la seccional local se dirigieron ayer por la tarde al campo Santa Teresa Cuartel XI, ubicado en la ruta 30. En el lugar los policías encontraron a Rubén Valeriano Ferrari, cuyo cuerpo pendía de una cuerda de cuero atada a un árbol. Junto al cadáver de Ferrari se hallaba una escalera, y al inspeccionar una casa cercana los uniformados encontraron una carta con el siguiente texto: "deudas no hay, no me lloren tampoco, buenas culpas tienen ustedes, chau, mi última firma, Rubén V. Ferrari". Ante ello los policías procedieron a la preservación del lugar y a la toma de apuntes y extracción de tomas fotográficas.

● TAXISTA CASI DEGOILLADO

Un taxista recibió un profundo corte en el cuello con una navaja por parte de dos asaltantes que le robaron la recaudación en la ciudad de La Plata, hecho por el cual se detuvo a un joven. Alejandro Moreno, de 29 años, manejaba un taxi de la empresa APT, licencia 964, que fue abordado por dos sujetos que simulaban ser pasajeros. Los supuestos clientes le pidieron al taxista que los llevara hasta la intersección de las calle 7 y 67, pero a las pocas cuadras, en 12 bis y 81, del barrio Monasterio, uno de los pasajeros extrajo de entre sus ropas una navaja, la apoyó sobre el cuello de Moreno y le exigió el dinero de la recaudación. Si bien el chofer cumplió la orden sin oponer resistencia, el asaltante le aplicó un corte en el cuello y se dio a la fuga junto a su acompañante. Moreno fue trasladado en ambulancia al Hospital San Martín de La Plata. Por testigos, se determinó que los autores del robo serían dos hermanos residentes en la zona, se allanó su vivienda y se detuvo a Jorge González, de 24 años. Se busca a su hermano.

● PREFECTO ASALTANTE

Un cabo de la Prefectura Naval Argentina fue detenido acusado de participar de un asalto en agosto del año pasado, en el cual un supuesto cómplice suyo murió al tirotearse con un gendarme al que le intentaron robar sus pertenencias. La detención del sospechoso fue concretada por la Delegación de Investigaciones de Lomas de Zamora, en una causa que investiga el fiscal de ese distrito Andrés Devoto. Los hechos ocurrieron el 11 de agosto del año pasado cuando dos delincuentes asaltaron a un integrante de la Gendarmería Nacional en Hipólito Yrigoyen y 9 de Julio, de la localidad de Temperley. La víctima se identificó como gendarme y extrajo su arma reglamentaria, por lo que se originó un intenso tiroteo. Como consecuencia del enfrentamiento, murió uno de los ladrones apodado "Topito", mientras que su cómplice huyó del lugar. Luego se determinó que el prófugo prestaba servicio en el Edificio Guardacostas.

● TIROTEO EN MONSERRAT

Dos delincuentes que se movilizaban en un auto robado lograron huir luego de mantener un violento tiroteo con efectivos de la Policía Federal en el barrio porteño de Monserrat. Fuentes policiales informaron que el hecho ocurrió cuando efectivos de la comisaría 4ta. observaron la actitud sospechosa de dos hombres en el interior de un rodado en la intersección de las calles Moreno y Bernardo de Yrigoyen. Los policías trataron de identificar a los ocupantes del rodado, pero éstos se dieron a la fuga a bordo del vehículo.

COMPRAS Y VENTAS

COMPRO ORO

COLON 1324 - CONSTITUCION 316

SAN FERNANDO

COLEGIALA ACABADORA
Entrego Colita + trompito
BUCAL SIN GLOBITO
24 HS / PRIV. DOM. **4382-4802**

BERO 21 PARAGUAYITA
TODO X \$20 1H REAL
BUCAL * **4372-0179**

MADURA CON PORTA LIGAS
Juega y Comparte
TUS VICIOS !!!
BUC \$10 **4382-2575**

NINA URUGUAYITA RUBIA
Calentita te da todo + la colita \$20 x 1h promo
real + 2x \$30 24hs. Corrientes 1255 5° 12°
BUC **4381-4825**

ACA PARAGUAYITA 19 Y 18
BUC SIGL COLA A ESTRENAR REAL
1/2 H \$15 1H \$25 24 HS. **4953-9478**

AVISOS AGRUPADOS - AVISOS AGRUPADOS - AVISOS AGRUPADOS

COLITAS \$10
2 JTS. \$20 COLA VIRGEN 1 H \$30 24 hs.
CTES. 1642 P.B. 18 TEL **4381-0971**

SIN MENTIRAS!!!
Vení a acabar en mis labios de fuego!!!
4786-0310 24hs.

PRIVADO POTRAS CALIENTES
Z/SUR **154-044-2263**
o **4228-5778**

COLITAS ESPECTACULARES
Rebajas Pechonas y Colojala Ardiente
24 HS. 4342-9104 \$30

MAYRA 130-65-100
CHIGUITA VICIOSA
SOLO Y HOY 1H \$20
4393-5386

ACA CACHORRAS CALIENTES
DESFILAN PARA VOS, BUCAL SIGLOBITO \$10
4382-0477

AMAZONAS
SALVAJES Y CALIENTES
4371-5006

CECILIA
NENA DULCE BUCAL + 69 + COLITA
\$20 24 hs. **4612-1627**

TRAVESTI Diana 18 añitos
Chiquita Ardiente 1h \$20
24 hs TE **4328-4226**

KATTY Y LORE
Ardientes besos negros + 69
24 hs. **4982-2232**

MODELOS PORNÓ (22 años)
CARINOSAS Y COMPLETAS
\$30 1H \$10 bucal 24hs. **4825-4210**

ALEJANDRA PELIRROJA 120-60-90
INSACIABLE Y CALENTONA
\$30 1H \$10 bucal 24hs. **4824-3382**

KAREN 37 ROSAS
BUCAL+COLA TODO \$15
SOLITA 24 HS. **4983-1191**

LAIURITA LAS MEJORES TETAS
ARGENTINAS 140-60-100
\$30 1H \$10 bucal 24hs. **4805-0402**

ALDANA 43 MOIRA 41
LESBI COMPL. JUNTITAS
1H. 2x\$20 24 HS. **4381-4954**

AYELEN NENITA RUBIA Y
TETONA 120-60-90
\$30 1H \$10 bucal 24hs. **4833-7073**

BIBI 23 PARAGUAYITA
X DELANTE X DETRAS
1h \$25 * **4373-6861**

SERVICIO COMPLETO REAL
C/COLITA 1H \$25 24 HS.
SAN MARTIN 991 5° 18° **4313-7466**

NATTY TE TRAGA LA LECHITA
Y TE ENTREGA LA LECHITA
\$10 \$15 24 HS **4312-7195**

BOQUITA \$5
1/2 H \$15 + 1H \$20
1 H C/COLA + 69 \$30
Corrientes 1642 p. 1 "23"
4371-2802

PARA PUBLICAR EN
AVISOS AGRUPADOS
- AV. GARAY 140 CAP. -

Doble crimen en Budge

Un joven y un adulto murieron hoy al mantener un enfrentamiento armado con varios hombres más en una calle de la localidad bonaerense de Ingeniero Budge, en una presunta guerra de bandas.

Según informaron fuentes policiales, el caso ocurrió a las 3.30, cuando Nicolás Sandoval se dirigía a su casa ubicada en las calles Virgilio y Monte, de Ingeniero Budge, precisó la Departamental de Lomas de Zamora. A pocos metros de la entrada a su domicilio varios hombres interceptaron a Sandoval y, por motivos que se investigan, comenzaron a discutir con él.

La concubina de Sandoval, Flavia Flores, dijo que pasadas las 3.30 escuchó varias detonaciones de arma de fuego y al asomarse por una ventana vio a su pareja tendida en el suelo, mientras escapaban corriendo más de cinco hombres. La mujer trasladó al hombre al hospital Allen-

de, donde poco después falleció a raíz de los disparos recibidos.

La policía recibió luego una llamada telefónica desde una sala de primeros auxilios, que advertía sobre el ingreso de un

Dos hombres, familiares entre sí, fueron asesinados a balazos en confuso y enigmático episodio

hombre herido de bala, identificado como Víctor Hugo Sandoval, de 18 años, quien poco después falleció.

Voceros policiales precisaron que las dos víctimas eran familiares pero se ignora si fueron atacados por los otros hombres o si el segundo hombre integraba el

grupo que agredió a Sandoval. Se ignoran hasta el momento los móviles de la agresión, ya que los dos heridos fallecieron y ninguno de los atacantes fue detenido. La policía baraja las hipótesis de una guerra entre bandas por cuestiones territoriales o un enfrentamiento familiar. Tampoco está descartada una venganza contra ambas víctimas.

Los investigadores están a la búsqueda de testigos del hecho, pero en el barrio reina la "omertá", el silencio mafioso. Nadie se atreve a hablar por temor a represalias. Solo habló la mujer de uno de los fallecidos. Se está intentando contactar a otros familiares para averiguar si había alguna disputa entre las dos víctimas, que pudo culminar de forma tan trágica.

La policía realizó varios operativos a la búsqueda de los asesinos, pero los mismos no arrojaron hasta ahora resultados positivos.

Unas mil personas marcharon ayer por las calles de la ciudad reclamando el esclarecimiento del triple homicidio y exigieron la renuncia del intendente y del gobernador de la provincia de Río Negro. La policía dijo que del asesino por ahora sólo tiene un rostro sin apellido.



CIPOLLETTI: UN IDENTIKIT SIN NOMBRE

CIPOLLETTI. A una semana del asesinato de una bioquímica, una psicóloga y una paciente en un laboratorio de esta la ciudad rioplaguina de Cipolletti, la policía continúa la búsqueda del autor del triple crimen en base a un identikit que ha sufrido una serie de correcciones en los últimos días. En tanto, el juez Juan Torres cerró toda posibilidad de contacto con la prensa mientras unas mil personas marcharon por reclamar justicia.

La policía continuó con una serie de operativos en ciudades de la región siguiendo al presunto autor del múltiple crimen ocurrido el jueves pasado en la esquina de calles Roca y 25 de mayo, en pleno centro de la ciudad y cuyas víctimas fueron la bioquímica Mónica García, la psicóloga Carmen Marcovecchio y la paciente Alejandra Carbajales. Los investigadores siguen la pista de un hombre en base a un identikit que en los últimos días ha sufrido varias correcciones.

"Antes teníamos la pista de un hombre sin rostro. Ahora tenemos un identikit pero sin nombre", señaló uno de los investigadores ante el hermetismo que hoy le puso a la causa el Juez Juan Torres.

El Director de Medios del Superior Tribunal de Justicia de Río Negro, José Ignacio Muñoz, informó que por disposición del Juzgado de Instrucción 6 "se suspenden a partir de hoy las ruedas de prensa que se mantenían todos los días por la tarde". El magistrado dispuso que "la información atinente a la causa se dará a conocer a través de comunicados oficiales".

Al cumplirse una semana del crimen múltiple, unas mil personas convocadas por gremios y activistas de entidades locales, se movilizaron por el centro de la ciudad. "Basta de impunidad, fuera Verani y Arriaga (por el Gobernador Pablo Verani y el intendente Julio Arriaga) rezaba una pancarta que encabezaba la columna.

Los manifestantes hicieron un alto frente al laboratorio donde las tres mujeres fueron asesinadas y caminaron varias cuadras más para hacer lo propio frente a la Policía Judicial donde tiene instalado su despacho el Juez Torres. En la puerta pegaron una leyenda reclamando "una justicia y una policía eficiente". La marcha culminó en la plaza San Martín desde donde partió y otro grupo continuó manifestando frente a la Municipalidad local.

SE MATO CANTANTE DEL GRUPO "FLEMA"

El líder del grupo de música hard core "Flema" murió hoy al arrojarse del quinto piso de un edificio de la localidad bonaerense de Avellaneda. Se trata de Manuel Ricardo Espinoza, quien junto a su grupo festejaba esta madrugada la grabación del octavo disco de la banda en un edificio del barrio Güemes de Avellaneda. El músico ingirió diversas bebidas alcohólicas, y anunció a sus compañeros que se arrojaría por la ventana, aunque sus amigos creyeron que bromeaba.

A pesar que rápidamente fue trasladado por los bomberos al hospital Fiorito de Avellaneda, ingresó al centro asistencial ya sin vida. Voceros policiales informaron que la víctima "registraba antecedentes de intentos de suicidio y padecía problemas depresivos".

● INCENDIO

Cinco casillas destruidas por la acción del fuego y una mujer herida con serias quemaduras en sus piernas, fue el saldo de un incendio ocurrido esta mañana en los galpones ferroviarios ocupados por varias familias, ubicados en Martín de Gainza y la vías del ferrocarril TABA de la Línea ex Sarmiento, en el barrio porteño de Caballito.

DOS NUEVAS BAJAS PARA LA DELINCUENCIA

Un ex agente de la SIDE mató anoche a balazos a un delincuente e hirió a otro para evitar que robaran un taller metalúrgico en Caballito. En tanto que otro maleante murió y un policía federal sufrió una grave herida anoche durante un tiroteo registrado en Villa Soldati. Fuentes policiales dijeron que el primer hecho ocurrió pasadas las 18.30 de la víspera en Castañares y Miró, donde el agente de la SIDE se tiroteó con un grupo de delinquentes que robaban un galpón comercial.

El hecho se inició cuando tres ladrones -dos hombres y una mujer- llegaron a una fábrica de radiadores sita en avenida Castañares y Miró y amenazaron con armas a los encargados de la empresa, exigiéndoles la entrega de dinero. Un empleado de la metalúrgica, que vio el asalto sin ser visto por los delinquentes, logró fugarse por los fondos y avisó a un vecino, que es un agente retirado de la SIDE. Este ex

funcionario comunicó la novedad a una patrulla de la comisaría 12ª, que fue al lugar donde aún permanecían los asaltantes, quienes al ver a los policías comenzaron a disparar con sus armas. En medio de la confusión que se generó, la mujer

En Caballito, ex agente de la Side mató hampón e hirió a cómplice; policía ultimó a otro en Soldati

huyó del lugar, mientras los policías repelían con sus armas la agresión de los ladrones. Tras el intercambio de balazos, los dos asaltantes cayeron heridos, por lo que los policías pidieron ambulancias del SAME, cuyos médicos comprobaron que uno de los ladrones había muerto en el acto y el otro fue trasladado a la guardia del hospital Piñero, en Flores.

Pese a las batidas de las patrullas

en un amplio sector de la Capital hasta esta madrugada no se había hallado a la mujer prófuga. Tampoco se logró aún identificar al fallecido ni al herido, ya que no portaban documentos al caer bajo las balas policiales. El otro violento episodio ocurrió en Barros Pazos 3276 (casi Portela), donde hay un almacén al que dos ladrones fueron a robar, dijeron fuentes policiales. Uno de los delinquentes ingresó al negocio mientras el otro se quedó afuera de "campana". En ese momento arribó una patrulla de la división Sustracción de Automotores de la Policía Federal, que se enfrentó con los maleantes. Tras el tiroteo, un ladrón murió y un oficial -identificado como el inspector Fausto Núñez- cayó herido en el abdomen, por lo que fue trasladado al Churrucá, donde fue operado anoche. El disparo que recibió el policía tiene orificio de entrada y salida. El otro delincuente consiguió escapar, completaron.



El delincuente abatido por un oficial inspector, que resultó herido, en Villa Soldati y el automóvil en el que planeaba escapar. Su secuaz huyó.



Jovencitas acuchillaron a un policía

Dos chicas de 16 años fueron detenidas en el barrio de Recoleta luego de atacar a cuchillazos a un policía de la 21ª, que salvó su vida por el uso del chaleco antibalas. El hecho ocurrió en el piso 11 del edificio de Arenales 3270, entre Coronel Díaz y Billinghurst, donde el policía sorprendió a las adolescentes cuando estaban haciendo un boquete en la puerta de un departamento con intenciones de robo. El efectivo, advertido por el portero que alertó que había personas extrañas en el piso 11, al llegar al lugar sorprendió a las jóvenes, que ya habían agujereado la puerta de uno de los departamentos. Una de ellas, armada con

un revólver calibre 22, intentó dispararle pero se trabó en lucha y logró desarmarla. La restante agredió al policía a cuchilladas en la espalda, pecho y abdomen, que sólo produjeron tajos en el chaleco. Al llegar refuerzos, fueron inmovilizadas y apresadas. A las detenidas se les secuestró un revólver calibre 22, con su carga completa, y un cuchillo de fabricación casera de 8 centímetros de hoja. Quedaron a disposición de la justicia de menores en turno de esta Capital. Calificados voceros dieron cuenta que ambas jovencitas son de extrema peligrosidad, en especial una de ellas que cuenta con frondosos antecedentes.

10 años de cumbia en un sólo CD

Clásicos Tropicales

REVISTA + CD

\$ 5,00



1. ELLA TOGA EL CLARINETE [2:39] Rodrigo
2. EL PATO [2:32] Comanche
3. YA NO TE QUIERO [3:33] Epidemia
4. SOLO, SOLITO [3:26] Grupo Ternura
5. EL POLVITO DEL AMOR [2:54] Grupo Expreso
6. ENAMORÁNDOSE [2:45] Darío
7. COMO AMIGA [3:35] Los Mirlos
8. BAILA, TRAICIONERA [3:27] Los Ávila
9. ELLA ES [3:01] Daniel Lezica
10. LA POLLERA AMARILLA [3:04] Gladys
11. JUEGO PELIGROSO [2:56] Complot
12. EL ORANGUTAN [3:14] Roberto
13. MUJER QUE MAL ME PAGAS [3:36] Los Palmeras
14. ENGANCHADOS [3:11] Gilda

crónica

MAGENTA

A PARTIR DE HOY EN KIOSCOS DE CAPITAL Y GRAN BUENOS AIRES

Buscan parar la guerra entre India y Pakistán

NEW DELHI/ISLAMABAD. 31 (Reuters). - Estados Unidos y Rusia aceleraron los esfuerzos para sacar a la India y Pakistán del borde de la guerra nuclear, y el presidente George W. Bush advirtió a Islamabad que tiene que mantener su promesa de controlar las incursiones a través de la frontera. Con ambas partes intercambiando de nuevo hoy disparos de artillería y morteros, Bush alineó a los pesos pesados de su gabinete para subrayar la con que Washington se ha tomado las hostilidades entre ambos vecinos con capacidad nuclear. "Estamos aclarando bien tanto a la India como a Pakistán que la guerra no servirá a sus intereses", dijo Bush en

Washington, flanqueado por el secretario de Estado, Colin Powell, y el secretario de Defensa, Donald Rumsfeld. Rumsfeld visitará la India y Pakistán la próxima semana.

Bush envía a Rumsfeld a la zona del conflicto para bajar los ánimos; tensión

en otro esfuerzo internacional para desactivar las tensiones sobre la disputada Cachemira.

Su visita tendrá lugar mientras Pakistán considera trasladar más tropas de la frontera con Afganistán

en el oeste para enfrentar a la India en el este, un paso que podría poner en peligro la ofensiva estadounidense contra los remanentes de las fuerzas de Al Kaidah y el Talibán. Bush expresó fuertes palabras para el presidente de Pakistán, Pervez Musharraf, al decirle que tiene que cumplir una promesa de frenar las incursiones guerrilleras a través de la llamada Línea de Control que divide a Cachemira.

"Nosotros y los demás estamos planteándole con claridad que tiene que cumplir su palabra... tiene que parar las incursiones... tiene que hacerlo", agregó. La demanda es también una de las principales de la India, que ha concentrado gran cantidad de tropas en la frontera desde un ataque a su parlamento en diciembre que Nueva Delhi atribuyó a militantes islámicos establecidos en Pakistán.

Sin embargo, hasta qué punto Musharraf puede realmente mantener a raya a los militantes es algo que está por verse. Los analistas dicen que Musharraf, quien llegó al poder en un golpe de estado sin derramamiento de sangre en octubre de 1999 y ganó un término de cinco años como presidente en un referendo controversial, no ha cementado aún su posición completamente y hay elementos de línea dura entre los militares con mucho más que simpatías por los separatistas cachemiros.

La región, en la cordillera del Himalayas, ha sido fuente de dos guerras entre la India y Pakistán.



Muy difícil tarea le espera al secretario de defensa yanqui.

"Bici-bomba" colombiana

BOGOTÁ. 31 (EFE). - Un militar murió y cinco personas resultaron heridas, entre ellos otro efectivo al explotar anoche una bicicleta-bomba en la ciudad de Arauca, fronteriza con Venezuela, informaron fuentes castrenses. Según un vocero militar de la XVIII Brigada con sede en Arauca, por la explosión murió un soldado y otro más resultó herido, en momentos en los que una patrulla de esa guarnición efectuaba tareas de seguridad en un céntrico sector comercial de la ciudad. Cuatro civiles, entre ellos dos menores de edad, también resultaron heridos durante la explosión.

"Este tipo de acciones sólo buscan causar terror entre la población civil, donde lamentablemente murió uno de nuestros soldados, y otro quedó herido, así como cinco civiles inocentes, totalmente ajenos al conflicto armado del país", señaló el vocero. La fuente militar dijo que "este tipo de atentados no van a minar la moral del Ejército, ni de los pobladores de Arauca, porque en la región se le está haciendo frente a la violencia".

"EE.UU. ATACARA IRAK EL 11 DE SETIEMBRE"

BAGDAD. 31, (EFE). - El diario iraquí "Babel", que dirige Uday Husein, el hijo del presidente Saddam Husein, afirma que Estados Unidos planea iniciar una ofensiva militar contra Irak el próximo 11 de septiembre, aniversario de los atentados contra Nueva York y Washington. "Bagdad ha recibido informaciones confirmadas de países árabes, asiáticos y europeos de que EE.UU. planea lanzar una nueva ofensiva militar contra Irak el próximo 11 de septiembre", señala el periódico.

El ministro iraquí de Asuntos Exteriores, Nayef Sabri, ha enviado un informe al secretario general de la Liga Árabe, Amro Musa, para informarle sobre el plan norteamericano, que formaría parte de la campaña de Washington "para derrocar al régimen del presidente Saddam Husein", dice el rotativo. Aunque nadie ha acusado a Irak de estar involucrado en los atentados contra Estados Unidos, el periódico reitera que el ataque coincidiría con el primer aniversario de esos hechos. Estados Unidos no ha ocultado su deseo de derrocar el régimen de Saddam Husein y acusa a Bagdad de desarrollar armas de destrucción.



¿COMO LO VE HECHO A LA PARRILLA?

MADRID. 31, (EFE). - En los últimos días, una noticia generada en Israel y, por fortuna, muy diferente a las que habitualmente nos llegan de Oriente Medio, ha ocupado primeras planas de diarios y espacios privilegiados en los informativos de las televisiones. Se trata del pollo sin plumas creado y criado por científicos israelíes. Dejando aparte que este nuevo pollo despoja al ser humano de su condición de único bípedo implume del planeta, la verdad es que el aspecto del animalito es cualquier cosa menos atractivo.

Papa, licor, queso y "canto"

PEKÍN. 31 (EFE). - La receta para la longevidad consiste en papas y licor de maíz, queso de soja y participar en competiciones de canto, según un estudio realizado en el condado de Bama, en la Región Autónoma de Guangxi Zhuang, cuya población tiene uno de los índices de longevidad más altos del mundo. El estudio, a cargo del Instituto de la Longevidad en Bama, descubrió que la tradición de las competiciones de canto era lo que distinguía a los habitantes de la región de sus vecinos.

En 1991 la población de Bama

ocupaba el quinto puesto del mundo en índice de longevidad, según la Sociedad Internacional de Medicina Natural. "Gracias a las competiciones de canto, en las que se debe improvisar rápidamente, se mantiene activo el cerebro y la mente se libera de toda preocupación", explicó Wei Sunwei, experto en música popular. La vía de escape que supone el canto para las preocupaciones psicológicas es la clave que explica la longevidad en esta región, que contaba con casi 19 personas centenarias por cada 100.000 habitantes en 1960.



¡NO LE AFLOJES, HERMANITO!

El tailandés de la foto se ganó una entrada para ver un partido del mundial de fútbol en Japón que arranca hoy, pero como no tenía una moneda para el pasaje, se armó una "Balsa-bici" y empezó a pedalear a lo loco hacia el país del sol naciente. ¡Ojalá que llegues a tiempo, che!

● OLIMPIADA INFORMATICA

Cumpliendo con el programa Olimpiada Informática Argentina que auspicia y financia el Ministerio de Educación y cuya sede es la Universidad Nacional de General San Martín, el 1º de junio se desarrollará el "Certamen Nacional 2002" de la categoría Programación, instancia que permite la preselección de los cuatro alumnos que integrarán el Equipo Argentino que viajará a Corea entre el 18 y el 25 de agosto para la "XIV Olimpiada Internacional de Informática".

● VIDEOCIRUGIA PEDIATRICA

El ministerio de Salud de la Nación, junto al Hospital Posadas, realiza el Curso de Videocirugía Pediátrica, organizado por la Asociación de Cirugía Infantil. El curso se desarrolla desde hoy y hasta mañana en la sede de la Asociación, situada en Sánchez de Bustamante 305, p/b de esta Capital.

● CAPACITACION EN USHUAIA

La Dirección Nacional de Juventud, dependiente del Ministerio de Desarrollo Social de la Nación, y el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (Unicef) realizarán desde

UNIVERSITARIAS

hoy y el 1º y 2 de junio en Ushuaia, Tierra del Fuego, las Terceras Jornadas de Capacitación del Programa "Liderazgo Comunitario Juvenil". Las actividades se desarrollarán en el Hotel Canal de Beagle y estarán a cargo de Ricardo Urresti, Coordinador del Programa de Derechos de los Jóvenes de la Dirección Nacional de Juventud, y participarán, además, su titular, Mariano Cascallares y el Coordinador de Juventud de Tierra del Fuego, Walter Vélez.

● ARTE Y CULTURA

Este fin de semana la Secretaría de Cultura del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires tiene programado realizar unas 300 actividades artísticas y culturales en los barrios de Almagro y Abasto, con entrada libre y gratuita. Así, habrá obras de teatro, música, y los artistas plásticos abrirán las puertas de sus ateliers. Los informes se brindan en la Plaza del Zorzal, en el Shopping Abasto, o al teléfono 4323-9663

● FORO SANITARIO

El Primer Encuentro Médico Farmacéutico Bioquímico de la República Argentina se llevará a cabo entre el 1º y el 6 de junio próximos en el ámbito del Edificio Centinela, situado en Avda. Antártida Argentina 1480, en la zona de Retiro. En el mismo, representantes de esas profesiones abordarán interdisciplinariamente temas centrales de la atención sanitaria: el hospital público, la accesibilidad a los remedios, medicamentos genéricos, tratamientos multidisciplinarios de enfermedades crónicas, y mala praxis, entre otros.

● DIARIO LA U

Llamado "La U", verá la luz el próximo viernes 7 de junio un nuevo diario gratuito y exclusivo para estudiantes universitarios de las casas de estudio públicas y privadas de Buenos Aires y del Gran Buenos Aires. La aparición fue elegida en coincidencia con la

celebración en nuestro país del Día del Periodista, ocasión también en que se fundó La Gazeta de Buenos Aires por Mariano Moreno, en 1810. Los responsables del proyecto son los empresarios Sergio Szpolski, Luis Cetrá, y el publicista Ramiro Agulla.

EL INEFABLE BOB HOPE FESTEJO SUS 99 AÑOS



El actor estuvo rodeado de amigos, colegas y familiares en su domicilio.

LOS ANGELES, 31 (Télam y SNI).- El actor cómico inglés Bob Hope cumplió ayer 99 años con la vista puesta en su primer centenario, edad que espera cumplir para superar a su abuelo, que vivió 99 años y once meses. "El siempre bromeó con que le gustaría superarlo", reconoció a la prensa la portavoz del actor, Ward Grant, quien anunció grandes proyectos para tal ocasión.

Hope realizó una tranquila reunión en su casa de Toluca Lake, en Los Angeles, donde sopló las velas de una torta de cumpleaños con helado y recibió flores, globos y otros regalos de colegas, amigos y admiradores.

Aunque se trató de una celebración tranquila, el ambiente festivo dominó el hogar de los Hope desde el lunes, con la celebración del cumpleaños 93 de su esposa, Dolores.

Este cantante de "vaudeville", cuya carrera se prolongó por más de 60 años, también fue objeto de otro tipo de honores como la capilla bautizada ayer con su nombre en el cementerio nacional de Los Angeles, dedicada a los veteranos de guerra.

Entre sus trabajos artísticos, Hope siempre será recordado entre los veteranos de guerra por sus esfuerzos a la hora de levantar la moral de las tropas en tiempos de conflicto bélico.

Hope, actuó para los soldados en los destinos más remotos, un esfuerzo que hizo por última vez a sus 87 años durante la Guerra del Golfo.

PROFECIAS PARA ESTOS TIEMPOS

Los tiempos que estamos viviendo
ya fueron anunciados por los profetas

Benjamín Solari Parravicini, conocido como el "Nostradamus Argentino" predijo que nuestro país saldría adelante **"si ve el instante del Hombre Gris"** y luego de haber superado la etapa de los clowns (payasos).
¿Qué características tiene este personaje?
¿Cuál es el futuro que nos espera?
¿Cómo es la sociedad que se viene?
¿Qué pasará con la economía a nivel global?
¿Qué papel tiene la Argentina en este proceso mundial?
¿Cuáles son las profecías de Benjamín Solari Parravicini, para esta época?
¿Quiénes fueron también **"todos los que profetizaron"** sobre estos tiempos?
¿Coinciden todas las profecías reveladas por estos visionarios?
Conózcalos y sepa cuáles son los cambios que vendrán...

PROFECIAS PARA ESTOS TIEMPOS

DANTE FRANCH

Viernes 7 • 20 Hs.

ASTROS
CORRIENTES 746

La mexicana que le canta al Mundial

La canción "Que el fútbol no pare", de la mexicana Patricia Monterola, es el tema de la Copa Mundial 2002, para Direct TV de Latinoamérica. El tema es utilizado en cada evento que la señal emita, relacionado con el mundial de fútbol de Corea-Japón.

La canción "Que el fútbol no pare" pertenece, precisamente, a su más reciente trabajo discográfico titulado "Que el ritmo no pare". Patricia alguna vez fue miembro del recordado grupo "Garibaldi", antes de comenzar su exitosa carrera como solista. Con la mencionada agrupación, la artista compartió cinco años de escenarios y vendió millones de discos en toda Latinoamérica. Su fama ha trascendido las fronteras de América y ya se prepara para lanzar en Europa su disco en inglés titulado "The Rhythm", que se venderá a partir del 24 de julio.



Patricia Monterola, una impactante morocha.

**NO DIGA MAS
"QUE DIA DE MIERCOLES"
PORQUE...**

Crónica

A PARTIR DEL MIERCOLES

5 DE JUNIO

LE HARA GANAR CON SU DOCUMENTO

\$1.000

REGLAMENTO PARA CONCURSAR:

- 1.- El concurso es semanal y la participación es libre y gratuita, sin ninguna obligación de compra de las ediciones de **Crónica**.
- 2.- El premio es de \$ 1.000 (pesos mil) **EN EFECTIVO**.
- 3.- Para intervenir en el concurso cada participante **COMPITE CON SU NÚMERO DE DOCUMENTO DE IDENTIDAD (DNI, LE, LC PARA LOS ARGENTINOS) Y PARA RESIDENTES EXTRANJEROS CI O DOCUMENTO UNICO**.
- 4.- En el caso de menores de edad podrán participar a través de la representación de sus padres o tutores.
- 5.- A partir de cada **MIERCOLES HASTA EL MARTES DE LA SEMANA SIGUIENTE** se publicará en las páginas de **Crónica** (en sus tres ediciones) **UN NÚMERO CLAVE. Ejemplo:**

Número Clave	Número Clave	Número Clave	Número Clave	Número Clave	Número Clave	Número Clave
Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo	Lunes	Martes
29-05-02	30-05-02	31-05-02	1°-06-02	2-06-02	3-06-02	4-06-02
5	8	7	4	3	2	1

- 6.- Todos los martes se procederá a sortear ante las cámaras de **Crónica TV** lo siguiente:
a) EL **NÚMERO QUE CORRESPONDERÁ A LA DECENA DE MILLÓN** del futuro documento ganador. En estos casos sólo se sortearán los números 0, 1, 2 y 3. Ya que competirán solamente los documentos desde 1.000.000 (un millón) hasta 39.000.000 (treinta y nueve millones). **Ejemplo:**

1						
----------	--	--	--	--	--	--

Decena de Millón

NOTA: En este ejemplo compiten por el premio sólo los documentos entre 10.000.000 (diez millones) hasta 19.000.000 (diecinueve millones).

- b) LA **UBICACIÓN DEFINITIVA** que tendrán los números que se publicaron en los siete días anteriores de la semana que concluye ese día. **Ejemplo:**

Ubicación	1	2	3	4	5	6	7
	Número Clave	Número Clave	Número Clave	Número Clave	Número Clave	Número Clave	Número Clave
	Miércoles	Sábado	Lunes	Jueves	Domingo	Martes	Viernes
	5	4	2	8	3	1	7

Sorteo de ubicación de números claves

- 7.- EN TODAS LAS EDICIONES DE **CRÓNICA** DE LOS **MIERCOLES** SE PUBLICARÁ EL **NÚMERO DE DOCUMENTO GANADOR**.
- 8.- EN CASO DE NO HABER GANADORES, EL PREMIO SE ACUMULA PARA LA SEMANA SIGUIENTE.
- 9.- No podrá participar de este concurso el personal dependiente de la EDITORIAL SARMIENTO S.A.

Se internó Diana Ross



Los "Diferentes"

Walter Di Leva y Demetrio Arias (en la foto) integran el elenco de la obra "Diferentes", de Gilberto Rey, que se estrena el domingo a las 18.30, en el Auditorio La Salita (Entre Ríos 275). Completan el elenco, Berny Ross y Adrián Boveda, con dirección del propio Di Leva. Las funciones seguirán durante todo el mes de junio todos los domingos a las misma hora. La pieza de Gilberto Rey ha sido elogiada porque, deja de lado los prejuicios a veces hipócritas de la humanidad, para tratar un tema de actualidad.

LOS ANGELES, 31, (DPA). - La cantante estadounidense Diana Ross se internó voluntariamente en la clínica de rehabilitación "Promises" para adictos a las drogas y al alcohol en Malibú, en el Estado norteamericano de California, pocas semanas antes de iniciar una gira por Europa.

De acuerdo con el portavoz de la artista, Paul Bloch, Ross, de 58 años, tomó la decisión de internarse hace diez días con el propósito de estar en buen estado físico durante la gira que iniciará el 26 de junio en Bonn, Alemania, "debido a que siente una gran responsabilidad hacia su público, familia y amigos".

Asimismo, el representante de Ross señaló que la gira no se suspenderá, aunque no proporcionó detalles sobre el tratamiento al que se está sometiendo la cantante. La gira continuará el 29 de junio en Londres. Luego, la artista se presentará en su país hasta agosto.

En la misma clínica de rehabilitación fueron tratados en el pasado

otros famosos como Ben Affleck, Charlie Sheen y Robert Downey Jr.

Según "E!Online", la cantante y madre de cinco hijos pasó varios años muy complicados. Su última gira por Estados Unidos en 2000 resultó un fracaso financiero.

El mismo año se separó del empresario Arne Ness tras 14 años de matrimonio. Ambos hechos la dejaron muy triste, confesó la artista en una entrevista televisiva reciente. En

otra entrevista, antes de internarse, la cantante dijo: "No puedo iniciar una gira tan importante como la que me espera por Alemania en mal estado físico. Tengo que estar en forma y brindarme de la mejor manera al público europeo, que seguramente, está esperando lo mejor de mí sobre los escenarios".

No es la primera vez que la intérprete tiene este tipo de problemas con la droga y, en algún momento, también debió superar su adicción por el alcohol. Ahora espera salir en óptimo estado de la famosa clínica.

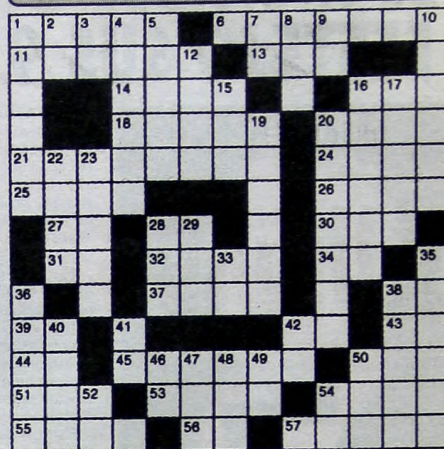
La cantante entró a famosa clínica por sus adicciones

LO MEJOR DE SHAKESPEARE

Todos los lunes a las 20, en la sala del teatro LIF (Perú 823), la actriz Delma Ricci ofrece su espectáculo unipersonal titulado "Por amor a Shakespeare". El mismo cuenta con la voz en off del actor Duilio Marzio y la actuación de la mencionada intérprete, quien desgrana en el escenario párrafos de importantes obras del famoso autor como: un pasaje de "Romeo y Julieta", el prólogo de "Enrique VIII", el soneto "El Rumor", y párrafos de "Hamlet" y "La tempestad".

La entrada es gratuita, por el sistema de la gorra. El vestuario es de Eduardo Lerchundi.

PALABRAS CRUZADAS



HORIZONTALES

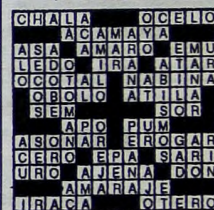
1) Enfermedad infecciosa. 6) De un solo pie. 11) Rectales. 13) Papagayo. 14) Del verbo ir. 16) Altar. 18) Barrio. 20) Ciudad de Argelia. 2) Paseo por diversión. 24) Naïpe. 25) Palo de la baraja. 26) Sentimiento. 27) Terminación verbal. 28) Letra griega. 30) Del verbo dar. 31) Perezoso, mamífero. 32) Paraíso. 34) Desplazarse. 37) Quebrada. 38) Artículo neutro. 39) Preposición. 42) Pronombre personal. 43) Prefijo negativo. 44) Letra. 45) Ciudad de Irán. 50) De esta manera. 51) Población del Paraguay. 53) Supuración. 54) Lagos del Pirineo aragonés. 55) Elemento. 56) Apócope de uno. 57) Sábalo.

VERTICALES

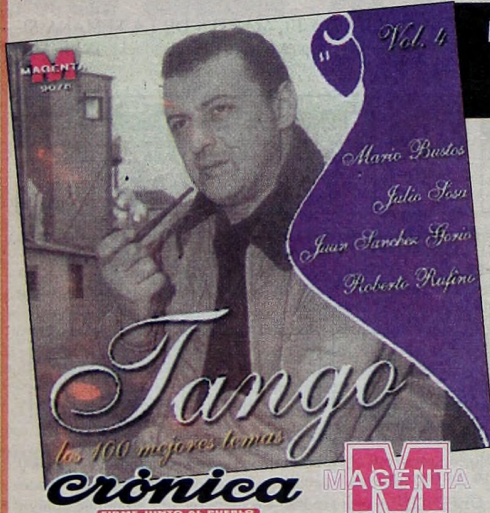
1) Habitación. 2) Prefijo. 3) Nota musical. 4) Inflamación de las encías. 5) Sera grande. 7) Símbolo del sodio. 8) Rey troiano. 9) Río de Italia. 10) Surgir. 12) Saludable. 15) Hijo de Adán y Eva. 16) Aromatizar. 17) Roedor. 19) Plancha delgada de metal. 20) Audacias. 22) Superficie. 23)

Dejar de vivir. 28) Preposición inseparable. 29) Muy distraído. 33) Y, en francés. 35) Atún fresco. 36) Ciudad de México. 38) Cansados. 40) Parro. 41) Artículo. 42) Aumentativo. 46) Prefijo. 47) Municipio del Brasil. 48) Dádiva. 49) Terminación verbal. 50) Ciudad de Finlandia. 52) Carta de la baraja. 54) El, en francés.

(La solución, mañana)



(Solución del problema anterior)



TANGO

Colección

Los 100 mejores temas

REVISTA + CD

\$ 6,90



LA MEJOR COLECCION DE MUSICA CIUDADANA EN 5 CD

1. LA CUMPARSITA Orquesta Juan D'Arienzo
2. FRENTE AL MAR Susy Leiva
3. NINGUNA Roberto Rufino
4. GITANA RUSA Juan Sánchez Gorio
5. HIMNO A LA VIRGEN MIA Julio Sosa
6. VOLVAMOS A EMPEZAR Oscar Larroca
7. LLUVIA DE LAGRIMAS Hugo Marcel
8. DERECHO VIEJO Julio de Caro
9. PASIONAL Alberto Morán
10. CAMINITO Héctor Varela
11. POR UNA CABEZA Jorge Valdez
12. HOY CREO EN DIOS Alba Solís
13. META GARUFA Mario Bustos
14. HUMILLACION Hugo Duval
15. VIEJO SMOKING Armando Laborde
16. YO PECADOR Carlos Dante
17. A MEDIA LUZ Mercedes Simone
18. VOLVIO UNA NOCHE Carlos Gardel
19. SILUETA PORTENA Argentino Ledesma
20. DUELO CRIOLLO Agustín Magaldi

ADQUIERALOS EN KIOSCOS DE CAPITAL Y GRAN BUENOS AIRES

CroniTRUEQUE

Firme, todos los días con las ofertas y pedidos de los nodos

¡CUIDADO CON LOS CREDITOS TRUCHOS!

En el marco de la nueva convocatoria que volvió a tener hoy en la Plaza de los dos Congresos, una masiva concurrencia para trocar y adquirir productos, Luis Laporte, encargado del área de Relaciones Institucionales de la Red Global del Trueque, efectuó una grave denuncia al detectar que varias personas se presentaron para acceder a los productos que se ofrecían, portando vales o créditos falsos. "El tema de la falsificación de vales nos preocupa mucho porque con el correr del tiempo va creciendo en forma sostenida y es una de las causas que nos llevan a seguir reclamando la

La falsificación es uno de los problemas que enfrentan los trueques; precauciones para no ser engañados

aprobación de una Ley que nos permita trabajar dentro de un marco de seguridad absoluta y con toda tranquilidad", indicó Laporte.

Como sucede cada jueves, de un tiempo hasta el presente, frente al Parlamento Nacional, en plena Plaza de los Dos Congresos, se instalaron desde la mañana numerosas mesas con una gran variedad de productos para que la gente pueda obtenerlos a través de la entrega de los correspondientes créditos, o directamente concretando el trueque de elementos.

La convocatoria sirvió una vez más para que Laporte, uno de los "hombres fuertes" de la Red Global del Trueque, volviera a encontrarse con otra magnífica respuesta popular, pero en medio del nuevo reclamo a las autoridades nacionales para demostrarles la imperiosa necesidad de que sea sancionada la ley que regularice la actividad, surgió la creciente preocupación por la aparición de vales o créditos que carecen de valor, debido a su falsedad.

Al serle requerida una explicación más deta-



(ESPACIO DE PUBLICIDAD)

llada, Laporte fue sumamente claro al señalar que "lo que sucede es que en muchos casos hay vales que pertenecen a otros clubes y por los cuales la gente desconfía de que sean falsos, porque cada red tiene su propia moneda. Los vales, fuera del marco de la red son sólo un papel, pero aquí tienen mucho valor, son moneda

social porque es instrumento de intercambio para la red".

Más adelante, y al avanzar en el diálogo con Cronitrueque, el responsable de Relaciones Institucionales de la Red Global del Trueque añadió que "el vale, para ser legítimo, tiene que tener una marca de agua que en algunos casos

puede ser observada en la parte superior y en otros casos es vertical y con una luz ultravioleta se distingue la palabra ticket trueque. Son fácilmente detectables porque el papel es un auto cheque con una estructura de seguridad".

Más adelante, Luis Laporte volvió a referirse a un tema vital, el de la imprescindible y tan necesaria legislación debido al impresionante crecimiento de la actividad del trueque, y al respecto sostuvo que "considero que esta ley puede tener despacho favorable de aquí a unas dos semanas, hacia mediados de junio, y vuelvo a insistir en que su aprobación beneficiará nada menos que a dos millones de personas en forma directa. Entonces, a partir de ese momento se va a poder utilizar una moneda papel con un conjunto de instrumentos de seguridad que van a brindarle absoluta seguridad en cuanto a su autenticidad, y nuestra moneda va a ser la tercera, se van a poder emitir cincuenta créditos por cada socio y es por eso que la emisión estará controlada. Calculamos que más o menos en un mes estaría saliendo la nueva emisión".

Es evidente que a medida que transcurre el tiempo y debido también a la grave crisis que continúa abatiéndose sobre la gente en todo el territorio nacional, la actividad del trueque ya se ha transformado en un elemento vital para el público, de ahí la importancia que adquiere no sólo el hecho de brindar la seguridad necesaria para impedir la circulación de vales o créditos falsos sino la sanción de una ley.

Otra vez en el Congreso por la Ley



Cientos de personas volvieron a organizar frente al Congreso de la Nación un informal club de trueque, en reclamo de una rápida sanción a nivel legislativo de una ley que regule la creciente actividad del sector. "Con los trueques encontramos una forma digna de trabajo, pero no queremos aparecer como ilegales", señaló una de las participantes de la original expresión de protesta.

Familias procedentes de distintos puntos de la provincia de Buenos Aires y la Capital Federal se instalaron desde la mañana en la Plaza de los Dos Congresos. En cuestión de minutos exhibieron los distintos productos que ofrecían y comenzaron a intercambiarlos, ante la mirada sorprendida de algunos porteños que jamás habían presenciado la nueva forma de hacerle frente a la crisis.

La presencia de los miembros de las redes de trueque se reiterará todos los jueves, hasta tanto los legisladores aprueben el proyecto de Ley Nacional de Trueque que aguarda su tratamiento a nivel legislativo.

"Con el trueque estamos comiendo y nadie, absolutamente nadie, puede quitarnos ese derecho. Por eso queremos que nos aprueben la ley. No somos delincuentes que quieren estar como ilegales", explicó uno de los "prosumidores" mientras trocaba los alimentos que había llevado a la plaza.

PARA COORDINADORES INTERESADOS EN COMERCIALIZAR ESPACIOS DE PUBLICIDAD, COMUNICARSE AL TELEFONO 4252-1256 DE 10 A 19 HS.

Vale 1 Crédito "E"

№ 671437

Extendido para ser usado en forma restringida dentro de la Red Global de Trueque Solidario.

TEL/Fax: (01) 251-1974
CULT: 20-14762347-0

 NODOS DEL SABADO 1º

APROYOS - 19 HS. - SOLIDARIO 2 - MARCONI 21
9 DE JULIO - 16 HS. - FURUGA 3 - CATALINA - RUTA 26
YMOYAY
9 DE JULIO - 16 HS. - HORMA 2 - UGARECHTE
AFERRARI - 17 HS. - ZADARI - AV MITRE 675
AFERRARI - 17 HS. - ENDE AMIGOS - PIGLESIAS
675/50C DE FOMENTO
ADROGUE - 14 HS. - NUEVO DELFIN - MISIONES Y
ADROGUE - 14 HS. - LOS ANGELES - AV. MITRE
6548
ADROGUE - 14 16 HS. - LIBERTAD - 212 Y AYACU-
CHO
ADROGUE - 15 HS. - LAS MARGARITAS - SAN SAL-
ADROGUE - 15 HS. - TROCANDE - CARABELAS 47
ADROGUE - 16 HS. - SOSTE - CRUZ 296
ALBA - 14 HS. - LIBERTAD - 112 Y 131 Y 115
A KORN - 10 HS. - OESTE - P. N. FLORES 12
A KORN - 17 HS. - LOS AMIGOS - 431 Y 312 32
ALBA - 14 HS. - LIBERTAD - 2 A PLAZAS 556
A KORN - 17 A 19 HS. - EL TRUQUE MANOS SOLI-
DARIOS - 17 P. PERON - CASA DE LA CULTURA
ARCA - 14 HS. - LOS PONDEROSAS - PENA
N. 1157 Y HATTY CUBA
ARROFES - 15 HS. - LA PALOMA - SANTA MARTA Y
ARROFES - 15 HS. - LOS ANGELES - 112 Y 115
AVALLANEDA - 9 HS. - FLORENCIA - BOYACA 41
AVALLANEDA - 11 HS. - LA 22 - SARMIENTO 800
AVALLANEDA - 14 HS. - MALVINAS - MANZANA 4
701 E/ MALVINAS ARGENTINAS
AVALLANEDA - 15 HS. - LA 22 - LAVARELA
16 Y VILLEGAS y CORDOBA
AVALLANEDA - 15 HS. - LA ESQ. DEL ENCUENTRO
AVALLANEDA - 15 HS. - PAZ Y BIEN - BOEDO Y URUGU-
AY - 15 HS. - 15A 17 HS. - NTRA. SRA. DE CAS-
TELMONTE - JULIO 2070
AVALLANEDA - 16 HS. - LOS AMIGOS - BARBER 47
AVALLANEDA - 16 HS. - LA TOSCANA - LAFAYETTE
770
AVALLANEDA - 9 HS. - ITALO ARGENTINO - RUTA
1555
AVALLANEDA - 9 30 HS. - UNA MANA MANO - 24
14 Y VARGERA
AVALLANEDA - 9 30 HS. - LA 40 - 40 Y 2
AVALLANEDA - 17 HS. - LA TUDO VERDE - VERNE
BAHIA BLANCA - 10 HS. - LA ESPERANZA - RUTA
BAHIA BLANCA - 14 30 HS. - TURIDUA SUB - SOC
DE FUR TUDERA SUB - 1. P. MARZO 120
BAHIA BLANCA - 15 HS. - PICAPOL - CORONADO
SOTOMI
BAHIA BLANCA - 15 HS. - EL LUGO - FUOCUNES
BAHIA BLANCA - 16 HS. - PICHINAO - 24 Y J. ROD
YMEICLO CLUB ILLA
BAHIA BLANCA - 16 HS. - LOS ARCO - CHARCAS 651
BAHIA BLANCA - 15 HS. - SOLARI 1 - CHASCOMU
1420
BALCARNE - 15 HS. - LOS AMIGOS DEL PAR - RIVA
DAVA 4651
BANFIELD - 10 HS. - LA MACHERNA - RUTA 26
CORTES LAS
BANFIELD - 16 HS. - LAS 3 NIÑAS - BAHA BLANCA
CIJO
BARADERO - 14 HS. - LAS LOMAS - BEZATEGUI
QUILMES - 14 MONTE
BARILICHE - RIO NEGRO - 10 HS. - LA PAZ - 86
N. 151
BARILICHE - 15 HS. - EL REENCUENTRO - MIGE
PORTA Y ALTA
BELLA VISTA - 10 HS. - LA PAZ - BOLLIN 8673
BELLA VISTA - 10 HS. - NATY - BESARES Y NORTIN
BENAVUDE - 14 HS. - LOS OISTOS - RIGOS 389
BENAVUDE - 14 HS. - LA PAZ - CACI - 863 N. 151
BENAVUDE - 14 HS. - LOS OISTOS - RIGOS 389
BENAVUDE - 13 HS. - LOS TAPENES - PENA 4984
BEZATEGUI - 9 30 HS. - LA CATTENENSE - POSA
M. 53
BEZATEGUI - 10 HS. - CAMBALCASA - POSA
M. 53
BEZATEGUI - 10 HS. - LAS NAVAS - 306 J. ZORRE
BEZATEGUI - 10 12 HS. - CLAVEL DEL ARCA
CLAV 126 E/ 18 Y 19
BEZATEGUI - 11 HS. - SIENOS DEL 2002 - CRI
BEZATEGUI - 14 HS. - SANTA LUCIA - SALTITA 934
BEZATEGUI - 14 HS. - HACIA UN FUTURO SOLID
BEZATEGUI - 14 HS. - TERRE DE CALCUTIA Y
CARIBALDI Y 26 ESQ. MATEO NINO JESUS
BEZATEGUI - 14 30 HS. - CASA GRANDE - PENA
BUENA Y MISIONES
BEZATEGUI - 16 HS. - LAS RILLAS - LA REY
BEZATEGUI - 16 HS. - ALAN - CHARLONE 4227
BEZATEGUI - 16 A 18 HS. - BIENVEDIDOS 4 - P
BEZATEGUI - 17 HS. - VIDA - LORENTE Y RUTA
ALTA KM 30
BEZATEGUI - 16 HS. - EL TRIANGULO - LA CAS
NA RIVADAVIA Y TRUBA
BEZATEGUI - 18 HS. - SIMONE 27 - LAGOMARIN
BEZATEGUI - 18 HS. - SIMONE 27 - LAGOMARIN

BERAZATEGUI - 18 HS. - NUEVA ESPERANZA - 9 DE JULIO 57
BERAZATEGUI - 9 HS. - LAS AMIGAS DE LOS VECINOS - 12/12/57
BERAZATEGUI - 9 HS. - PARA EL PUEBLO - MAXIMO PAZ 158
BERAZATEGUI - 9/30 HS. - BRENDIA - SULLIVAN - 2020 - GUARDERIA
BERISSO - 11 HS. - SIEMPRE AMIGOS - AV. PIERCE - 12/12/57
BERISSO - 18 HS. - LA ROSA - RUTA 210 CLARK
BERNAL - 10 HS. - ACCION DE FE Y ESPERANZA - VILLA MARIA
BERNAL - 14 HS. - LA CUEVA - LARRETE Y NICARGUANA
BERNAL - 16 HS. - LAUNION - BERLIN 398
BERNAL - 9 HS. - PONTEVEDRA - IGLESIA INMAC. CONCEPCION, LA VIRGEN E WARMES Y WARMES
BERNAL - 9 HS. - PONTEVEDRA - IGLESIA INMAC. CONCEPCION, LA VIRGEN E WARMES Y WARMES
BERNAL - 9 HS. - LOTARI - AV. SARMIENTO MORTOVANO
BET TULIUI - 14 HS. - MI GRANTO DE ESPAÑA - STALE - 12/12/57
BET TULIUI - 16/30 HS. - TANILUI - AV. ESPAÑA 37, ESQ. RIVADAVIA
BET TULIUI - 19 HS. - EL ROBLE - RIO TURBIO Y SANTILAS
BOQUERON - 15 HS. - LA ESPERANZA - MENAINO Y BOSQUES - 14 HS. - STA. RITA - ARISTOBOL DE VALLE 1684
BOSQUES - 16 HS. - LA COLONDIRA - 481 E 10 Y 11
BOSQUES - 15 HS. - LA SANTARITA - AL VALLE
BOSQUES - 15 HS. - EL QUINCHO - FLORIDA Y CENTRAL
BRAGADO - 10 HS. - ATIENO - 158 ESQ. 53
BRAGADO - 10 HS. - MARIANO ACOSTA - MARIANO ACOSTA 4848
BRASIN - 10 HS. - SANTA ANA - MALARGUE 1953
BRANDSEN - 16 HS. - LAS CUINADAS - RUTA 5 EX 7
BRANDSEN - 16 HS. - UNA MIRADA DE 7 E 7/43
BRANDSEN - 16 HS. - CHISAS - MOSCON 220
BRANDSEN - 9/17 HS. - CTRO - DOMO DEL CENENARIO
BURCAR - 14 HS. - JESUS SALVADOR - NORUEGA Y VAS DEL FF CC
BURCARO - 04 HS. - ESPACIO ABERTO - ARISE
BURCARO - 12/14 HS. - LA MUTUAL - ORHURO 1198
BURCARO - 14 HS. - LA PRAMIIDE - MEXICO 339
BURCARO - 14/30 HS. - ESMERALDA - RITO DE MIGUEL 1650
BURCARO - 14 HS. - ESPACIO VERDE 1 - MONSEÑOR
BURCARO - 14 HS. - C/CO SUNDLES - ITALIA 240
BURCARO - 9/30 HS. - NUEVA ESPERANZA - RICHARDSON
CAMPANA - 10 HS. - EL GALPON - PLAZA BELGRADO
CAMPANA - 14 HS. - NUESTRO Bº - JUAN XULI 558
CAMPANA - 15 HS. - SAN PEDRO - MI COLUMBIA 2517
CAPITAL - 10 HS. - PICHINES - ESQ. 170
CAPITAL - 10 HS. - PARQUE - LOTARIO 1755
CAPITAL - 10 HS. - EL POQUE - E/23/24
CAPITAL - 10 HS. - LA FARMACIA - EMILIO LAMARGAR
CAPITAL - 10 HS. - PUCARA - RUTA 3 KM 40
CAPITAL - 10/15 HS. - EL MOLINO - CARRIE N DE LA FUENTE
CAPITAL - 14 HS. - JESUS SALVADOR - H. MARTIN Y SU NORUEGA Y LAS VAS DEL FF CC
CAPITAL - 10 HS. - ACCION 1/2 DE TAPI - TROQUELES Bº 25 DE MAYO
CAPITAL - 15 HS. - AZUL Y AMERICA - CROACIA
CAPITAL - 16 HS. - SLOVENIA
CAPITAL - 16 HS. - SLOVENIA - NECOLIT 277
CAPITAL - 16 HS. - SOCIEDAD DE FOMENTO EL CEMENTO - ITUZAROI Y SEQUI
CAPITAL - 16 HS. - LA ILUSION 2 - TRUJILLO Y PEDRA MAYINA
CAPITAL - 16 HS. - EL CASCO - ALGALGALA 441
CAPITAL - 16 HS. - ALTA GRACIA
CAPITAL - 16 HS. - BUENOS VECINOS - ESQ. 777
CAPITAL - 16 HS. - C/CO YANINA - BRYANADA
CAPITAL - 16 HS. - GRAN BECINO - ESQ. SEGUI 777
CAPITAL - 17 HS. - JUNTOS EN LA ROTA 202 - SOC. DE FOMENTO, LA RITA ROTONDA, AV. EL ROTON
CAPITAL - 17 HS. - LA GUERRA - RUTA 202
CAPITAL - 17 HS. - POR UN MUNDO MEJOR - BALBAZENGUE Nº 3473 E ALMAJALBA - CARMELO 157
CAPITAL - 17 HS. - SAN MARTIN DE SOLANO - AV. SAN MARTIN 829 N 216 E 883/894
CAPITAL - 17 HS. - EVA - LUISMUNDA N 832/LALCADA - RUTA 17 A 19 HS. - LA FLORIDA - FLORIDA 105
SOC. DE FOMENTO
CAPITAL - 17 HS. - ILUSION - NTRA SPA DE CARMEN SAN SOC. DE FOMENTO
CAPITAL - 18 HS. - SAN CAYETANO - RUTA 210
CAPITAL - 18 HS. - MANOS LIMPIAS - CARLOS GARCIA DEL 4540 MUTUAL
CAPITAL - 18 HS. - DIMENSION DE VALLE - CALLE RA 6 N 2263
CAPITAL - 9 Y 14 HS. - EL FORTIN DE C/ PAZ - RIO DE LA PLATA
CAPITAL - 18 HS. - LAS OBRAS DE LOS PISCINOS

[illegible][illegible]

N° 2120
 FLORENCIA VARELA - 11 HS. - B° LINDO - GRAL. ACHA - 1350
 FLORENCIA VARELA - 13A 17 HS. - A.R.C.E - VALLET 1551 1558
 FLORENCIA VARELA - 14 HS. - MANANTIAL - LOS NARANJOS L° 10
 FLORENCIA VARELA - 14 HS. - LA UNION - H° OB° Y 24 DE FEBRERO
 FLORENCIA VARELA - 15 HS. - POQUE AYELÉN - ESC. N° 67 BOMPLAND VICTOR HUGO
 FLORENCIA VARELA - 15 HS. - LA PAZ 1 - AV. P. MORENO Y VARELA
 FLORENCIA VARELA - 16 A 18 HS. - Y. HUDSON - 24 DE FEBRERO
 FLORENCIA VARELA - 16 30 HS. - ROSAS DE OTÑO - MAGARIÑO CERVANTES 4958
 FLORENCIA VARELA - 17 HS. - SAN SEBASTIAN - COT 20 21 22
 FLORENCIA VARELA - 18 30 HS. - AMOR Y FE - SOC. DE FOMENTO ORIONE
 FLORENCIA SUR - 14 HS. - BROWN - FRINGLES Y MORENO
 FLORIDA - 16 HS. - RED GLOBAL DEL TRIEQUE - SA 120
 FLORIDA - 16 HS. - HERNANDEZARIS - TUCUMAN 36 FLO
 FLOMO - 14 30 HS. - LA ESPERANZA - GUE
 G. OR. B. RIVEN - 19 HS. - ARBOLITO - BOTTARO N° 1750
 GRAL. RAMOS - 14 30 HS. - CHAPELAUVE - AV. SAN MARTIN 300
 GRAL. RODRIGUEZ - 15 HS. - LUZ DE ESPERANZA - 24 DE FEBRERO
 GRAL. RODRIGUEZ - 14 HS. - UN SOL PARA TODOS - LARREA 570
 GRAL. RODRIGUEZ - 15 HS. - TODOS JUNTOS - C. BELLA INDEPENDENCIA
 GRAL. RODRIGUEZ - 15 HS. - ALBERDI - F. L. BELTRAN 1107
 GRAL. RODRIGUEZ - 15 HS. - PICO CTR0 - CALLE 9 E 32/34
 GRAL. RODRIGUEZ - 17 HS. - S. JUAN - 17 E 123 Y
 GRAL. RODRIGUEZ - 20 30 HS. - CLUB UNIVERSITARIO - CLUB UNIVERSITARIO
 GRAL. RODRIGUEZ - 18 21 HS. - BROCHERO - 1356 E 1319
 GERLI - 13 30 HS. - MI SUEÑO - RUTA 2110 Y LOS PASAJES
 GIL - 10 HS. - EL SOL - COPELLO Y VIENA EX 70
 GIL - 14 HS. - CASTELLI - ALFONSO Y LORENZINI
 GIL - 10 HS. - LA MISELA - 4 DE JUNIO 51
 GIL - 10 A 12 HS. - PIGUENO HOGAR - MANZANA 20
 GLEW - 17 HS. - GERASOLLO - DONATO ALVAREZ 1580
 GLEW - 15 HS. - EBENZER - CHURRINSHIS N° 4080
 GLEW - 15 HS. - FORT NORTE - SOC. DE FOMENTO CAMEL SANCHEZ BUSTAMANTE 3460
 GLEW - 12 HS. - EL MEJORITO - MIGUEL CANEY Y
 GLEW - 14 HS. - LOS HUMILES - MANZANA C 318 S
 GONZALEZ CATALAN - 13 30 HS. - ESC. NRO. 318 S FRANCISCO 3
 GONZALEZ CATALAN - 16 HS. - ESC. N° 311 - MEJICO
 GONZALEZ CATALAN - 10 HS. - MONEN - ESC. PROVINCIAS CUYANAS
 GONZALEZ CATALAN - 13 A 16 HS. - SUYAY - CASA DEL NIÑO - AV. R. SAEÑEZ PEÑA Y SERPA
 GONZALEZ CATALAN - 13 A 10 17 HS. - LIGA DE AMAS DE CUCHILLO
 GONZALEZ CATALAN - 14 HS. - SAN IGNACIO - BOTO DE MIGUEL 75
 GONZALEZ CATALAN - 14 HS. - RAFAELA - CARBOLINI N° 1157
 GONZALEZ CATALAN - 16 A 18 HS. - MAYLEN - MADARIAGA 1157
 GONZALEZ CATALAN - 17 A 19 HS. - CORAJE 2 - SOLDADO SOSA EX RAFAELA 5098
 GONZALEZ CATALAN - 19 30 HS. - LOS HERMANOS - HERNANDEZ - CAPDEVILLA Y LA RELIA
 GONZALEZ CATALAN - 10 HS. - LA ROMANA - LOS HERMANOS
 GONZALEZ CATALAN - 14 HS. - SAN CARLOS - 105 E 15 E 1/2
 GONZALEZ CHAVEZ - 15 HS. - AILIN - ESC. N° 195 B° SAN MARTIN
 GRAL LAS HERAS - 15 A 17 HS. - Y. MAZA - DELEGACION 1157
 GRAL. BELVANO - 14 HS. - EL CRISTO - EDEN FURNES S/N
 GRAL. BELVANO - 15 HS. - ACCION SOLIDARIA - 1570 PROFESIONAL
 GRAL. BELVANO - 15 HS. - ESC. N° 54 - BRASIL - ES TAMAYO DEL CAMPO
 GRAL. BELVANO - 15 HS. - CARCARANA - AV. BELVANO Y MEYER
 GRAL. PACHECO - 15 HS. - VOLVER A EMPEZAR - 1570 PROFESIONAL
 GRAL. PACHECO - 1570 2001
 GRAL. PACH PART - RANCHOS - 15 30 HS. - MILENO - 1401 AGUIRRE Y RECONQUISTA
 GRAL. PACHECO - 14 15 HS. - DONA SOL - ESC. 47
 GRAL. RODRIGUEZ - 14 HS. - ALE - ALE - ALE - ALE - ALE - ALE
 GRAL. RODRIGUEZ - 15 HS. - RAWSON - ESC. 178 AREA 16
 GRAL. RODRIGUEZ - 15 HS. - VECINOS SOLIDARIOS - CAMPDEPORTES
 GRAL. RODRIGUEZ - 15 HS. - LEVANTE - ONELLI BROWN
 GRAL. RODRIGUEZ - 20 HS. - NICOLAS LEVALLÉ - PZ 550
 GRAL. BOURG - 10 HS. - SOL. NDCIENTE - CLUB SA GUENICA - 14 HS. - TALAPQUE - 9 DE JULIO Y ES TOMBA
 GRAL. RODRIGUEZ - 17 HS. - ALMO MONSEPAR - S. JOSÉ 546
 GRAL. RODRIGUEZ - 18 20 HS. - LUJANTON - CLUB SPORTIVO
 GUTIERREZ - 10 HS. - LAS CHACAS LINDAS 311 - EL CERO
 GUTIERREZ - 17 30 HS. - MAR DE AJO - GALERIE
 GRAN PLAYA - H. YRIGOYEN
 HINJO - 15 HS. - LAS GLACIAS - ESC. N° 33, BUENOS AIRES
 HUDSON - 13 HS. - LOS GAUCHITOS - MANZANA CAS 3
 HUDSON - 16 HS. - EMANUEL - ISABEL LA CATOLICA Y VIANANTE
 HUDSON - 17 HS. - ESC. N° 71 - 9 DE FEBRERO
 HUDSON - 18 HS. - LOS KIRIS - 783
 HUDSON - 19 HS. - EL MILAGRO - MARIA PITA 2439 HUDSON - BEHAZUETZ - 9 HS. - R. DE ESPERANZA
 HUDSON - 19 HS. - EL CERO
 HURLINGHAM - 15 HS. - LA PRAIRIE - MITRE SAN PZ
 HURLINGHAM - 9 HS. - SAN CAVEYANO - ASOC. VIVIR EN COMUNITAT
 HUDSON CASANOVA - 10 HS. - EL MOLINO - CARLOS DIHEL Y Y. CLARA
 HUDSON CASANOVA - 14 HS. - AMANEKER - CLUB UNIVERSITARIO 152
 HUDSON CASANOVA - 14 A 16 HS. - 17 de octubre 29
 HUDSON CASANOVA - 17 HS. - VIEJAS LOKAS - CLUB BU 773
 HUDSON CASANOVA - 9 HS. - R. DEL CARMEN N° 229
 ITZINGANO - 10 HS. - VIRGEN DEL CARMEN - LIG. SUELO DEL CARMEN
 ITZINGANO - 13 HS. - PODEROSO - MAGALLAN SUELO DEL CARMEN

ROLANDO
15-15 HRS. - ESC. INC. - ESC. N° 255 - MANGE Y
COMIENZO DE LA CARRERA DE LOS
JAGUEL - 16.30 HS. - PAR - ESC. 6
C. PAZ - 13 HS. - MERCADO ABIERTO - 25 DE
MAYO 1974
C. PAZ - 13 HS. - LOS TRES ABROJOTOS - 25 DE
MAYO 1974
C. PAZ - 14 HS. - LAS MARGARITAS - NECOCHEA
500
C. PAZ - 10 HS. - LUZ DE ESPERANZA - CTR.O.
J. C. PAZ - 15 HS. - SAN LUIS - TIROPIYU Y DE ABRIL
J. C. PAZ - 10 HS. - CALZ CALZADA - SAN MARTIN
J. C. PAZ - 10 HS. - BOBBERO - ALMAFUERTE Y
CHACABAMA
C. PAZ - 13 HS. - BERNAL - CHACABUO DE PL
DE
C. PAZ - 14 HS. - MINI GIMNASIO - AV. NAHUEL
HUARI GIMNASIO
C. PAZ - 15 HS. - GRAL. CHA - SEGOVA SAN
C. PAZ - 18 HS. - EL ORIENTAL - OLIVRY Y BEL
C. PAZ - 14 HS. - LAROSADITA - SANMARTIN 2697
JULY - CAPITAL - 17 HS. - LAS HERAS - LAS HERAS
1021
JULY - S. DE JULY - 10 HS. - LUZ CLARITA -
CARBAJAL Y VELAZQUEZ
JULY - S. DE JULY - 16 HS. - KYROS EL PATO -
CARBAJAL Y VELAZQUEZ 12 KM. 38.400
JULY - 18 HS. - BRENCO SOLIDARIO - ARBOL Y
BLANCO
JULY - 18 HS. - POSADAS - PASEO LA TERMIN
NAL - AV. MITRE Y URUGUAY
JUNIN - 15.30 HS. - VEJO CAMALON - AV. MITRE N°
JUNIN - 18 HS. - GRAN TRUEQUE ELSENO - AROYO
GALLO FRAMBERY CARAPACHAY
JUNIN 18 HS. - LA PERLA DEL PARANÁ - SALO
RENZA
LA EMILIA - 18 HS. - VIOLETA PARRA - AMEGINO
LA FRATERNIDAD - 14 HS. - MARIA MONTES - 15 Y
24
LA FRATERNIDAD - 14 HS. - SAN CAYETANO - 5 Y
15154
LA MATANZA - 10 HS. - LA CARLOTA - ARENALES
451
LA MATANZA - 15 HS. - JUNTOS VENCEREMOS -
SAENZ PEÑA 450
LA MATANZA - 16 HS. - SOL DE PRIMAVERA - FALU
CHO Y 0.080
LA PALOMA TIGRE - 16 HS. - ADA - 26 AV. CASTANA
RES Y AV. LA FUENTE
LA PAMPA - 16 HS. - MADRYN - 17 HS. -
LA PAMPA - 16 HS. - NUESTA - SANTIAGO DEL
CAJON
LA PAMPA - 16 HS. - SIEMPRE JUNTOS -
CAJON - CATRILLO - 15 HS. - SOLARES DEL
CENTRO - 16 HS. - BELGICA CENTRO DEL 8° SO
ARES DEL NORTE
LA PAMPA - 16 HS. - CATRILLO - 20 HS. - PERPETUO SOCOR
DRO - KM. 172 - CAJON
LA PAMPA - 16 HS. - 20 HS. - FUERZAY VICTORIA -
CESAR CANTU Y 930
LA PAMPA - GRAL. CHA - 930 HS. - LOS ONCE LU
CHOS - 16 HS. - 1674
LA PAMPA - INGENIERO LUGUI - 20 HS. - PTO. AR
GENTINO - 4520
LA PAMPA - 16 HS. - EL ALFARER ALVEAR - 16 HS. - SAN
LORENZO - TANCOS Y YABER Y PERO
LA PAMPA - MACACHIN - 16 HS. - EL VOLCAN - 45 E
LA PAMPA - MACACHIN - 16 HS. - EL SOLDADITO -
JUAN B. JUSTO 4650
LA PAMPA - 16 HS. - LA SOLIDARIAD BOYANCA -
BOYANCA - BOYANCA
LA PAMPA - 16 HS. - 18 HS. - FIAT 3 - VIRGEN DE
LA PASADORA DE COMODOR
LA PAMPA - 16 HS. - 18 HS. - CLUB SANTA
ISABEL - RONDEAU N° 757 CLUB
LA PAMPA - ROSA - 16 HS. - LA FABRICA DE
MATADEROS - CARHU 3050
LA PAMPA - STA. ROSA - 16 HS. - CORAZONES UN
DADES - ROSA - 16 HS. - ROSA - 16 HS. - ROSA -
16 HS. - ROSA - 16 HS. - RENACER - D
COOP M. V. CASA 20 - COMODOR COMUNITARIO
LA PAMPA - STA. ROSA - 16 HS. - LAS ROSAS - PI
RAMO Y BENEVENTE
LA PAMPA - STA. ROSA - 9 HS. - LOS ALMOS
TRES Y ECHERVY
LA PAMPA - STA. ROSA - 9 HS. - SATELITE 2
SHREPPER Y F. DEAZAR
LA PAMPA - VICTORIA - 20 HS. - ISLAS MALVINAS
DE
LA PAMPA - V. MIRASOL - 17 HS. - LAUTARO - 8
CENTENARIO - CTR. COMUNITARIO
LA PAMPA - ROSA - 19 HS. - 17° TRONIDAD - 4
Y 161
LA PAMPA - 10 HS. - IDOMEA - LAVALLO 2932
LA PAMPA - 10 HS. - MANA AMAN SALTO - CTR.
SOCIAL
LA PAMPA - 10 HS. - LA ESPERANZA - CASTELL
LA PAMPA - 10 HS. - LA 526 - 897 Y 18 HS.
LA PAMPA - 14 HS. - ARMONIA - MALVINAS Y COM
LA PAMPA - 14 HS. - LA PROSPERIDAD - TRIUNFA
TO - IGLESIA
LA PAMPA - 15 HS. - 12 DE MARZO - 06.373
LA PAMPA - 18 HS. - MI ESPERANZA - 26 CENTENAR
URUGUAY 1848
LA PAMPA - 18 HS. - EL MANANTIAL - LANGAR
LA PAMPA - 9 HS. - AMANECER - NICODORO FRON
SAN PABLO SOCIEDAD DE COMODOR
LA PAMPA - 9 HS. - REFUGIO DE CHILE - 11
SEPTIEMBRE E LAMADRY Y PEDERNEIRA
LA PAMPA - 10 HS. - BELLA VISTA - 2 E
LA PAMPA - 10 HS. - 16 HS. - ANTARES - CALLE 50
127 Y 128 B. KENNEDY
LA PAMPA - 10 HS. - 16 HS. - CALLE 170
2400 E BERMEJO Y NIEVO PARROQUIA
LA PAMPA - 15 A 17 HS. - QUEJUN MALLADO
LA PAMPA - 16 A 18 HS. - B. ESTHER - LIEGUE
MIO
LA PAMPA - 18 HS. - PEQUEÑO HORNO - FRENT
ESC. 4 E MENIQUETA 25.21
LA PAMPA - 14 HS. - PARANÁ - B. LOS GOBERN
DORES
LA PAMPA - 15 HS. - LUZ DIVINA - RICARDO GUY
25.23
LUNES ESTE - 16 HS. - PUQUE PUNTA - RUTA 21
LOS PATOS PASO DE COMPARAS SAN CAY
LUNES ESTE - 17 HS. - FLORER - VIDELA Y HER
LUNES OESTE - 9 HS. - JORGE NUNEZ - CA
LUNES OESTE - 9 A 11 HS. - LAS LUNTAS - CA
32 E 136 Y 137
LUNES ESTE - 16 HS. - STYLO - CLUB ATLETIC
15.58 Y 16.16 Y 16.17 Y 16.17

1

[illegible]

(ESPACIO DE PUBLIC

USTED Y LOS ASTROS**ACUARIO**
(Del 21 de enero al 19 de febrero)

Noticia o encuentro relacionados con su trabajo, siga un consejo. En amor, se aclaran dudas. Colabore en asuntos del hogar.

**PISCIS**
(Del 20 de febrero al 20 de marzo)

Es el momento de poner en práctica plan de trabajo, todo está a su favor. En amor, cuidado con los celos. Plan en el hogar.

**ARIES**
(Del 21 de marzo al 20 de abril)

Reflexione antes de tomar una decisión en asuntos de trabajo. En amor, encuentro esperado. Apoyo de amigos en asunto personal.

**TAURO**
(Del 21 de abril al 21 de mayo)

Colabore con compañeros en planes de trabajo, de usted depende una solución. En amor, buenos momentos. Prudencia con amigos.

**GÉMINIS**
(Del 23 de mayo al 21 de junio)

Solución a inconvenientes de trabajo, pero no deje nada librado al azar. En amor, encuentro casual. Noticias en el hogar.

**CÁNCER**
(Del 22 de junio al 21 de julio)

Buen día de trabajo, salen adelante tareas atrasadas. En amor, analice sus inconvenientes y verá la solución. Evite discusión.

**LEO**
(Del 22 de julio al 21 de agosto)

Cambio en asuntos de trabajo, no existen motivos para dudar. En amor, obre con simpatía y comprensión. Salud, mejorando. Carta.

**VRGO**
(Del 22 de agosto al 21 de septiembre)

Se confirman nuevas tareas, pero no desatienda las actuales. En amor, nada nuevo, sepa esperar. Apoyo de amigo en proyectos.

**LIBRA**
(Del 22 de septiembre al 22 de octubre)

Asuntos de trabajo toman un giro favorable, obre con decisión. En amor, se confirma presentimiento. Buena noticia de amigos.

**ESCORPIO**
(Del 23 de octubre al 21 de noviembre)

No permita retrasos en asuntos de trabajo bien encaminados. En amor, no existen motivos de duda. Se aclara situación familiar.

**SAGITARIO**
(Del 22 de noviembre al 21 de diciembre)

Altibajos en planes de trabajo, no se desanime e insista. En amor, encuentro esperado. Apoyo de familiares en plan personal.

**CAPRICORNIO**
(Del 22 de diciembre al 20 de enero)

Planes de trabajo toman un giro inesperado, no deje nada librado al azar. En amor, se alejan dudas. Se confirma plan familiar.

Cecilia Bolocco, enojada con su canal

SANTIAGO, Chile 31 (Télam-SNI). - Cecilia Bolocco, esposa del ex presidente argentino Carlos Menem y actual animadora del ciclo "Aquí se pasa mundial" por el Canal 13 chileno, se habría enojado porque esa emisora invierte menos en su programa que en "Por fin es lunes", informó ayer el diario local "Últimas Noticias".

Siempre según el cotidiano, por aquel motivo Bolocco pidió una reunión formal con el director ejecutivo de la estación católica de TV.

La información agrega que Bolocco no está de acuerdo con la forma en que se manejó el tema presupuestario de su ciclo, de su coestrella Alvaro Salas, y de su similar conduci-

do por Margot Kahl y Coco Legrand, los dos estelares que Canal 13 tiene en pantalla, y que así se lo hizo saber a su equipo en una cena de camaradería que celebraron la noche del martes último.

Cuando trataron a Bolocco para participar en "Aquí se pasa mundial", los ejecutivos del 13 le aclararon que no había dinero para programas con presupuesto elevado, por lo que la ex reina de belleza cobró mucho menos que lo que había negociado en anteriores reuniones.

Pero esta semana, Bolocco habría advertido que la Kahl percibe un ingreso muy superior al de ella, y que, además, el estelar de los lunes posee un presupuesto que prácticamente duplica al de "Aquí se pasa...".

La situación tendría tan molesta a la animadora que, incluso, solicitó una reunión al director ejecutivo de la estación católica, Enrique García, para que le aclare el tema de los presupuestos.

Hasta ahora Canal 13 no confirmó dicha cita pero una fuente perteneciente al equipo de "Aquí se pasa mundial" habría afirmado que el interés de Cecilia era resolver este tema lo antes posible y darle un toque final y una solución ventajosa.

Adrián Spinelli y Lorena Offer son los protagonistas de esta nueva versión teatral de "Cenicienta".

LA CENICIENTA SIEMPRE VUELVE

Con Lorena Offer y Adrián Spinelli como protagonistas, se ofrece en el Teatro El Vitril, Rodríguez Peña 344, "Cenicienta", sobre el clásico de Charles Perrault, en versión de Francisco Di Cataldo.

La vuelta de tuerca de esta nueva aproximación es que la protagonista tiene otras virtudes, más allá de su belleza, por las que el Príncipe quedará prendado de ella.

Además de los nombrados, integran el elenco Liliana Barrionuevo, a quien también se le debe la coreografía, Johanna Mizrahi, Gabriela Mefano y Evelyn Bliman. La escenografía es una creación de Darío Barco y la música original fue compuesta por Jorge Minuisti.

La dirección pertenece a Gerardo Dispenza y las funciones se realizan los sábados y domingos a las 15.

LAS SIETE DIFERENCIAS



(La solución en la pág. 35)



LOLITA



Por Iñiao



- 13.00 **7** **MUNDIAL COREA-JAPÓN**
"Francia vs. Senegal". Repetición.
- 8** **RUMORES**
De espectáculos. Cond.: Carlos Monti y Susana Roccasalvo.
- 9** **KACHORRA**
Teletreito con Natalia Oreiro.
- 13.15 **10** **EL NOTICIERO DE SANTO**
Informativo conducido por Santo Blasatti y Silvia Martínez Casina.
- 14.00 **2** **INTRUSOS EN EL ESPECTACULO**
De espectáculos. Cond.: Jorge Rial.
- 11** **DADYVERTIDO**
Entretenimientos con Dady Brieve.

- 13.00 **13** **GRANDIOSAS**
Interés general con Karina Mazzocco, Fanny Mandelbaum y Laura Oliva.
- 15.00 **6** **LOS BUSCAS**
Teletreito con Pablo Echarrí.
- 11** **MARU A LA TARDE**
Magazine. Cond.: Maru Botana.
- 13** **EL BUSCADOR**
Cond.: Jorge Bucay y Gabriela Rádico.
- 16.00 **2** **VA POR VOS, PARA VOS**
Magazine con G. Andino y F. Pais.
- 7** **TODO DULCE**
Culinario con Max Casá.
- 6** **VENITE CON GEORGINA**
Cond.: Georgina Barbarossa.
- 11** **BETTY, LA FEA**
Teletreito con Ana María Orozco.
- 13** **WALKER TEXAS RANGER**
Serie con Chuck Norris.
- 16.30 **7** **COCINA FACIL**
De cocina con Choly Berreáteaga.
- 17.00 **7** **EL ANIMAX DE MORGADO**
Infantil. Cond.: Claudio Morgado.
- 11** **EL SHOW DEL CHAVO**
Infantil con Roberto Gómez Bolaños.
- 13** **LAS CORTESANAS**
Magazine. Cond.: Marcela Tinayre.
- 17.30 **6** **AUNQUE UD. NO LO CREA**
Hechos insólitos.

- 17.30 **11** **VIDA DE PERROS**
Comedia en serie.
- 18.00 **2** **ENTRE MORIA Y VOS**
Talk show. Cond.: Mona Casán.
- 7** **SUPER POP KIDS**
Infantil y musical. Cond.: Pipo Cipolatti.
- 6** **VERSUS**
Magazine de espectáculos. Cond.: Jimena Cynulnik y Monchi Balestra.
- 11** **CHIGUITAS**
Telecomedia.
- 13** **SIEMPRE LISTOS 2002**
De interés general. Cond.: Verónica Lozano y Horacio Cabak.
- 19.00 **2** **AMERICA INFORMA**
Cond.: Mónica Gutiérrez y Enrique Llamas de Maderiaga.
- 7** **PAN Y QUESO**
De entretenimientos. Cond.: Daniela Fernández.
- 6** **AZUL NOTICIAS**
Informativo conducido por Juan Carlos Pérez Lozcu y Cristina Pérez.
- 11** **PEDRO, EL ESCAMOSO**
Teletreito con Miguel Varoni.
- 13** **RECURSOS HUMANOS**
De servicios. Cond.: Néstor Ibarra.
- 20.00 **2** **INDOMABLES**
Periodístico. Cond.: Mauro Viale.

- 7** **DEPORTES 7**
Cond.: G. Carchak y G. Kuffner.
- 9** **REBELDE WAY**
Telecomedia con Catherine Fulop.
- 11** **CINE**
"¿Quién engañó a Roger Rabbit?", con Bob Hoskins y Christopher Lloyd.
- 13** **TELENOCHÉ**
Informativo conducido Mónica Cahen D'Anvers y César Mascetti.
- 21.00 **2** **DETRAS DE LAS NOTICIAS**
Periodístico. Cond.: Jorge Lanata.
- 7** **CANAL SIETE-NOTICIAS**
Informativo.
- 6** **TITANIC-PRIMERO LAS MUJERES**
Cond.: Nora Brozzo y Pablo Duggan.
- 13** **SON AMORES**
Telecomedia con Miguel Ángel Rodríguez, Millie Stegman y elenco.
- 22.00 **2** **LA CORNISA-ESPECIAL**
Periodístico con L. Majul y A. Leuco.
- 7** **YO AMO A LA TV**
De espectáculos con Jorge Lafauzi, Any Ventura, Guillermo Blanc y Bárbara Arroyo.
- 6** **FUEGO CONTRA FUEGO**
Periodístico. Cond.: Marcelo Longobardi y Román Lejman.
- 11** **FRANCO BUENAVENTURA, EL PROFE**

- Teletreito con Osvaldo Laport.
- 13** **EL PELICULON**
"Duro de matar III", con Bruce Willis.
- 23.00 **2** **DESPUES DE HORA**
Periodístico. Cond.: Daniel Hadad.
- 7** **MUNDIAL COREA-JAPÓN**
Síntesis de la jornada.
- 6** **MEMORIA**
Periodístico. Cond.: Samuel "Chiche" Gelblung.
- 11** **E.R. EMERGENCIAS**
Serie con Anthony Edwards y George Clooney.
- 24.00 **2** **EL EQUIPO DEL MUNDIAL**
Periodístico con Fernando Niebro, Mariano Closs y Carlos Bilardo.
- 6** **AZUL NOTICIAS**
Informativo conducido por Néstor Macchiavelli y Andrea Dupla.
- 13** **EN SINTESIS**
Resumen informativo con Santo Blasatti.
- 0.30 **13** **CINE 13 DE TRASNOCHÉ**
"De vuelta en acción", con Billy Blanks.
- 1.00 **7** **MARCO Y MARCONI-CONFESIONES**
Debate religioso y laico.

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO

CINES

ZONA CENTRICA

ALTO PALERMO. Av. Santa Fe 3251. Tel.: 4827-8362. Ent.: \$7,50 (miér. todo el día y lunes a sáb. hasta 17 hs.). \$4) Menores de 11 años y jub. \$4.

• **EL HOMBRE ARAÑA.** 13, 15, 25, 17, 20, 20, 15 y 22, 40 hs. Dir.: Sam Reimi, con T. Maguire y K. Dunst. P13. Sáb. trasn. 1 h. (Sala I).
• **SHOWTIME.** 13, 15, 15, 18, 15, 20, 30 y 22, 30 hs. Dir.: Tom Day, con Robert De Niro y Eddie Murphy. P13. Sáb. trasn. 0,30 hs. (Sala II)

AMERICA. Av. Callao 1057. Tel.: 4811-3818. A las 13, 15, 15, 17, 40, 20, 10 y 22, 40 hs. El hombre araña. P13. Sáb. trasn.

ATLAS LAVALLE. Lavalle 969. Tel.: 4328-6643. A las 13, 15, 20, 17, 35, 20, 10 y 22, 35 hs. El hombre araña. P13. Sáb. trasn.

ATLAS SANTA FE. Av. Santa Fe 2015. Tel.: 4823-7878.

• **La habitación del pánico.** 13, 20, 15, 40, 18, 20, 20 y 22, 40 hs. P13.
• **Showtime.** 13, 15, 20 y 20, 50 hs. P13.
• **Storytelling.** 14, 50, 18, 50 y 22, 50 hs. P16.

COMPLEJO DEL CINE ARGENTINO TITA MERELLO. Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. "Semana de Mayo, películas históricas". Pl.: \$3,50.

• **Sala "Mira Legrand."** A las 13, 15, 05, 17, 10, 19, 15 y 21, 20 hs. **EL DESCANSO.** Dir.: Rodrigo Moreno-Uribe Rosell-Andrés Tamborino, con J. I. Machado y Raul Urtizberea. P13.
• **Sala "Amelia Bence."** A las 13, 16, 35 y 20, 10 hs. **UN DIA DE SUERTE.** Dir.: Sandra Gugliotta, con Valentina Bassi, Dario Vittori y Fernán Mirás. P13. 14, 50, 18, 25 y 22 hs. **VIDAS PRIVADAS.** Dir.: Fito Páez, con Cecilia Roth. P16.

• **Sala "Dolía García."** A las 13, 14, 30, 16, 17, 30, 19, 20, 30 y 22 hs. **BOLIVIA.** Dir.: Adrián Caetano, con Freddy Flores, Héctor Anglada y Rosa Sánchez. P13.

COSMOS. Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405.

• **A LA IZQUIERDA DEL PADRE.** 13, 16, 19 y 22 hs. (Brasil). Dir.: Luis Fernando Carvalho, con Selton Mello y Simone Spoladoro. P13. (Sala I). Ent.: \$6 (martes y miércoles todo el día y jueves a lunes hasta 16 hs.). \$4).

• **EL CIELO ABIERTO.** 15, 10 hs. (España). Dir.: Miguel Albaladejo, con Sergi López y Mariola Fuentes. P13. (Sala II)

• **LA DAMA Y EL DUQUE.** 18, 30 hs. (Francia). Dir.: Eric Rohmer, con Jean-Claude Dreyfus y Lucy Russell. SR. (Sala II)

• **UN DIA DE SUERTE.** 13, 30 y 20, 40 hs. Dir.: Sandra Gugliotta, con Valentina Bassi, Dario Vittori y Fernán Mirás. P13. (Sala II)
• **SABIDURIA GARANTIZADA.** 15, 50 y 22, 30 hs. Dir.: Doris Dörner, con Gustav Peter Wohler. (Alemania). SR. (Sala II). Ent.: \$6 (martes y miércoles todo el día y jueves a lunes hasta 16,30 hs.). \$3,50).

ELECTRIC. Lavalle 836. Tel.: 4322-1846. Ent.: \$3.

• **Sala II.** A las 15, 15, 19, 15 y 23, 15 hs. **Tras líneas enemigas.** Dir.: J. Moore, con Gene Hackman y Owen Wilson. P13. 13, 15, 17, 15, 21, 15 y viernes y sáb. trasn. 1,10 hs.: **La gran estufa.** Dir.: Steven Soderbergh, con George Clooney y Brad Pitt. SR.

• **Sala III.** A las 13, 18, 05 y 23, 05 hs.: **Daño colateral.** Dir.: Andrew Davis, con Arnold Schwarzenegger. P13. 15, 20 y viernes y sáb. trasn. 1,10 h. **El señor de los anillos.** Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood. SR.
• **Sala III.** A las 14, 18, 35 y 22, 40 hs.: **A.I. (Inteligencia Artificial).** Dir.: Steven Spielberg, con H. Joel Osmont y Jude Law. 12, 55, 17, 21, 05 y viernes y sáb. trasn. 1,15 hs.: **La máquina del tiempo.** Dir.: Simon Wells, con Guy Pearce. P13.

GAUMONT. Rivadavia 1635. Tel.: 4371-3050.

• **La habitación del pánico.** 12, 40, 14, 55, 17, 15, 19, 45 y 22, 30 hs. P13.
• **Pan y rosas.** 13, 10, 17 y 20, 55 hs. P13.
• **Bolivia.** 15, 20, 19, 20 y 23, 05 hs. P13.
• **El hombre araña.** 13, 15, 15, 17, 50, 20, 10 y 22, 30 hs. (En castellano). P13.

IDEAL. Suipacha 378. Tel.: 4326-333. "3 Salas hetero" (DVD). "2 Salas Gay". Continúa 9 a 24 hs (sábado) 13,30 a 3 hs., dgo: 13,30 a 23 hs.) Para adultos exclusivamente. P18.

LORCA. Av. Corrientes 1428. Tel.: 4371-5017.

• **EL DESCANSO.** 14, 16, 18 y 20 hs. Dir.: Rodrigo Moreno-Uribe Rosell-Andrés Tamborino, con J. I. Machado y Raul Urtizberea. P13.

• **EL CIELO ABIERTO.** 13, 17, 50 y 21, 40 hs. (España). Dir.: Miguel Albaladejo, con Sergi López y Mariola Fuentes. P13.

• **CORONACION.** 15, 35, 19, 35 y 22, 10 hs. (Chile). Dir.: Silvio Calozzi, con M. Cánepa. P13.

LOS ANGELES. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. Ent.: \$4,50.

• **Sala 1.** A las 13, 16, 20 y 19, 20 hs.: **Como perros y gatos.** 14, 40, 17, 50 y 21, 10 hs. **Monsters, Inc.** (En castellano). SR.

• **Sala 2.** A las 13, 40, 16, 50 y 20 hs.: **El señor de los anillos.** (En inglés con subtítulos en castellano). SR.

• **Sala 3.** A las 12, 40, 15, 10, 17, 40 y 20, 10 hs.: **Harry Potter.** (En la piedra filosofal). En castellano.

• **Sala 4.** A las 13, 14, 20, 15, 40, 17, 18, 20, 19, 40 y 21, 10 hs.: **Peter Pan** (El regreso al país de Nunca Jamás). En castellano. SR.

METRO. Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. Ent.: \$4,50.

• **EL HOMBRE ARAÑA.** 13, 10, 15, 30, 18, 20, 20 y 22, 45 hs. Dir.: Sam Reimi, con T. Maguire y K. Dunst. P13. (Sala I)

• **SHOWTIME.** 13, 25, 15, 20, 17, 15, 19, 21, 05 y 23 hs. Dir.: Tom Day, con Robert De Niro y Eddie Murphy. P13. (Sala II)

• **LA HABITACION DEL HIJO.** 13, 15 y 20, 10 hs. Dir.: Nanni Moretti, con Laura Morante y Nanni Moretti. P13. (Sala III)

• **MUJER BRILLANTE.** 17, 40 y 22, 30 hs. Dir.: Ron Howard, con Russell Crowe. P13. (Sala III)

MONUMENTAL. Lavalle 780. Tel.: 4393-9008. Ent.: \$4,50.

• **EL HOMBRE ARAÑA.** 14, 16, 15, 18, 30, 20, 45 y 23 hs. Dir.: Sam Reimi, con T. Maguire y K. Dunst. (En inglés, con subtítulos en castellano). P13. Viernes y sáb. trasn. 1,15 hs.

• **EL HOMBRE ARAÑA.** 13, 15, 15, 17, 30, 19, 45 y 22, 30 hs. Dir.: Sam Reimi, con T. Maguire y K. Dunst. (En castellano). P13. Viernes y sáb. trasn. 0,15 hs.

• **LA HABITACION DEL PANICO.** 13, 40, 16, 10, 18, 25, 20, 40 y 22, 55 hs. Dir.: David Fincher, con Jodie Foster. P13. Viernes y sáb. trasn. 1,10 hs.

• **SHOWTIME.** 13, 05, 14, 55, 16, 55, 18, 55 y 22, 55 hs. Dir.: Tom Day, con Robert De Niro y Eddie Murphy. P13. Viernes y sáb. trasn. 0,55 hs.

• **EL JUEGO DE LOS ESPIRITUS.** (La ouija). 12, 55, 17, 15, 19 y 23, 15 hs. Dir.: Marcus Adams, con L. Haas y A. Newman. P16. Viernes y sáb. trasn. 1,10 hs.

• **INTIMIDAD.** 15, 10, 19, 55 y 22, 25 hs. Dir.: Patrice Chéreau, con Mark Rylance y Kerry Fox. P18. Viernes y sáb. trasn. 0,55 hs.

• **CRIMEN EN PRIMER GRADO.** 12, 55 y 17, 40 hs. Dir.: Carl Franklin, con Ashley Judd y Morgan Freeman. P13.

• **UNA MENTE BRILLANTE.** 14, 40 y 20, 45 hs. Dir.: Ron Howard, con Russell Crowe. P13.

PASEO ALCORTA. Salguero y Alcorita. Tel.: 4805-5665.

• **SHOWTIME.** 12, 45, 14, 40, 16, 30, 18, 20, 20 y 22, 15 hs. Dir.: Tom Day, con Robert De Niro y Eddie Murphy. P13. Sáb. trasn. 0,20 hs. (Sala I)

• **EL MISTERIO DE LA LIBELLULA.** 13, 30, 15, 45, 18, 30 y 22, 40 hs. Dir.: Tom Shadyac, con Kevin Costner. P13. Viernes y sáb. trasn. 0,45 hs. (Sala II)

• **EL HOMBRE ARAÑA.** 12, 30, 15, 17, 15, 19, 45 y 22, 15 hs. Dir.: Sam Reimi, con T. Maguire y K. Dunst. P13. Sáb. trasn. 0,45 hs. (Sala III)

• **LA HABITACION DEL PANICO.** 13, 15, 15, 30, 18, 20, 15 y 22, 45 hs. Dir.: David Fincher, con Jodie Foster. P13. Sáb. trasn. 1 h. (Sala IV)

PATIO BULLRICH. Av. del Libertador 750. Tel.: 4816-3801.

• **El misterio de la libellula.** 13, 40, 15, 55, 17, 50, 20, 10 y 22, 10 hs. P13. Sáb. trasn.

• **La habitación del pánico.** 13, 20, 15, 40, 18, 20, 30 y 22, 50 hs. P13. Sáb. trasn.

• **El hombre araña.** 13, 30, 15, 50, 18, 20, 30 y 22, 50 hs. P13. Sáb. trasn.

• **El cielo abierto.** 13, 10, 15, 30, 17, 50, 20, 10 y 22, 20 hs. SR.

• **Kate & Leopold.** 15, 10, 20, 10 y 23 hs. SR.

• **Mi mujer es una actriz.** 13, 20, 19, 20 y 21, 10 hs. P13. Sáb. trasn.

• **Showtime.** 13, 20, 15, 05, 17, 10, 19, 05, 21 y 22, 50 hs. P13. Sáb. trasn.

PREMIER. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. Pl.: \$7,50. Lunes a miércoles todo el día y jueves a dgo. 1ra. y 2da. función. \$4,50.

• **Sala I.** A las 16, 20 y 20, 20 hs.: **Mi mujer es una actriz.** Dir.: Yvan Attal, con Charlotte Gainsbourg. P13. 14, 18 y 22, 20 hs.: **Mi nombre es Sam.** Dir.: J. Nelson, con Sean Penn y Michelle Pfeiffer. P13.

• **Sala II.** A las 16 y 20 hs.: **Kate & Leopold.** Dir.: James Mangold, con Meg Ryan y Hugh Jackman. SR. 14, 10, 18, 10 y 22, 40 hs.: **Italiano para principiantes.** Dir.: Lone Scherfig, con P. Gantzer. (Suecia). P13.

• **Sala III.** A las 16, 20 y 20, 40 hs.: **Tres romances en París** (Francia). Dir.: Eric Rohmer. 14, 30, 18, 30 y 22, 40 hs.: **Amélie** (Francia). Dir.: Jean-Pierre Jeunet, con Audrey Tautou. P13.

• **Sala IV.** A las 14, 20 hs.: **Titus.** Dir.: Julie Taymor, con Anthony Hopkins. P16. 19, 50 hs.: **Hermano.** Dir.: Takeshi Kitano. P16. 17, 20 y 22, 10 hs.: **Monteristo.** Dir.: Kevin Reynolds, con Guy Pearce y Richard Harris. P13.

CONDICIONADOS
APOLLO. Rodríguez Peña. Tel.: 4371-0586. Ent.: \$7 (miér. \$5). Sáb. trasn.

• **Sala 1.** Continúa desde las 10 a 1 h. P18. "Las orgías del mago". "Animals sex shop". "Historia anal de Marilyn". P18.

• **Sala 2.** Continúa desde las 10 a 1 h. "Tres películas gay". P18.

GRAN SAN JUAN. Av. San Juan 3246 (Boedo). Tel.: 4931-4293. Continúa desde las 13 hs. "Deseo y lujuria". "La camionera". "Las cautivas ardientes". Miér. y dgo. precios rebajados.

GRAN URQUIZA. Bañes 2506 (Villa Urquiza). Tel.: 4521-2135. Continúa desde las 13,30 hs. "Gladadoras del sexo". "Un asunto morboso". "Violada y manoseada". P18. Miér. y dgo. Ent.: \$3.

CIUDADELA (Ciudadela). Frente a la estación. Tel.: 4653-5914. Ent.: \$3.

• **Sala 1.** Continúa desde las 13 hs. "Colas manoseadas y perforadas". "Gigi... dobles mamas". "Adolescentes salvajes de 18". P18.

• **Sala 2.** Continúa desde las 13 hs. P18. "Las colegialas dan lecciones de sexo". "Macho latino". "Orgías sexuales". P18.

PEQUEÑO TEATRO. Bartolomé Mitre 1259. Tel.: 4374-4181. Películas de exhibición condicionada. P18. Abierto de 10 a 22 hs. en continuado. "Jueves cambio de programación". (Dgo. cerrado). Ent.: \$5 (sáb. \$4).

CINES DE BARRIO

BELGRANO

BELGRANO. Obligado y Mendoza. Tel.: 4783-2186.

• **El hombre araña.** 12, 30, 14, 50, 17, 19, 30 y 21, 50 hs. (En castellano). P13.

• **El hombre araña.** 12, 50, 15, 20, 17, 50, 20, 20 y 22, 50 hs. P13. Viernes y sáb. trasn.

• **La habitación del pánico.** 13, 15, 20, 17, 40 y 22, 30 hs. P13. Viernes y sáb. trasn.

• **Showtime.** 13, 10, 15, 10, 17, 10, 19, 21, 10 y 23, 10 hs. P13. Viernes y sáb. trasn.

• **La habitación del pánico.** 12, 40, 16, 50 y 21 hs. P13.

• **Mi nombre es Sam.** 14, 30, 18, 40 y 22, 50 hs. P13.

• **El misterio de la libellula.** 12, 50, 17, 19, 21 y 23 hs. P13.

• **Crimen en primer grado.** 15 y 23, 20 hs. P13.

GENERAL PAZ. Av. Cabildo 2702. Tel.: 4781-1412.

• **Italiano para principiantes.** 14, 30, 18, 20 y 22, 10 hs. P13. Sáb. trasn.

• **El hombre araña.** 12, 20, 14, 40, 17, 19, 20 y 21, 40 hs. (En castellano). P13. Sáb. trasn.

• **El misterio de la libellula.** 13, 15, 10, 17, 20, 19, 40 y 21, 50 hs. P13. Sáb. trasn.

• **Storytelling.** 12, 55, 16, 25 y 20, 15 hs. P16.

• **Showtime.** 12, 55, 14, 20, 15, 18, 10, 20, 05 y 22, 05 hs. P13. Sáb. trasn.

• **El hombre araña.** 12, 40, 15, 17, 20, 19, 40 y 22 hs. P13. Sáb. trasn.

• **La habitación del pánico.** 13, 10, 15, 20, 17, 40, 19, 50 y 22 hs. P13. Sáb. trasn.

SAVOY. Av. Cabildo 2829. Tel.: 4781-6500. Ent.: \$3.

• **Atando cabos.** 13, 15, 18 y 22, 35 hs. Dir.: H. Hammett, con Kevin Spacey. P16.

• **Amélie.** 15, 25 y 20, 15 hs. (Francia). Dir.: Jean-Pierre Jeunet, con Audrey Tautou. P13.

• **Mi mujer es una actriz.** 13 y 19 hs. Dir.: Yvan Attal, con Charlotte Gainsbourg. P13.

• **Pan y rosas.** 14, 50 y 20, 45 hs. Dir.: Ken Loach, con Pilar Padilla y Adrien Brody. P13.

• **La gran estufa.** 15, 55 y 22, 45 hs., con George Clooney, Brad Pitt y Julia Roberts. SR.

• **Kate & Leopold.** 13, 30, 17, 40 y 22 hs. Dir.: James Mangold, con Meg Ryan y Hugh Jackman. SR.

• **Los excéntricos Tenenbaum.** 15, 40 y 20 hs. Dir.: W. Anderson, con Ben Stiller, Bill Murray. P13.

• **Titus.** 13, 40 y 21, 20 hs. Dir.: Julie Taymor, con Anthony Hopkins. P16.

• **Bolivia.** 16, 40, 18, 20 y 19, 50 hs. Dir.: Adrián Caetano, con Freddy Flores, Héctor Anglada y Rosa Sánchez. P13.

SOLAR DE LA ABADIA. Luis María Campos y Maure. Tel.: 4778-5181.

• **Crimen en primer grado.** 13, 10 y 15, 30 hs. P13.

• **El cielo abierto.** 17, 50, 20, 10 y 22, 25 hs. P13.

• **El hombre araña.** 13, 15, 10, 17, 30, 19, 50 y 22, 10 hs. P13.

CABALLITO

CINE DUPLEX. (Ex Lyon). Av. Rivadavia 5050. Tel.: 4902-5682. Lunes a miér. todo el día y jueves a dgo. 1ra. función. \$4.

• **El cielo abierto.** 13, 50, 16, 18, 15, 20, 30 y 22, 45 hs. (España). Dir.: Miguel Albaladejo, con Sergi López y Mariola Fuentes. P13.

• **Un día de suerte.** 13, 30, 17, 05 y 20, 55 hs. Dir.: Sandra Gugliotta, con Valentina Bassi y

(Continúa en las págs. 38-39)

Curiosidades del rating: nuevamente, el miércoles, el telenovela "Son amores" "produjo" 33,0 puntos de promedio, dejando segundo, "lejos", a "PNP", 11,2, mientras que a continuación "099 Central", 20,7, hizo lo propio con "Franco Buenaventura", 16,4. En la hora final del "horario fuerte" (23/24), "Los simuladores", 21,0, venció a "Teleshows internacional", 13,9. En "América", el único ciclo que logró dos dígitos fue "Punto doc", 10,6, mientras continúa "la lucha" en la franja 20/21, dado que "Telenoche", 19,7, "Rebelde way", 15,9, y "Los Simpson", 12,8. El programa especial sobre el mundial de fútbol de "América", en traspase, 6,0. Los datos corresponden a la encuestadora Ibope...

Y hablando de rating: tres días después de las primeras cifras (provisorias) de los niveles de audiencia, Ibope distribuye "la final" ajustada con tiempo. Ayer, Marcelo Tinelli tuvo pequeña alegría cuando le suministraron las del pasado lunes, que ubica a "VideoMatch" con 29,1 y a "Son amores", 26,8. El animador/productor nos confirmó que el próximo lunes estará en su "Show..." Ricardo Montaner y el "que sigue", Diego Torres, y en cuanto a radio, hoy a las 11 (tal como ya lo informamos), se convertirá en comentarista del Mundial desde aquí dialogando con Carlos Bianchi, quien se halla en el mismo es-

cenario del torneo.

Otra de TV: el ejecutivo de "Azul" Pérez Bello retornó de viaje a España y Brasil, donde mantuvo conversaciones (muy largas) con ejecutivos de "Telefónica" (propietaria de la emisora, pese a que ley argentina lo prohíbe) y con presuntos interesados en adquirirlo, ante la casi dramática situación económica del mismo. ¡Que tenga suerte!

Hablando de la situación económica de los canales: "El hacker", que estrenó el pasado año "Telefé" con Carlos Andrés Calvo como principal figura, de costosa producción, no se hará en el presente (por ahora) dejando al ex "Carlin" sin poder continuar con el éxito y quedándose sin importante ingreso económico.

Habíamos anticipado que "Un aplauso para el asador" será "recluido" los sábados por la noche, antes de decidir el final/final. Y así será: durante el mes que se inicia, se verá esos días a las 22, y ya están pensando qué ubicar en ese día y horario.

Hoy, vía aérea y "de puerta a puerta" partirá hacia España el libro de la "adaptación argentina" del éxito "Bru-



jas" (nacida allá) para ser "analizada" por el empresario local Enrique Cornejo, quien quiere presentarla (fue primicia de esta sección) con elenco también argentino en una de sus salas en el comienzo de la "temporada oficial", en setiembre, cuando se inicie el otoño.

El robo permanente de imágenes de otros canales que hace "América" motivó ayer que directivos de "Azul" envíaran carta documento a sus "colegas" del canal supuestamente platense por la reproducción de la nota del ciclo "Rumores", del "encuentro" Giselle Rimolo/Silvia Süller, que fue emitida, casi completa, en el programa "Va por vos".

Entusiasmado por Facundo Espinosa, compañero en "Son amores", y compartiendo su gusto por la música (desde chiquilín toca la guitarra y canta), Mariano Martínez ocupa ratos libres con él, en los que compone temas con ritmo de cumbia, y ya tiene varios que, inclusive, se "anima" a cantarlos a dúo. Los que lo escucharon aseguran que sería revelación si se decidiera a tomar clases de canto, dada su casi perfecta entonación.

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO

(Viene de la página 29)

Fernán Mirás. P16.
 • La habitación del hijo. 15, 19 y 22.50 hs. Dir.: Nanni Moretti, con Laura Morante y Nanni Moretti. P13.

POMPEYA

NUEVO POMPEYA. Av. Sáenz 871. A las 15, 16.45, 18.30 y 20.15 hs.: La máquina del tiempo. Dir.: Simon Wells, con Guy Pearce. P13. Pl.: \$ 3.

FLORES

RIVERA INDARTE. Rivera Indarte 44. Tel.: 4657-5500.
 • La habitación del pánico. 12.45, 15.10, 17.25, 19.50 y 22.20 hs. P13. Sáb. trasn.
 • El hombre araña. 12.25, 14.55, 17.30, 20.05 y 22.35 hs. (En castellano). P13. Sáb. trasn.
 • El misterio de la libélula. 12.45, 15.17, 17.10, 19.25 y 22.10 hs. P13. Sáb. trasn.
 • Showtime. 13, 15.30, 17.40, 19.45 y 22.05 hs. P13. Sáb. trasn.
 • El hombre araña. 13.30, 16.30, 19.10 y 22 hs. P13. Sáb. trasn.

LINIERIS

NUEVO LINIERIS. Av. Gral. Paz 51. Tel.: 4657-0018. Pl.: \$ 4.
 • E.T. (El extra-terrestre). 14.50, 17.10, 19.10 y 21.20 hs. (En castellano). SR.
 • Harry Potter (Y la piedra filosofal). 13.50, 16.30, 19.05 y 21.40 hs. (En castellano). SR.

VILLA DEL PARQUE
 DEL PARQUE SHOPPING. Cuenca 3035. Tel.: 4505-8074. Ent.: \$ 5.
 • El hombre araña. 12.30, 14.50, 17.10, 19.30 y 21.50 hs. Dir.: Sam Reimi, con T. Maguire y K. Dunst. (En castellano). P13.
 • El hombre araña. 13.10, 15.30, 17.50, 20.10 y 22.30 hs. (En inglés, con subtítulos en castellano). P13.

GRAN BUENOS AIRES

ZONA NORTE SAN MARTIN

COMPLEJO CULTURAL PLAZA (Sala "B"). Intendente Campos 2089. Tel.: 4754-5702. Ent.: \$ 4 (Jueves cerrado).
 • El precio del silencio. 19 y 21.15 hs. P13.
 • Daño colateral. 15 y 17 hs., con Arnold Schwarzenegger. P13.

SAN ISIDRO

SAN ISIDRO (Tren de la Costa). La Salle 653. Tel.: 4732-6180. Pl.: \$ 7.50 (lunes a mier., todo el día y jueves a sáb. hasta las 16 hs.: \$ 4.50). Men. de 12 años y jub.: \$ 5.
 • La habitación del pánico. 13.40, 16, 18.30, 20.40 y 22.50 hs. Dir.: David Fincher, con Jodie Foster. P13. (Sala I).
 • Showtime. 13.10, 15.10, 17.10, 19.21 y 22.50 hs. Dir.: Tom Dey, con Robert De Niro y Eddie Murphy. P13. (Sala II).
 • El cielo abierto. 13.30, 15.50, 18.20, 20.30 y 22.40 hs. (España). Dir.: Miguel Albaladejo, con Sergi López y Mariola Fuentes. P13. (Sala III).
 • El hombre araña. 13.20, 15.40, 18.20 y 22.40 hs. Dir.: Sam Reimi, con T. Maguire y K. Dunst. (En inglés, con subtítulos en castellano). P13. (Sala IV).

OLIVOS

LIBERTADOR. Libertador 3040. Tel.: 4732-6170. Pl.: \$ 7.50 (Mier., todo el día y lunes a sáb. hasta las 16 hs.: \$ 4.50). Men. de 12 años y jub.: \$ 5.
 • Bolivia. 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 22.50 hs. Dir.: Adrián Caetano, con Freddy Flores, Héctor Anglada y Rosa Sánchez. P13. (Sala I).
 • La habitación del hijo. 13, 15, 17, 19 y 21 hs. Dir.: Nanni Moretti, con Laura Morante y Nanni Moretti. P13. (Sala II).

ZONA OESTE CASEROS

PARAMOUNT. 3 de Febrero 2561. Tel.: 4750-1438. Ent.: \$ 3.50.
 • El hombre araña. 14, 16.40, 19.20 y 22 hs. Dir.: Sam Reimi, con T. Maguire y K. Dunst. (En castellano). P13. Sáb. trasn. 0.40 hs. (Sala I).
 • El hombre araña. 15.20, 18 y 20.40 hs. (Sábado también: 23.20 hs.) Dir.: Sam Reimi, con T. Maguire y K. Dunst. (En castellano). P13. (Sala II).

ZONA SUR AVELLANEDA

ALTO AVELLANEDA. Guemes 897. Tel.: 4229-0204. Pl.: \$ 7.50 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a sábado hasta las 16 hs.: \$ 4). Est. jub. y menores de 11 años: \$ 5.
 • Crimen en primer grado. 13, 17.30 y 22.15 hs. P13. Sáb. trasn. 1.15 hs.

• Showtime. 13, 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45 hs. P13. Sáb. trasn. 1.15 hs.
 • El hombre araña. 13.05, 15.30, 17.55, 20.20 y 22.45 hs. (En inglés, con subtítulos en castellano). P13. Sáb. trasn. 1.15 hs.
 • El hombre araña. 14.05, 16.30, 19.05 y 21.30 hs. (En castellano). P13. Sáb. trasn. 0.10 hs.
 • La habitación del pánico. 13.35, 15.50, 18.05, 20.20 y 22.35 hs. Sáb. trasn. 1 h. P13.
 • El juego de los espíritus (La ouija). 13, 14.40, 16.35, 18.30, 20.35 y 22.30 hs. Sáb. trasn. 1 h. P16.
 • Kate & Leopold. 15.05 y 19.50 hs. SR.

LANUS

REX. Ituzaingó 1086. Tel.: 4241-9329. Ent.: \$ 3.50.
 • El hombre araña. 14, 16.40, 19.20 y 22 hs. Dir.: Sam Reimi, con T. Maguire y K. Dunst. (En castellano). P13. Sáb. trasn. 0.40 hs. (Sala I).
 • El hombre araña. 15.20, 18 y 20.40 hs. (Sábado también: 23.20 hs.) Dir.: Sam Reimi, con T. Maguire y K. Dunst. (En castellano). P13. (Sala II).

LOMAS DE ZAMORA

ESPAÑOL. H. Ingovien 9070. Tel.: 4243-0381. El hombre araña. 15, 17, 19.50 y 22.10 hs. Dir.: Sam Reimi, con T. Maguire y K. Dunst. (En castellano). P13. Ent.: \$ 3.

QUILMES

CERVANTES. Rivadavia 129. Tel.: 4253-1234. Ent.: \$ 3.
 • El hombre araña. 14, 16.40, 19.20 y 22 hs. Dir.: Sam Reimi, con T. Maguire y K. Dunst. (En castellano). P13. Sáb. trasn. 0.40 hs. (Sala I).
 • El hombre araña. 15.20, 18 y 20.40 hs. (Sábado también: 23.20 hs.) Dir.: Sam Reimi, con T. Maguire y K. Dunst. (En castellano). P13. (Sala II).

TEATROS

LA PLATA

TEATRO ARGENTINO. Calle 51 (entre 9 y 10). Tel.: (0221) 429-1797.
 • "LAGO DE LOS CISNES", de Tchaikovsky. "Ballet Estable". Dir.: Oscar Araiz. "Orquesta Estable". Dir.: Carlos Calleja. Con Nadia Muzzyca y Gaik Kadjaberounian. Coreog.: Galizzi-Petipa-Ivanov-Carter. Viernes y sábado: 20.30 hs., domingo: 17 hs. Ent. desde: \$ 8. (Sala "Astor Piazzolla").
 • LILIANA VITALE. "Abalorios". Recital. Hoy: 21.30 hs. Ent.: \$ 10. (Sala "Astor Piazzolla").

COLON. Libertad 621. Conmutador: 4378-7100. Boletería: 4378-7300.
 • Hoy: 20.30 hs. Abono Nocturno Tradicional. JUAN DE ARCO EN LA HOGUERA, de Arthur Honegger. Dir.: Reinaldo Censabella. Regie, escenog. y vest.: Roberto Platé. Coreog. y reposición de regie: Alejandro Cervera. Orquesta y Coro Estable del Teatro Colón. Dir.: Alberto Balzanelli. Coro de Niños del Teatro Colón. Dir.: Valdo Sciammarella. Intérpretes: "Domínique Sandá", Mario Solomoff, Carina Hoxter, Fernando Chababe. Sob. de ab. en vit. Pl.: \$ 120.
 • Sábado: 20.30 hs. Abono Nocturno Nuevo. JUAN DE ARCO EN LA HOGUERA, de Arthur Honegger. Dir.: Reinaldo Censabella. Regie, escenog. y vest.: Roberto Platé. Coreog. y reposición de regie: Alejandro Cervera. Orquesta y Coro Estable del Teatro Colón. Dir.: Alberto Balzanelli. Coro de Niños del Teatro Colón. Dir.: Valdo Sciammarella. Intérpretes: "Domínique Sandá", Mario Solomoff, Carina Hoxter, Fernando Chababe. Sob. de ab. en vit. Pl.: \$ 120.

COMPLEJO CULTURAL PLAZA (Sala "A"). Intendente Campos 2089 (San Martín). Tel.: 4754-5702.
 Diccionario amoroso
 Con "María Valenzuela" y "Jorge Marralle". Dir.: Víctor García Peralta. Domingo: 20 hs. Ent.: \$ 15.
 GRAL. SAN MARTIN (Complejo Teatral de Buenos Aires). Av. Corrientes 1530. Tel.: 0-800-333-5254.

EL MISANTROPO

"El amante irascible", de Molière. Con Jorge Suárez, Horacio Roca, Beatriz Speizini, Roxana Carrara, Enrique Otranto y elenco. Dir.: Jacques Lassalle. Viernes a domingo: 20 hs. Domingo despedida. (Sala "Martín Coronado"). Pl.: \$ 8.

OCHO ESTACIONES

"Cuatro Vivaldi-Cuatro Piazzolla". Ballet Contemporáneo del Teatro San Martín. Dir.:

Mauricio Wainrot. Escenog. y vest.: Carlos Gallardo. Sábado y domingo: 16.45 hs. Domingo despedida. (Sala "Martín Coronado"). Pl.: \$ 8.

COPENHAGUE

de Michael Frayn. Con Alicia Berdaxagar, Juan Carlos Gené y Alberto Segado. Dir.: Carlos Gallardo. Miércoles: 20.30 hs., jueves: 19 hs., viernes a domingo: 20.30 hs. (Sala "Casacuberta"). Pl.: \$ 8 (miércoles: \$ 4).

LOS MURMULLOS

de Luis Cano. Con Belén Blanco, Alberto Suárez, Maricel Álvarez y elenco. Dir.: Emilio García Webb. Miércoles: 20.30 hs., jueves: 19 hs., viernes a domingo: 20.30 hs. (Sala "Casacuberta"). Pl.: \$ 8 (miércoles: \$ 4).

• Ensamble Marion. "Música Clásica en el Hall". Hoy: 18.30 hs. Ent. libre.
 • "Cuarteto de Cuerdas Bs. As.". "Música Clásica en el Hall". Sábado: 18.30 hs. Ent. libre.

DE LA RIBERA. Pedro de Mendoza 1821. (La Boca). Tel.: 4302-8666.

LA VENGANZA DE DON MENDO
 de Pedro Muñoz Seca. Con Juan Palomino, Soledad Villami. Ana María Casó, Alejandro Awada, Gimena Riestra, José María Gutiérrez y elenco. Dir.: Villanueva Cosse. Jueves a sábado: 20 hs., domingo: 19 hs. Ent.: \$ 5 (jueves: \$ 2.50).

PRESIDENTE ALVEAR (Complejo Teatral de Buenos Aires). Corrientes 1659. Tel.: 4373-4245.

LA CANCELATA ARGENTINA
 Con Jean-Claude Casanovas, María Filgueira, Roxana Zelazchi, Yamil Ostrovsky y elenco. Lib. Dir.: Oscar Araiz. Miércoles: 20.30 hs., jueves: 18.30 hs., viernes a domingo: 20.30 hs. Ent.: \$ 8 (miércoles: \$ 4).

REGIO (Complejo Teatral de Buenos Aires). Av. Córdoba 6056. Tel.: 4772-3350.

EL ZOO DE CRISTAL
 de Tennessee Williams. Con Laura Novoa, Claudia Lapacó, Claudia Quinteros y Facundo Ramírez. Dir.: Alicia Zanca. Miércoles a sábado: 20 hs., domingo: 19 hs. Ent.: \$ 5 (miércoles: \$ 2.50).

SARMIENTO (Complejo Teatral de Buenos Aires). Av. Sarmiento 2175. Tel.: 4801-1992. Biotrama I.

"Barrocos retratos de una papa". Creación colectiva. Con Mirta Bogdasarian, Javier Lorenzo y Susana Pampín. Dir.: Analía Couceyro. Jueves a domingo: 21 hs. Ent.: \$ 5 (jueves: \$ 2.50).

CENTRO CULTURAL RECOLETA (Auditorio). Junín 1930. Tel.: 4803-1041.

• Alicia del Río (soprano). Fernando Traverso (tenor). Diego Di Natale (barítono) y Elsa Figueroa (piano). Cantata lírica y música de cámara. Sábado: 20 hs. (Microfona).
 • Las criadas. de Jean Genet. Con Paula Lima, Nadia Murano y Florencia Polastri. Dir.: Luis Romero. Sábado y domingo: 21 hs. Ent.: \$ 5 (Auditorio).

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. Tel.: 4816-4224.

FRENO DE MANO
 de Victor Winer. Dir.: Roberto Villanueva. Jueves: 20 hs., viernes y sábado: 20.30 hs., domingo: 20 hs. Ent.: \$ 5 (sáb.: \$ 8). Sala "Dresdes Cavallig".

"Compañía de danza del Mercosur". Dir.: Maximiliano Guerra. Hoy: 10 y 14 hs. Ent.: \$ 3. (Sala "María Guerrero").

ACTOR'S STUDIO COMPLEX. Av. Corrientes 3591. Tel.: 4867-6622.

• PERRAS. Con Claudio Martínez Bel y Néstor Caniglia. Libro y dir.: Enrique Federman. Viernes: 21 hs. Ent.: \$ 10.

• SOSPECHOSOS. de Marcela Marcolini. Un muerto, cuatro sospechosos y un detective dispuesto a todo. Dir.: Pablo Razuk. Viernes: 22.30 hs. Ent.: \$ 8.

• USHER (La caída de la casa Usher), de Edgar Allan Poe. Con Rubén Stella, Luis Campos y Ana Yovino. Dir.: Francisco Javier. Sábado: 21 hs. Ent.: \$ 10.

• LA VOZ HUMANA. de Jean Cocteau. Con Alicia Muxo. Dir.: Marcela Grandinetti. Sábado: 22.45 hs. Ent.: \$ 8.

• JUANA AZURDUY. de Andrés Lizarraga. Con Titina Morales y Gustavo Manzanar. Dir.: Alberto Rubinstein. Domingo: 20 hs. Ent.: \$ 8.

ANDAMIO '90. Paraná 660. Tel.: 4374-1484.

• SIEMPRE LLOVERA EN ALGUN LUGAR. de Manuel Maccani. Con Lorenzo Quinzani y Pablo De Nito. Dir.: Mauricio Minetti. Viernes: 21 hs., sábado: 22.30 hs.

• ALCIRIA CANDE. en "Tangos". Con Oscar De Elia Trio. Hoy: 22.30 hs. Despedida.

chis Sinisterra. Con Lydia Lamaison y Alejandra Boero. Dir.: Osvaldo Bonet. Sábado y domingo: 18.30 hs.

ANITRION. Venezuela 3340. Tel.: 4931-2124.

• Final de partida. de Samuel Beckett. Dir.: Berta Goldberger. Jueves y viernes: 21 hs. Ent.: \$ 5.

• Solita para todo. de y por "Norahlig Gago". Dir.: Juan Parodi. Viernes: 23.30 hs. Ent.: \$ 3.

• Ondina. de Jean Giraudoux. Dir.: Berta Goldberger. Sábado: 21 hs. Ent.: \$ 5.

• Versatilidad de los sentidos. Danza contemporánea. Dir.: Eugenia Giudice. Domingo: 18 hs. Ent.: \$ 5.

• La isla desierta. de Roberto Arlt. (Teatro Ciego). Dir.: José Menchaca. Domingo: 20.30 hs. Ent.: \$ 5.

ARLEQUINO (Sala I). Adolfo Alsina 1484. Tel.: 4382-7775.

• Ceremonia privada... "para todo público". Con Raul Baroni, Aníbal Nievas, Paula de Martino y elenco. Idea y dir.: Germán Akis y Raul Baroni. Sábado: 21 hs. Ent. libre.

• Imprints. (Teatro en episodios). Con L. Azcurra, Charly Nieto y elenco. Dir.: Gustavo Sosa. Sábado: 23 hs. Ent.: \$ 5.

ASTRAL. Av. Corrientes 1639. Tel.: 4374-5707.

• Tu Sam. Técnicas para dejar de fumar y adelgazar. Lunes: 20 hs. Pl.: \$ 10.

• Homenaje a Carlos Carabajal. Con "Pete" Carabajal, "Cuty" y Roberto Carabajal, Roxana Carabajal, Graciela Carabajal, Camilo Carabajal, Homero Carabajal, Rally Barro-nuevo, Duo Coplanco, Koki y Papirín Saavedra y las nuevas expresiones del folklore santiagueño. Martes: 20.30 hs. Ent. desde: \$ 5.

ASTROS. Av. Corrientes 746. Tel.: 4325-5541. "Ovnis y profecías del siglo".

DANTE FRIGHI
 pla.: "Las profecías para estos tiempos". Viernes: 20 hs. Ent.: \$ 10. Próxima semana.

AUDITORIO DE BELGRANO. Virrey Loreto y Cabildo. Tel.: 4783-1783.

JAIRO
 "A puro Jairo". Viernes 12 y sábado 13 de Julio: 22 hs. Ent. desde: \$ 10.

AUDITORIUM SAN ISIDRO. Av. Del Libertador 16.138. Tel.: 4747-9585.

• José Larraide. Hoy: 22 hs.
 • Javier Malosetti. pla.: "Villa". Sábado: 22 hs.

AVENIDA. Av. de Mayo 1222. Tel.: 4381-0662.

DOÑA FRANCISQUITA
 Con Laura Rizzo, Gabriel Capurro, Hugo Jaurena, Virginia Correa Dupuy, Luis María Bragato, 70 artistas en escena. Regie: Matías Cambiasso. Orquesta en vivo. Dir. musical: Susana Fariña. Jueves a sábado: 20.30 hs., domingo: 17.30 hs. Próxima semana.

BELISARIO. Av. Corrientes 1624. Tel.: 4373-3465.

• QUIEN COCINO LA ÚLTIMA CENA? de Alfredo Allende. Dir.: Fabio Marcoff. Sábado: 21 hs. Ent.: \$ 6.

• SUCESOS ARGENTINOS. pla.: "Cinemascopio". Sábado: 23 hs. Ent.: \$ 5.

BOEDO XXI. Av. Boedo 853. Tel.: 4932-1200. (Ent.: \$ 5).

• EL PURGATORIO. de Jessica Dionisio. Grupo "Anticuerpos". Danza-Teatro. Viernes: 21.30 hs.

• LOS DE LA MESA 10. de Osvaldo Dragón. Grupo "Laboratorio". Dir.: Raul Sarobe-Susana Fernández. Domingo: 20.30 hs.

BROADWAY (Sala "Narciso Ibañez Menta"). Av. Corrientes 1155. Tel.: 4382-2345.

EL VIOLINISTA EN EL TEJADO
 Musical basado en "Tevie, el lechero", de Scholem Aleijem. Con Pepe Soriano, Rita Cortese, Juan Manuel Tenuta, Estrella Mili, Diego Jazay, Marisol Otero y elenco. Dir.: Helena Tritek-Claudio Hochman. Miércoles a viernes: 21 hs., sábado: 19.30 y 22 hs., domingo: 19.30 hs. Pl.: \$ 25.

CALIBAN. México 1428. Tel.: 4381-0521. (Ent.: \$ 5).

• Honoris Causa. Con Sandra Barbale, Leandro Bardach y Deby Wachtel. Dir.: Diego Gonzales. Viernes: 21 hs.

• Rebabilis. Con Carlos March, Marcelo D'Andrea, Liliana Ramírez y elenco. Autor y dir.: Norman Birk. Sábado: 22.30 hs.

• La fuerza de la costumbre. de Thomas Bernhard. Con Pompeyo Audver, Marcelo Chaparro, Guillermo Fusa, Lila Aronovsky y Marcelo Peralta. Dir.: Audver-Chaparro-Andrés Mar-

gone. Sábado: 21 hs., domingo: 20 hs.

CALEJON. Humahuaca 3759. Tel.: 4862-1167.

• Gloria y Marcelo. Dramaturgia: Guillermo Arengo. Dir.: Ana Alvarado. Hoy: 21 hs. Desp.

• Mujeres soñaban caballos. Dramaturgia y dir.: Daniel Veronese. Viernes y sábado: 23 hs. Ent.: \$ 10.

• Open house. Dramaturgia y dir.: Daniel Veronese. Sábado: 21 hs.

• Piso. Libroy dir.: Guillermo Cacace. Domingo: 20 hs.

CELCIT. Bolívar 825. Tel.: 4361-8358.

• De nudos y perdones. Un taller-montaje de Verónica Oddo. Viernes: 21 hs.

• Un busto al cuerpo. de Ernesto Caballero. Con Patricia Maddoni, Norma Peña y Susana Varela. Dir.: Teresita Galmay. Sábado: 21 hs., domingo: 19 hs.

CENTRO CULTURAL BORGES. Viamonte (esq. San Martín). Tel.: 5555-5359.

• CELEBRANDO EL RITMO. Encuentro a todo tap. Hoy: 20.30 hs. Ent.: \$ 5.

• PASION FLAMENCA. Con Alicia Furi-Néstor Spada y su Ballet. Palos, bulerías, segurias y fientos. Sábado: 21 hs., domingo: 20.30 hs. Domingo despedida. Ent.: \$ 10.

• IMPROVISACION REGISTRADA. Match de improvisación registrada. Dir.: Fabio "Mosquito" Sancineto. Sábado: 22.30 hs. Ent.: \$ 6.

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN. Sarmiento 1551. Tel.: 4734-1251. Trío de Improvisación. Ciclo "Concierto de cámara". Hoy: 20 hs. (Sala "Enrique Muñoz"). Ent. libre.

• Juego sin fin. Basado en el cuento "Final de juego", de Julio Cortázar. Coreog. y dir.: Cucha Taburelli. Danza-teatro. Hoy: 21 hs. Despedida. (Sala "Ernesto Bazzalo"). Ent. libre.

• Quinteto Pantaleón-Santaires. Ciclo "Astor triunfal". Hoy: 21 hs. Despedida. (Sala "A-B").

• El petiso orejado (Historia del asesino serial más recordado en la Argentina). Con Pablo lemma, Ignacio Iturralde y Nilda Raggi. Libro y dir.: Julio Ordoño. Sábado: 21 hs. (Sala "Enrique Muñoz"). Ent.: \$ 3.

• Banda Sinfónica de la Ciudad de Bs. As. Dir.: Mario De Rose. Ciclo "Escucharte". Sábado: 17 hs. (Sala "A-B").

• Música y danza experimental. Danza: "Improvisaciones/diseños". (Coreog.: Melina Martín, Laura Paulino, Silvana Cardelli). Música: "Magud" (instrumentos no convencionales). Sábado: 21 hs. (Sala "Ernesto Bazzalo"). Ent.: \$ 3.

• Música y danza experimental. Danza: "Fata Morgana". Música: Adrián Fanello (contrabajo), Carlos Mastrángelo (batería), Luis Conde (saxo-clarinete). Domingo: 20 hs. (Sala "Ernesto Bazzalo"). Ent.: \$ 3.

CENTRO CULTURAL RICARDO ROJAS (U.B.A.). Av. Corrientes 2038. Tel.: 4954-8352. Carmen Baliero. Música en la sala. Hoy: 20.30 hs. Ent.: \$ 5.

• La Chacota Embrujada. El Jugador. Alimbar. Unpersonales en el bar. Hoy: 22 hs. Despedida. Ent. libre.

• El viaje de Mirra. Con Débora Dejjari, Laura Paredes y elenco. Dramaturgia y dir.: Matías Faidman. Sábado: 22 hs. Ent.: \$ 5. (Sala "Batato Bara").

• Entre haces. Oca. "Gundaganda". Coreog.: Teresa Duggan, Usson. Coreog. e intérp.: Alejandra Ceriani. Viernes: 21 hs. Despedida. (Sala "Batato Bara"). Ent.: \$ 5.

• Golpe real. Con María Luz Lassizuk, Santiago Gubernoy y María Teresa Molas. Dramaturgia y dir.: Santiago Gubernoy. Viernes: 23 hs. Despedida. Ent.: \$ 5. (Sala "Batato Bara").

CIRCUITO CULTURAL BARRACAS. Av. Irarri 2165. Tel.: 4302-6825. Los Descontrolados de Barracas pla.: "Fierla en Buenos Aires". (Murga-Teatro). Dir.: Mariana Brodina. Hoy: 22 hs. Ent.: \$ 2.

COLETTE I (Espacio Artístico). Av. Corrientes 1660 (Paseo "La Plaza"). Sala I. Tel.: 6320-5346.

• Discepolo "La esperanza del poeta". Con Rubén Stella, Miguel Angel González (narrador), Diana Roffé, Jorge Vázquez (canto), Gustavo Soto (piano) y Gerardo Villar (guitarra). Hoy: 21 hs. Despedida.

• Zapping. El primer musical-hall de la tv. Grupo "Bang Ap". Viernes y sábado: 22.30 hs. Ent.: \$ 10.

• Yabor. Candombodorio del Río de la Plata. Viernes: 0.30 hs. Despedida.

• Voces de Néon. "Elena Rogel". Marisol Otero y Ruben Roberts, cantan los éxitos de

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO

cal: Javier López Del Carril. Viernes: 0.30 h. Ent.: \$ 5.

• **GABRIELA ACHER** en: "El amor en los tiempos del coleto". Sábado: 21 hs. Pl.: \$ 8.

• **JEAN FRANCOIS CASANOVAS** y su "Grupo Caviar" plan: **Rábano**. Sábado: 23 hs. Pl.: \$ 12.

• **ANA PADOVANI** en: "La voz del terror". Terror, suspenso y humor. Dir.: Claudio Hochman. Domingo: 18.30 hs. Pl.: \$ 8.

• **DONDE ESTAS... CORAZON**. Con **María Albanese** y **Alejandra Da Passano**. Dir.: María Rosa Gallo. Domingo: 20 hs. Ent.: \$ 5.

• **DE LA FÁBULA**. Agüero 444. Tel.: 4862-6439. Pl.: \$ 5.

• **Esquina pelligrosa**, de J. B. Priestley. Por "Equipo Agonistas". Dir.: Héctor Sandro. Viernes: 21 hs., domingo: 18.30 hs. Pl.: \$ 9 (dgo.: \$ 6).

• **Algo pendiente**. Por "Puro Grupo de Teatro". Libro y dir.: Daniel Santos. Hoy: 23 hs. Despedida.

• **Muelles del aire**. Grupo "Adrenalina Estética". Libro y dir.: Miguel Angel Santín. Sábado: 21 hs.

• **Bodas de sangre**, de Federico García Lorca. Grupo "Señal que Cabalgamos". Dir.: León Bara. Domingo: 21 hs.

• **EL BARDO**. Av. Independencia 2992. Tel.: 4931-9710.

Un enemigo del pueblo
de H. Ibsen. Versión de Andrés Bazzalo y Edward Nutkiewicz. Dir.: Andrés Bazzalo. Jueves a sábado: 21.30 hs. Jueves: Ent.: \$ 5 o (10 créditos), viernes: \$ 5, (sábado: \$ 10).

• **EL CAMARIN DE LAS MUSAS**. Mario Bravo 960. Tel.: 4862-0655.

• **La muerte de Marguerite Duras**, de y por Eduardo Pavlovsky. Dir.: Daniel Veronese. Sábado: 21 hs. Ent.: \$ 8.

• **La escudilla familia**. Dramaturgia y dir.: Lola Arias. Sábado: 22 hs. Ent.: \$ 7.

• **Pequeño detalle**, de Eduardo Pavlovsky. Dir.: Eivira Onetto. Sábado: 22.15 hs. Ent.: \$ 7.

• **EL EXCENTRICO DE LA 18**. Lerma 420. Tel.: 4772-6092.

• **LA MOROCHA**. Idea: Iris Scaccheri. Con "Cristina Banegas" y "Edgardo Cardozo" (canto y guitarra). Dir.: Cristina Banegas. Viernes: 22 hs. Ent.: \$ 10 (vino).

• **LAS INCERTIDUMBRES DE UN TORTURADOR DISCRETO**, de Claude Bourgey. Con "Susana Behar" y "Alicia Palmes". Dir.: Adolfo Dorin. Sábado: 21 hs. Ent.: \$ 8.

• **RIBETES INSOPACHADOS**, de Belén Wedelhoff. Con Paula Montero y Juan Srokewicz. Dir.: Néstor Sorocco. Sábado: 23 hs. Ent.: \$ 7.

• **MARTA Y MARTA**. Sobre cuentos de Inés F. Moreno. Con "Susana Behar" y "Alicia Palmes". Dir.: Eivira Onetto. Domingo: 21.30 hs. Ent.: \$ 10 (incluye: cena y vino).

• **EL FARABUTE**. Humboldt 1509. Tel.: 4899-0219.

El variéte de El Farabute
Variété teatral por el grupo "El Farabute". Dir.: Emilio Tamer. Viernes: 22 hs., sábado: 23.30 hs. Ent.: \$ 5.

• **EL GALPON DE CATALINAS**. Pérez Galóns 93 (La Boca). Tel.: 4300-5707.

• **EL FULGOR ARGENTINO** "Club Social y Deportivo". Por el "Grupo de Teatro Catalinas Sur". 100 años de historia argentina (1930-2030) vistos a través de las veladas bailables en un club de barrio. 100 actores, orquesta en vivo. Dir.: Adhemar Bianchi-Ricardo Talento. Viernes y sábado: 22 hs. Ent.: \$ 8 (viernes: \$ 6).

• **SUDESTADA!** "En un conventillo inundado un ladrón anda suelto...". Sainete cursado. 30 actores-cirujos en escena. Dir.: Pedro Placios-Bruno Gagliardini. Domingo: 20.30 hs. Ent.: \$ 4.

• **EL NACIONAL**. Av. Corrientes 960. Tel.: 4326-4218.

TANGUERA
El nuevo musical argentino. Una historia de arrabal, erotismo y cabaret. Letra y música "Eladía Blázquez". Con la primera bailarina "Mara Godoy" y "María Nieves". Cinta: "La Borda". Dir.: Omar Pacheco. Miércoles a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Pl.: \$ 25.

• **EL PORTON DE SANCHEZ**. Sánchez de Bustamante 1034. Tel.: 4863-2848.

• **LA ESCALA HUMANA**. Con María Onetto, María Inés Sanchesi y elenco. Dir.: Javier Daulte, Rafael Spragelburg, Alejandro Tantanian. Sábado: 21 hs. Pl.: \$ 10.

• **CINE QUIRURGICO**. Dir.: Edgardo Rudnitsky. Sábado: 23 hs. Pl.: \$ 8.

• **CORAZON EN UNA JAULA**. Libro y dir.: Brambila. Domingo: 20 hs. Pl.: \$ 10.

• **FALSA ESCUADRA**. Mario Bravo 722. Tel.: 4865-5955. Grupo de "Teatro Domestico" pta. **Perspectiva Siberia**. Sobre textos de Fedor Dostoyevski. Dir.: Beatriz Catani, Jorge Sánchez y Alfredo Martín. Viernes y sábado: 23 hs., domingo: 19 hs. Ent.: \$ 8.

• **FRAY MOCHO**. Ecuador 380. Tel.: 4865-9835.

• **Nicole** (De locos todos tenemos un poco). Grupo "Los Anacoretas del Arte". Libro y dir.: Roberto Pieri. Hoy: 22 hs. Despedida. Ent.: \$ 5.

• **Moreno** (La otra cara de la historia), de Alejandro Flynn. Dir.: Ernesto Michel-Zunz Gasiázar. Sábado: 19 hs., domingo: 18 hs. Domingo despedida. Ent.: \$ 3.

• **Con tu propio miedo**, de Jorge Zanzio. Grupo "Ueritrus Sumus" (La Plata). Dir.: Javier Valeiras. Sábado: 21.30 hs. Ent.: \$ 5.

• **4 x 4** (Humor todo terreno). Dir.: Pablo Di Felice. Sábado: 23.30 hs. Ent.: \$ 2.

• **GRAN REX**. Av. Corrientes 857. Tel.: 4322-8000.

• **VICTOR HEREDIA**
"35 años de coherencia". Sábado 8 de junio: 22 hs. Ent. desde: \$ 30.

• **LOS NOCHEROS**
Viernes 14 y sábado 15 de junio: 21.30 hs. Ent. desde: \$ 35.

• **IFT**. Boulouge Sur Mer 549. Tel.: 4962-9420.

• **La viuda de Cain**. Libro y dir.: Jesús Beneguer. Viernes: 21 hs. Pl.: \$ 8. (Sala II).

• **Liturgias**, de Nora Glickman. Dir.: Max Berliner. Sábado: 19 hs. Pl.: \$ 8. (Sala II).

• **Memorias de Praga**. Libro y dir.: Héctor Levy Daniel. Sábado: 21.30 hs. Pl.: \$ 8. (Sala II).

• **Frelia Show**. Adapt. de cuentos judíos tradicionales. Adapt. y dir.: E. Wigutow y Héctor Malamud. Domingo: 18.30 hs. Pl.: \$ 8. (Sala II).

• **La virgen del lavadero**. Libro y dir.: Alejandro Zingman. Viernes: 22 hs. Pl.: \$ 6. (Sala II).

• **La pecera**, de Ignacio Apolo. Dir.: Diego Rodríguez. Sábado: 22.30 hs. Pl.: \$ 4. (Sala II).

• **Babilonia**, de Armando Discépolo. Dir.: Marcela Rodríguez Blanco. Domingo: 20 hs. Pl.: \$ 6. (Sala II).

• **El partner**, de Mauricio Kartum. Dir.: Eduardo Pavlic. Sábado: 21 hs. Pl.: \$ 8. (Sala IV).

• **LA BIBLIOTECA**. Marcelo T. de Alvear 1155. Tel.: 4811-0673.

• **VIERNES EROTICOS**
Banquete literario. Con Ingrid Pelicori y Horacio Peña. Dir.: Ruben Szuchmacher. Viernes: 21.30 hs. Ent.: \$ 25 (cena).

• **LA MASCARA**. Piedras 736. Tel.: 4307-0566.

• **La invención del amor**, de Tom Stoppard. Con Humberto Serrano, Juan Carlos Uccello, R. Piris y elenco. Dir.: Julio Piquer. Sábado: 21 hs. Ent.: \$ 9.

• **Piel de Tango**. Canto, danza y poesía. Idea y dir.: Dina Emel. Domingo: 20.30 hs.

• **LA OTRA ORILLA**. Gral. Urquiza 124. Tel.: 4957-5083. (Ent.: \$ 10)

• **CINCO PUERTAS**. Grupo "Teatro libre". Libro y dir.: Omar Pacheco. Jueves: 21 hs.

• **MEMORIA**. Grupo "Teatro libre". Libro y dir.: Omar Pacheco. Viernes: 21 hs.

• **CATIVEIRIO**. Grupo "Teatro libre". Libro y dir.: Omar Pacheco. Sábado: 21 hs., domingo: 20 hs.

• **LA PLAZA**. Av. Corrientes 1660. (Vía. Tel.: 4109-9999, vía a grupos: 6320-5365).

• **MONOLOGOS DE LA VAGINA**
de Eve Ensler. Con **Beatiana Blum**, **Alicia Bruzzo** y **Andrea Pietra** (Actriz reemplazante: "Fabiana Rey"). Dir.: Lia Jelín. Jueves: 20 hs., viernes y sábado: 20 y 22 hs., domingo: 20 hs. Ent. desde: \$ 10. (Sala "Pablo Picasso").

• **EL ROMANCE DEL ROMEO Y LA JULIETA**
(Un tango que Gardel nunca cantó). Adapt. de la ópera ratifada de Julio Tahir "Cantame un tango Romeo". Con **Guillermo Fernández**, **Florencia Peña** y elenco. Dir.: Manuel González Gil y Rubén Pires. Miércoles a viernes: 20.30 hs., sábado: 20.30 y 22.30 hs., domingo: 20.30 hs. Pl. desde: \$

10. (Sala "Pablo Neruda").

• **LA SCALA de San Telmo**. Pasaje Giuffrè 371. Tel.: 4362-1187.

• **Miguel Angel Navarro** (cello)-Hebe Tarelli (piano). Obras de Brahms, Chopin, Falla y Rubinstein. Hoy: 20 hs. Ent. libre.

• **Conjunto Calycanto**. Carla Giannini (voz), Adjunta Lazquimán (piano, acordeón), Damián DOAlessandro (cuerdas), Graciela Rapaport (vientos), Leonel Iglesias (cuerdas) y Pablo Rodríguez (percusión). Músico invitado: Claudio Castillo (contrabajo). Música latinoamericana. Hoy: 22.30 hs. Bono contrito: \$ 5.

• **Soledad de la Rosa** (soprano)-Pera Wicky (piano). Canciones de cámara y arias de óperas. Sábado: 20 hs.

• **De aquí en más**. Con La Posta. Ciclo de música de proyección folclórica. Sábado: 22.30 hs. Bono contrito: \$ 10.

• **Laura Maita** (piano). Trece preludios Op.32, de Rachmaninoff. Domingo: 17.30 hs. (A realizarse en el Museo Nacional de Bellas Artes, Av. Libertador 1473). Ent. libre.

• **Amalia Del Giudice** (clarinete)-Ramiro Campodónico (piano). Domingo: 20 hs.

• **LIBERARTE** (Sala "Javier Villafañe"). Av. Corrientes 1555. Tel.: 4375-2341.

• **Piel de tortuga**. Acid jazz. Hoy: 22 hs. Ent.: \$ 3.

• **Match de Improvisación Profesional**. Dir.: Ricardo Behrens. Viernes: 0.30 hs. Ent.: \$ 3.

• **Delirio a dúo**, de Eugene Ionesco. Grupo "Los Pepe Biondi". Dir.: Ricardo Miguez. Sábado: 21 hs.

• **La pluma que araña el corazón de la vida**. Con Patricia Astrada. Dir.: Julio Ordano. Sábado: 22 hs.

• **Maldito Humor**. Humor, magia y música. Con "Sergio Lumbardini", el mago "Merpin" y "Cachi". Sábado: 23.30 hs. Ent.: \$ 5.

• **Los Tramontinos**. Humor. Miércoles: 21 hs., sábado: 1.15 hs.

• **LORANGE**. Corrientes 1372. Tel.: 4373-2411. (Ent. a la gorra)

• **Pequeños Fantasma**, de Osvaldo Santoro y Manuel González Gil. Con Osvaldo Santoro y elenco. Dir.: Manuel González Gil. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 18 hs.

• **Los Macacos** en: "La fabulosa historia de los inocentes Mappard". Viernes y sábado: 23.15 hs.

• **LUNA PARK**. Av. Corrientes 99. Tel.: 4311-5100. www.lunapark.com.ar

• **LA TRAVIATA**
de Giuseppe Verdi. Dir. musical: Mario de Rose. Regía: Daniel Suárez Marzal. Con Luis Gaeta, Carlos Vittori, Patricia Gutiérrez y elenco. Viernes 7 y 14, sábado 8 y 15: 21 hs., domingo 9 y 16 de junio: 17.30 hs. Ent. desde: \$ 10.

• **LOS RATONES PARANOIDOS**
Sábado 29 de junio: 22 hs. Ent. desde: \$ 5.

• **CHARLY GARCIA**
Viernes 5 de julio: 22 hs. Ent. desde: \$ 12.

• **MARGARITA XIRGU**. Chacabuco 875. Tel.: 4300-2448.

• **Calidoscopio en tango**. Con Víctor Alejo y Mario Suárez. Viernes: 22 hs. Ent.: \$ 7.

• **Accorralados por el humor**. Grupo "Sugar". Dir.: Fer. Parra. Sáb.: 21.45 hs. Ent.: \$ 7.

• **METROPOLITAN I**. Av. Corrientes 1343. Tel.: 4371-0816. Nito Artaza-Miguel Angel Cheruti-María Casan-Graciela Alfano en: **CANTANDO BAJO LA DEUDA**

Coreografía: "Eleonora Casano". Dir.: Nito Artaza. Miércoles y jueves: 21.30 y 22.30 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 19 y 21 hs. Ent. desde: \$ 15.

• **METROPOLITAN II**. Av. Corrientes 1343. Tel.: 4371-0816.

• **EL ULTIMO DE LOS AMANTES ARDIEN- TES**
de Neil Simon. Con **Eduardo Blanco**, **Patricia Elchegey**, **Laura Olla** y **Claudia Salimins**. Dir.: Carlos Evaristo. Viernes: 21.30 hs., sábado: 20.30 y 22.30 hs., domingo: 20.30 hs. Domingo despedida. Pl.: \$ 20 (descto. a grupos).

• **MULTITEATRO**. Av. Corrientes y Talcahuano. Tel.: 4382-9140.

• **ATRAPADOS POR LA RISA**. Con **Sergio Gonal**, **Juan Acosta**, **Claudia Albertario**, **Natalia Fava** y **Sergio Creis**. Dir.: Sergio Gonal. Miércoles a viernes: 22 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 21 hs.

• **NO SERE FELIZ PERO TENGO MARIDO**, de Viviana Gómez Thorpe. Con **Linda Perez**. Dir.: Manuel González Gil. Jueves a sábado: 21.30 hs., domingo: 20 hs.

• **CONFESIONES DEL PENE**, de José Montero. Con **Marcelo Mazzarello**, **Daniel Milgranza** y **Diego Olivera**. Dir.: Luis Rosini. Viernes y sábado: 23.45 hs.

• **SABOR A FREUD**, de José Pablo Feinmann. Con **Ulises Dumont** y **Luis Kulik**. Dir.: María Julia Bertotto. Jueves a sábado: 21.30 hs., domingo: 20 hs.

• **PATIO DE ACTORES**. Lerma 568. Tel.: 4772-9732. Trilogía

• **LAS POLACAS**
de Patricia Suárez. Grupo "Patio de Actores". Obras: "Historias tartaras". Dir.: Clara Pando. (Sala 19 hs.). "La señora Golde". Dir.: Elvira Onetto (sábado 20.30 hs.). "Varsovia". Dir.: Laura Yusem (sábado 21.30 hs.). Ent.: \$ 5 (1 espectáculo), \$ 10 (3 espectáculos)

• **PAYRO**. San Martín 766. Tel.: 4312-5922.

• **DE RIGUROSA ETIQUETA**. Con **Fernán Mirás**, **Carolina Peleritti**, **Carlos Portapalpi**, **Oscar Ferrigno**, **Silvina Bosco** y **Claudio Tolcachir**. Libro y dir.: **Norma Aleandro**. Miércoles a viernes: 21 hs., sábado: 20 y 22 hs., domingo: 19 hs. Pl. desde: \$ 10 (jueves y sábado: 50 % desc)

• **UMBRAL**, de Paco Zarzoso. Con Beatriz Spelzini, Diego Reinhold y elenco. Dir.: Fernando Piernas. Hoy: 23.30 hs. Despedida. Pl.: \$ 8.

• **LAS RAZONES DEL BOSQUE**, de Patricia Zangaro. Con Felisa Vini, Luciano Caceres y elenco. Dir.: Diego Kogan. Domingo: 21 hs. Pl.: \$ 8.

• **PICADILLY**. Av. Corrientes 1524. Tel.: 4373-1900/4375-3700.

• **La banda de la Risa**
EL PELELE
Inspirada en "El señor Badana", de Carlos Amiche. Con **Claudio Gallardo**, **Gabriel Robito**, **Alejandra Da Passano**, **Gustavo Cacha Ferreira**, **Oscar Guzmán**, **Diana Lamas**, **Cristina Fridman**, **Jon Marino** y **Roxana Fontán**. Versión y dir.: **Claudio Gallardo**. Jueves: 21 hs., viernes y sábado: 22 hs., domingo: 20.30 hs. Pl.: \$ 10 (sáb.: \$ 15).

• **QUIS TRADIDORES**
de Ricardo Cardoso. Con **Mónica Villa** y **Antonio Ugo**. Dir.: Santiago Doria. Viernes y sábado: 20 hs., domingo: 18.30 hs. Pl.: \$ 10.

• **ROMA**. Sarmiento 109. (Avelaneda). Tel.: 4205-9647.

• **JAIRO**
"A puro Jairo". Sábado: 22 hs.

• **SANTA MARTA**. Montevideo 842. Tel.: 4811-6086.

• **Jesús de Nazareth**
Con **Juan Rodó** y 50 artistas en escena. Música: Angel Mahler. Libro y dirección: Carlos Abregú. Viernes: 21 horas, sábado: 21.30 horas, domingo: 19 horas. Domingo despedida. Entrada: \$ 7 (viernes: \$ 5).

• **SHERATON HOTEL** (Auditorio). San Martín 1225. Tel.: 4318-9328.

• **RENE LAVAND**
en: "Magic World Tour 2002". Viernes y sábado: 21 horas, domingo: 20 hs. Entrada: \$ 20.

• **INFANTILES**

• **GRAL. SAN MARTIN**. (Complejo Teatral de Buenos Aires). Av. Corrientes 1530. Tel.: 0-800-333-5254.

• **EL PAJARO AZUL**
de Maurice Maeterlinck. Adapt. Andrea Garruto. Grupo de Titiriteros del Teatro San Martín. Dir.: Adelaida Mangani. Sábado y domingo: 15.30 hs. (Sala "Casacuberta"). Ent.: \$ 4.

• **CENTRO CULTURAL RECOLETA**. Juna 1390. Tel.: 4803-1041. **Milanesa...** y **una de espías**, de Jorge Leyba-Marcelo López Carlió. Con Marina Borenztein y elenco. Dir.: Marcela Criquey y Jorge Leyba. Sábado y domingo: 17.30 hs. Ent.: \$ 7 (incluye merienda). "Terraza"

• **NACIONAL CERVANTES** (Salón Dorado). Libertad 815. Tel.: 4816-4224.

• **Ventos al tango**. Idea: Luis Obsejovich. Texto y regie: Carlos Palacios. Orquesta en vivo. Dir.: Osvaldo Berlingieri. 40 artistas

en escena. Domingo: 15.30 hs. Ent. desde: \$ 2. (Sala "María Guerrero")

• **El soldado de plomo**, de C. Hans Andersen. Títeres por la Cia. "Omar Alvarez". Sábado y domingo: 18 hs. Ent.: \$ 5.

• **ASTRAL**. Avenida Corrientes 1639. Tel.: 4374-5707.

• **ALICIA MARAVILLAS**
Con "Florencia Peña", "Ana Acosta", "María Rosa Fugazot" y gran elenco. Dir.: José María Muscarí. Sábado y domingo: 16.30 hs. Pl.: \$ 15.

• **AUDITORIUM SAN ISIDRO**. Av. Del Libertador 16.138. Tel.: 4747-9585.

• **Vivilos y coleando**
Libro y dirección: Hugo Midón. Sábados y domingos: 15 y 17 hs.

• **CENTRO CULTURAL BORGES**. Viamonte (esq. San Martín). Tel.: 5555-5359.

• **MUSICA FICTA DE BS. AS.**
pta.: "El horno, no está para cromornos". Sábado y domingo: 17 hs. Ent. desde: \$ 4.

• **CIRCO ATLAS**. Av. Alte. Brown (La Boca). 4307-0307.

• **Un espectáculo deslumbrante...**
50 artistas en escena, trapecistas, magos, payasos, "el doble péndulo de la muerte". Jueves y viernes: 20.30 hs., sábado y domingo: 15, 17.30 y 20.30 hs. (Carpa calefaccionada).

• **CLUB DEL VINO**. Cabrera 4737. Tel.: 4833-8330. **Amoricos**. Con Carolina Pujal y Mariano Rey. Libro y dir.: Mecha Fernández y Rony Keselman. Sábado y domingo: 16 hs. Ent.: \$ 5.

• **DEL GLOBO**. Marcelo T. de Alvear 1155. Tel.: 4816-3307.

• **EL JOROBADO DE PARIS**
Música: Angel Mahler. Adapt. y dir.: Pepe Cibrán Campoy. Sábado y domingo: 11 hs. Pl.: \$ 5 (menores de 5 años gratis).

• **LA PLAZA** (Sala "Pablo Picasso"). Av. Corrientes 1660. Tel.: 4370-5350. (Vía. Tel.: 4323-7200, función escolar: 6320-5394). Hugo Midón pta.:

• **HUESITO CARACU**
Con Gustavo Monje, Diego Reinhold, Marcelo Albamonte, Florencia Aragón y elenco. Sábado y domingo: 15 y 17 hs. Ent.: \$ 10 (3 ent.: \$ 7 o 4).

• **METROPOLITAN I**. Av. Corrientes 1343. Tel.: 4371-0816.

• **PIPO PESCADOR**
en: "El auto de papá". Sábado: 15.30 hs., domingo: 15.30 y 17 hs.

• **MUSEO DE LOS NIÑOS**. Av. Corrientes 3247 (Shopping Abasco). Tel.: 4861-2325. Talleres, teatro, sorpresas. Patio de comidas. Martes a domingo: 13 a 20 hs. Ent.: \$ 1.50.

• **ZOO DE BUENOS AIRES**. Las Heras y Av. Sarmiento. Tel.: 4806-7411.

• **Divertido por naturaleza**
Ahora también... Monstruos marinos. Cursos de granja, de reptiles, de fauna y fotografía animal. Festejo de cumpleaños. Martes a viernes: 10 a 17.30 hs., sábado, domingo y feriado: 10 a 18.30 hs. Ent.: \$ 6,90 (menores de 12 años: gratis).

• **VARIEDADES**

• **& RECITALES**
ARANJUEZ. Avenida Belgrano 2589. Tel.: 4941-9206/4308-2308.

• **CENA**

Por izar la celeste y blanca murió electrocutado

El sentimiento no tiene razón y el hincha argentino es uno de aquellos fanáticos que hacen de todo para poder mantener en alto su orgullo. Pero en este caso las cosas fueron distintas, porque no fue un argentino quien dejó todo para poner en alto los colores argentinos, sino un joven aficionado de Bangladesh que murió electrocutado al intentar izar una bandera de Argentina, su selección favorita en el Mundial 2002, en el tejado de su casa, según informó la policía.

Mokhlesur Rahman, de 17 años y residente en Chittagong, en el distrito de Sugandha, murió instantáneamente al tocar un cable eléctrico con la percha de bambú con la que sostenía la bandera argentina, que pretendía colocar en el tejado de su casa.

La seguridad del Mundial en cuanto a la violencia en las calles parece estar controlada, pero no a la hora de tener que tomar las precauciones necesarias para poder impedir decesos inesperados antes del certamen mundialista,

aunque esta muerte se produjo pocas horas antes de inaugurado la ceremonia de apertura del Mundial.

El joven habría viajado en un par de oportunidades hacia nuestro país y el hecho de haber concurrido a algunos estadios fueron las causas del amor que sentía por el fútbol argentino, por el cual perdió la vida en la mañana de hoy durante un momento de orgullo para demostrar que no solo defiende los colores de su país, sino también que aprecia los de otros, más cuando el fútbol esta por el medio.

¡MON DIEU, QUE BAILE!

Ojo Nigeria, que va el Bati



Gabriel Batistuta entrenó y Bielsa se decidió a ponerlo como titular. Preparete Nigeria porque "Bati" anda derecho.



Los senegaleses bailan tras el tanto del triunfo, conseguido por Bouba Diop, al que se ve impulsando la pelota, aun desparrramado en el césped.

ATENCIÓN SR. CANILLITA

INFORMAMOS QUE PARA COMUNICARSE CON *crónica* POR CUALQUIER RECLAMO, CONSULTA, INQUIETUD, NOVEDAD, SUGERENCIA, ETC. CUENTA CON NUESTRA DIRECCIÓN DE E-MAIL: vendedores@cronica.com.ar. FAX 4361-6591 y TELEFONO 4361-1001/51 INT. 330